م الاخبرادات في اسرائيل وقطاعات مختلفتي للفوضوي

بب _ واف _ تعرضت قطاعات النقل والمواصــات ة واللاستكنة في اسرائيل القوضي نتيجة لوقوع سلسلة مُرايات وكانت احر الإضرابات هي التي قام بها مراسل ية والتليية رون الإسرائيلي أذ أعلنوا الاضراب حتى ظهر عندما اوقنوا اناعة جميع التشرات الاخبارية ولايكف الواتيء وشركة _ العال _ ومطار بن غوريون وعسال ات نقل الركاب في المدن وموظئو البريد والواصبات لكية والسلكية عن أضرابهم



رئيس بريان فترحس في مطبى الانهاء الازمر بين البلدين نيقوسيا ــ وإنا ــ نكرت مصادر

السباعي لناقشة هذه المسألة مسع

وتخلف ميخاليدس في اثينا هيسست

التقى مع تسطنطين كارمانليس رئيس

وزراء اليونان ، واوضع مصدر مطلع

في نيقوسيا ان كأربناتليس تنخسط

النقية ص ١٠

السؤولين المصريية .

سياسية مطلعة هنا ان العلاقات بين مصر وقبرص التي بادرت القاهرة الي قطعها في ٢٠ شياط الماضي اثر حادث مطار لارنكا قد تستانف في المستقيسسل

واكنت المادر أن رئيس البرائن القبرصي اليكوس ميخاليدس قد عام بزيارة مفاجئة للقاهرة مساء امسالاول

AL RA'T DAILY - FRIDAY, MARCH 10, 1978 - No. 2901 - Vol. 7 - AMMAN - JORDAN

٢٩٠١ ــ الجمعه ١ ربيع الثاني ١٣٩٨ ــ الموافق ١٠ أذار ١٩٧٨ ــ المئة المابعة ــ عمان ــ الملكة الارتنيسة المهاثميسسة



الاميرصت

عمان ــ و. أ. أ ــ شاهـــد سبو الأمير حسن ولي المهـــد وسمو الأميرة ثروت مسرحيسية ـ شاهد ما شفش هاجه ـ التي تعبنها غرقة الفنانين المتحدين فسي قصر الثقافة ببعينة الحسين مسأد

وحضر السرحية السيد مضسس يدوان رئيس الوزراء وعدد مسن السادة الوزراء والسفي المري في عمان وعدد كبير من المواطنين .

في من في مسر مرحفي عنقده اللياسة الما المبيرة

"التخلي عَن المسترار ؟٤٢ خبرية خطيرة للسلام" عدم إعتزامي ممارست الضبغطرعلى بيعشن عد

> واشار الرؤس الاعربكي السي ان هذا القرار تسانده الولايسات التحدة وكل المجموعة الدولية • امس للمرة الثانية مــن أن واكد الرئيس الامريكي انب لايتوى ممارسة ضغط على مفاحيم بيقن ليحصل منه على تقسازلات لاحتمالات السلام _ في الشق خلال الزيارة التي سيقوم بهارئيس

الوزراء الاسرائيلي ألى واشخطين فقد صرح كارتر في مؤتمـــر غى الاستوع القادم * وقال السه صحفي ان _ التحلي عن القرار سيشرح لبيغن مطالب وموقسف ٢٤٢ بِالنسية لتطبيقه على الصُّقَّة الرئيس السادات من المفاوضات • للغربية واراض اخرى سيكسون ويرى الرئيس كارتر انه بالرغم ضرية خطيرة المجهود التي تبدل من الاختلافات بين مصر واسرائيل



الى مادثات تعتود لجنيست نداء لحمايت المراقبين بليسان وقت تشترك فيه جميع الاطراف الاخرى كورت غالدهايم السكرتي العام اللامم المعنية بنشاط من جديد في البحسث عن نسوية شائعة بر المتحدة الليلة قبل الماضية اقتراحسه

فالدهايم يجدد الدعكوة

عام هو ان مؤتمر جنيف للسلام فسي برعاية الامم المتحدة تمهيدا لاستثناف المشرق الاوسط سيكون في المفهايــة مؤنمر جنيف للسلام م واعرب عن قلقه من الرضع فـــى الاداة لتل هذه التسوية وكنت افكسر في هذه المضرورة عندما اقترحت غني القرن الإغريقي وقال انه يريد لفست تشرين الثاني الماضي في وقت مؤتمسر انتباه مجلس الامن الدولي الى الامر القاهرة امكان فائدة اجتماع متابعسة , وكان الدكتور فالدهايمضيف الشرف في مقر الامم المتحدة او اي مكان اخر في حفل عشاء نصف سنوي فينيوبورك يتفق عليه بحضور جميع الاطسراف بلجلس ادارة رويتر

عقد محادثات حول الشرق الاوسط

وة إل الدكتور فالدهايم عن الشرق الإوسط ان السعى الرئيسي للتفاوض هو الآن بين اثنين من البلدان المنية مصر واسرائيل بمساعدة ناشطة من الولايات المنحدة بانه يجب أن بأتسى

البقية ص ١٠

تطلب اسلمة

: امير كيسة

واشتنطن _ واف _ ذكر امس

االاول كليمان زابلوكي رأتيس لجثة

العلاقات الدولية في مجلسالتواب

الامريكي ان حكومة كارتر قهست

رفضت خلال العام الافسيسي

طليبات من ٦٧ دولة لشسسراء

الاسلحة تبلغ قيمتها اكثر منملال

ورفض زايلوكي وتعو كفائسب

دبموقراطي عن ويسكونش بان

يصرح باسماء النول التي رقضت.

طلباتها ولكنه أشار الى أتسه

ووفق على طلبات ثمانى واريعين

دولة منهم لشراء اسلحة اخرى •

فأن الولايات المتحدة قد ماعيت

خلال العام الملضى اسلحة بلغت

قيمتها ٢ر١١ مليار دولار فــــى

نفط لاسرائيل

من الكسيك

ال اببب - رويتر - قال راديسو

ونقلا عن تقديرات البنتاغيون

التي وجهت اليها الدعوة في الاصسل

لحضور الاجتماع المتهيدي وأني لازداد

اعتقادا بان مثل هذا الاجتماع تحست

واضاف يقول أن الاعتقاد السائدبوجه

وليزمان امام اللجست العسكرية في الكوفس الإعداض على شروبد العرب بالطائرات طلب أسلحة اميكية بقيمة ١٣ملياردولان

الإسرائيلي امس من الكوتفرسي مصر والملكة العربية السعودية ولكن أتصار الاخيرة يخشون من الإمريكي أن يبحث على انتصال بطائرات مقاتله من طرازي قده أن تؤدي مبيعات الاسلحة السي

مَطلوب أمريكافقيتي ...

المطلوب من الولايات المتحدة ، كثير ، ولكننا نخشي ان لايسفر اللقاء بين الرئيس كارتر ، ومناحيم ييفن عناي تغيير جذري في مواقف اسرائيل المتطبه ، نلك لان بيغن ، مازال مصرا على ان الهدف مسن زيارته لواثنطن هو ، المعى للحمول على مزيسد من التابيد الامريكي لشروعه المعروف الذي طرحه في قمة الاسماعيلية وفي الكنيست الاسرائيلي ••• ورغم ان اختلاف وجهتي النظر ، الامريكية والاسرائيلية قد بلغ حده الاقصى ، الا ان الاعتقاد السائد لسدى الراقبين السياسيين هو ، أن الادارة الامريكيسة متحاول مداراة حدة التطب في الموقف الاسرائيلي، في محاولة لتخفيف ضغوط الراكز الصهيونية علسي

الرئيسس كارتسسد ٠٠٠ ومن خلال مراجعة المواقف السياسية لحكومة بيغن، لانجد اي بصيص من الامل يساعد على ترقب المعجزات مِن اللقاء المرتقب بين كارتر وبيفن في غضون الاسبوع المقبــــل •

وعلى الرغم من ان هذا اللقاء ، يعتبر المحطة الاخبرة لخيار الملام ، الا أن الدلائل لاتشجع حتى ألان على امكانية تفيير امريكا لدورها كوسيط في النزاع ولعب دوراكثر فعاليه في اقناع اسرائيل بان مقامرتها باختيار الارض بدل الملام ، وياهتمامها بمستقبلها مقط على حساب الوجود العربي ، سيؤديان ألسي أضاعة غرصة السلام ألى الابد ••

وعلى كل حال ، فلقاء واثبنطن - مرشح لتحديد معالم طريق المنتقبل في الثرق الاوسط - غاما أن ينتصر التطب الاسرائيلي ، وتفتح أبوأب سائر الاحتمالات خطورة على النطقة والعالم سواء بسواء ، واما أن ينتص النطق الامريكي ، اذا استخدم بشكل يقنسع امرائيل اكثر من((التيبلومامية الكوكية، والوماطة واللقاءات الثنائية التي لاجدوي منها » فأن الأمل ستجيد بالسلام المشود في المطقة، • .

ومن هنا ، فأننا تنظر الى لقاء واثنطن ، كمحطة أخيره للسلام وللندائل الاخرى اللي وغرتها طائرات فه ١ وف ١٦ لاسرائيل ، ومن غير المقنع على الاطلاق أن يسفر هذا اللقاء ، عن تمديد أخر الوساطة ، ولدوران الكوك على نفسه ، بعد أن كثفست اسرائيل عن نواياها العدوانية التوسعية بصورة نهائية للعالم احمع ٠٠٠

الذا ، نستطيع القول ، انعلى لقاء والثنطن ، يترتب تحديد معالم ، معتقبل المطفة والعالم، وعلى امريكا أن تقرر مبيقاً ، أذا كانت سترك مماثر الشعوب تحت رحمة سيامة القوة الاسرائيلية التي كرمتها الجسولات الكوكية المايقة للعزيز كيستجر . •

وف١٥ ولم يكن الكونغرس يعارض عقود بيع الاسلحة الى اسرائيـل بلاده واعتزام حكومة كارتر تزويد

العرب الى ضمان التغوق العكري على استرائيل وهي حجة رفضتها وصرح وزير الدفاع الاسرائيلي

الرئيس حيمي كارتر اسرائيل

التخلي عن قرار ٢٤٢ للامـم

المتحدة ـ سيكون ضربه خطيرة

من لجل اقرار السلام •

الصحفين عقب اجتماعه مسع اعضاء لجنة الشؤون العسكرية في مجلس النواب - انتي أعلنت اعتراضاتي واعتقد انه تسسم الاصفاء لي باهتمام ـ واحساف وايزمان قائلا _ انه من الاقضل عدم ربطنا بالصريين والسعوديين في هذه الرحلة وحثرت الحكومة الكوتقرساته الدًا حاول أن يعارض بيع صنَّقه

الطائرات القاتلة القررة ب ٦٠ طائرة من طراز ف١٥٠ للعربيسة السعودية و٥٠ طائرة من طراز فه لصر فان مشروع امسداد

البقية ص ١٠.

رئيس العمليات البحرية الاميركية يزور اسرائيل ومصير

واشنطن ــ رويتر ــ قال ناطــــق باسم الاسطول الاميركي أمس الاول أن الأمرال جيمز هولوواي سيسافر الى اسرائيل ومصر في وقت لاحق من هذا الشهسسير وسيكون أول رئيس للمبليات البحرية الامركية يزور بلدان الشرق الاوسط .

واشاف الناطق توله أن الاسترال سيحث في أمور بحرية ذأت أهبية مشتركة خلال الرطــة .

وسيزور الامرال هوتوواي مصر قي الفترة ما بين ١٥ اقار و٢٩ منسه وأسرائيل من ٢٩ الأار الى ٢١ مله .

بيرين زعيم المعارضة الاسرائيلية امس أن العقيات الرئيسية التي تعيق محايثات السلام هي حسق تقرير المبير للشعب الفلسطوني وتأنسي قرار مجلس الامن رقم٢٤٢ وزعم بيريز غي مؤتمر صحفن عقده امس ان مشكلة الستطنات

خطر:وقوع حرب مع سوريــــ والعراق سييقى واضساف ان السلاح المعربي في البلدين اكبرمن سلاحي الجو في فرنسا ويريطانيا في سيناء ليست السبب فيسيى وقف مفاوضات السلام وادعسي

ومضى بيريز يقول ان الموقبت

البقية ص ١٠

وكان ليونزد بريجينيف رئيس

التولة والحزب الشيوعي قسد

استقیل امس غی الکرملین یاسسر

عرفات رئيس اللجنة التنفينية

لنظمة القحرير القلسطينية • وقد

جرى هذا الإجتماع - في جو من

المصداقة والود - كما وصقته

الأمير ترك

مستشار الملك خالد

القاهرة _ وأف _ أشارت صحيفة

_ الإهرام _ ابس الى أن الما ـ ك

خالد ملك الملكة المربية السعودية

الصدر مرسوما بتعيين الامي ترك بن

فيصل الإبن الرابع للملك فيصل الذي

يحمل شهادة البكالوريوس في العلوم

وقالت _ الاهرام _ ان الامر نرك

سيقوم بعدة مهام في الديوان الملكي

الى جانب رئاسة شؤون المعلومات ،

وجدير بالذكر ان اول مهمة خسرج

فيها من الرياض كانت الى اسوان حيث

همل رسالة من اللك خالد الـــــى

. الرئيس انور السندات في شهر كانون

السياسية مستشارا له .

الثاني الماضي -

ان اسرائيل في حاجة الي حـرام الاستيطان في سيناء وهي حاليا من الامن حول قطاع غزة لاتشغل الاحوالي اريعمائسه وقال بيريز انه حتى اذا كان هناك سالم مع مصر فسيان كيلو مترا مريعا زغم بانهسسا

الان في لب المفاوضات ولم يتسنى التوصل الى اى حل وسط ٠

القامرة _ خاص بالراي

واجتمعت مع كيار المسؤولين هي مصر ووصف المراقبون هذه المحادثات بانها هامة •

دىتلاۋة قىرارالايتهام رای عملیت الفتسل، ..!! ودخل المتهمان الى المحكمة تحست وتتمثل التهمة الموجهة الى الرجلين

وهما سمع خضر وحسين على غسى

أنهما اغتالا يوسف السباعي فسسى

الثابن والمشرين من شباط الملفسي

خلال عبلية احتجاز رهائن في ننسدى

ويجيء هذا النطور المثي في قضية

نيقوسيا آثر قرار الاتهام الذي وجهه

ألتأتب العام للجمهورية وتلاه وكيسل

النياية مايكل كبرياتو والذي اشسارت

فيه النيابة الى انه ليس ثمة شاهد

واحد رأى ايا من المتهمين يطلــــق

الرصاصة القاتلة التي لقي السباعي

واشارت النيابة أستنادا السي

اقوال الشبهود في التحقيق السي أن

الاحداث التي اعقبت حادث الاغتيسال

مثل احتجاز الرهائن واختطاف الطائرة

وتصريحات ألمتهمين وتصرفاتهما تسدل

على انهما دخلا الفندق وقد عقدا التية

وتجدر الإشارة الى أن القانسون

القبرصى الماتل لقانون العقويسات

على اغتيال يوسف السباعي 💉

مصرعه من جراء أصابته بها .

هيلتون تبرص في نيقوسيا م

باغتيال يوسف السباعي امام محكمة الجنايات في نيقوسيا صباح امس انهما

الوفد الفلسطيني في القارضات .

وقالت الصحيفة ان الماوضسسات

تتعلق ايضا بالسائل الخاصسة

بالزارعين في قطاع غزة الذين يصدرون

واكدت الصحيفة اللبنانية من ناهية

اخرى نقلا عن نفس المسسدر أن

الإنصالات التي يقوم بها السيدسعيد

كهال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية

جزءا من انتاجهم لمر .

_ اللواء بـ اللبنانيسية امس ان يفاوضات تجري حاليا بين منظمسة

اصيحنا صندوق

وكشف الرئيس نيتو عن نقيك في مقابلة بواسطة مترجم مع وولتسسر كرونكايت من شركة تلفزيون سي. بي.

وسئل عن الوضع في الشرق الأوسط في اعقاب زيارة الرئيس السادات السرائيل في تشرين الثاني المضسي فاجاب الزعيم اليوغوسلاني قاثلا أننسا

والطلابية وكذلك ظروف معيشسسة

الفلسطينين في مص م واوضحت الصحيفة نقلا عزيمصادر فلسطينية موثوق بها أن أحمد مجدي أبو رمضان عضو اللجئة التنفيذيسة لنظمة التحرير الفاسطينية يسسراس

بريد 🕛

يُظَنُّ أَنْ الوضع في الشرق الأوسط هو الإن اسوا منه في اي وقت مضي وقال ـ انني اتلقى رسائل كنسية ومرحت في محادثات أمس معالرئيس كارتر وقلت مفكراً في هذه الكبيسة الكبيرة من الرسائل أننا نشعر وكاننا مثل صندوق بريد ترسل اليه الرسائل

مفاوضات فلسطسيتيا - مصرتير

التحرير الفلسطينية والسؤولسين المريين حول الشكلات الاقتصاديسة

تىتو كارتىر:

واشنطن - رويتر - قال الرئيس اليوغوسلافي تيتو اته نقل رسالسة الى الرئيس كارتر من الرئيس المصري أنور السادات .

البريطاني ينص على أنه لا يجـــوز في القاهرة مع السؤولين المريين لا اعتبار اي شخص منتبا بجريمسة تجري بناء على طلب من زعمـــاء

بيت يهم واللوالرَّحم والرّحي

بيان إلى إخواننا التاخبين الكرز امر يعدالإتكال على ألله ويناؤعل وغيتكم قرترنا ترشيح أغسينا اعضوية عجلس بلاي مَدِيثَة المُدَيِّبِ ، واجِينِ مِن أَلَكُ ثُم مَنكَمَ الْيَرْدُولِلْوَ أَوْدَة كَدْمَةُ مَدِيثَنَا وَيَطُوبُ والْأَلْمُ مَا والْهُ التَّمَد ا - عيدالله محمد أخو وشيده ٢ - على عنديد العسرقان

٢ - تاصب ستند زيدان ة معمدسك المئة الخالد ٥ - مرزعل سكيمان أبوالشعر

تقريرالمصيرالفلسطينيان والقرال ٢٤٦

المرئ يسيبتان أماح مفاوضنات المسسلام الحألي ليس مواتيا لقوسيسسع يروكسل _ واف _ قال شمعون ۷۷ دولــة

> عقية في طريق السلام • وحول الموقف الراهن قال تحن

ضرورية وقال انه يأمل بان لاتشكل

شخصية سوغياتية زارت القاهرة

علم في القاهرة ان شخصية سوفياتية كبيرة قد وصلحت الى القاهرة منذ عدة ايــام

اجتمع عرفات وبريجينيف اتفاق تام حكول متطلبات السلام

موسكو ـ واف - اكد الاتحاد الصحف السوثياتية السوفياتي مسائدته لنظمة التحرير ومما يذكر أن هذا الاجتماع هو اخر سلسلة في الشاورات التي الظسطينية ولجيهة الصمود التي ترفض كلميادرة لاجراء مغاوضات متقصطة والتي يقوم بها الرئيس

الجراها الاتحاد السوفياتي مسع الدول العربية المنضمة الى جبهة

اسرائيل ان الكسيك وافقت علىتزويد اسرائيل بكل ما تحتاج اليه من النفط واضاف الراديو يقول الليلة المضية انه تم النوصل الى هذا التعهـــــد

مدينة مكسيكو بين وزير الطاقسسة

الاسرائيلية اسحق موداي والمسؤولين

الكسيكي في المحادثات التي جرت في

اشجاء العالم •

وسرالله المحمل الرجيم

بيانكللةالاخاء والتعاون بالمفرق

بعد الاتكال على الله سبحانه وتعالى واملا في خدمة مدينتنا ونزولا عند رغبة أهالي المفرق الكرام تررنا ترشيح انفسنا لانتخابات بلدية الفرق راحين التوفيق من المولسى عز وجِل والدعم والتأبيد من كافة المواطنين والله مسسن

- وراء القصد . ١ ـ عبد الله على بصبوص ٠
- ٢ ــ الدكتور خالد ذيب ابو سماقه ٣ ــ المحامي عطا الله على الشبيل
 - ٤ ــ محمود خالد أبو عليم عید خمیس عربمط الزیود
- ٦ ــ الصيدلي فريد فريج ٧ ــ غفرى محمد صالح العجاوني
- ٨ ــ قاسم محمد النادي ۹ ـــ موسی فریح سهاونسه
- ١٠ امجد فرحان فارس حداد

هدامند لامل

في سفر المجد •• وفط من التاريخ

غَدُنْت السَرِ في ليالة مطلعة حالكه السواد ، الي واد قرات عنه في سفر المجد ، ، وفي غصل حقيدات من التاريخ ، وبينما أمّا أسر ومعى ذلك السفر ، منهوك القوى خائر العزيمة. ، مثال الخطى ، وبين ظك الشماب ، لا أسبع ســــوى وقع اقتابي وترند القاسي ، ولا ارى أنم تسعاب كاتها المسان المنتطفة ، جاست الستريع منشدة ما أضوائي وما ذهبت اليه من تفكر ملشعب 6 فاذا. بي أسمع أصواتا تثبعث من كهف بجانبي كاتها أموات حديد مثقل ، صوت دروع ترتخم في الصخر ، وصدى سلا سل وزرد وصوت سيف يسقط ، ورنة تنساة زمج تطرق ، ورباط غرس يتقطع ويتبزى م . قعيبت من هسستة الآمر ، نفهضت لاستطلع ما يجري ويدور وأردت آن ارى ، اسمعت مديثًا عن جهاد وكفاح عدة هسرب وقتال ، بصوت يشويه الالبوالحرقة

اتنا السيفة .. لا ازل ، الذي لائلم نصله ولا فله سيف ، أسبى التاريخ سطرته هروفا من نور ، وحفرت بحدي القاطع سير المجدد والعظمة ، وجعلت روح الإيسان تسطع من كل عنى كفر اطحت يه، أضلت الشرق والغرب ، وغسلت الباطل بدماء المتى ، حطبت الزنود والسواعد ، ومتبضى ما زال عامرا محررا الانسانية من العبوديسسة والاستعباد ، ومن عبادة العباد الى عبادة رب العباد ، ورفعتها بما أوتيت من وهي وهدى ، من حضيض الجاهلية الى القمة السلمة... ، حاملا رسالة السماء لتشر دين الله ومبشرة بالنور العظيم ، شعساري الحرية والعدالة والنور ، وطريق الصراط السنقيم بدنت دياجيـــر الظلمة والظلم . وحررت النفوس من التيه الى الرشاد ، وجمعت شناتها بعد نرقة ووحدتها بفكسرواحد وقلب واحد لتعبد الها واحدا بدين وأحد ، آحن ألى تلك الزنسد التي لا تعرف الارتماش ، شجرت من الضيق والمثل من استراحتسي الطويلة هـــده بم

الدرع - انا الذي تعطيت على صفحته وعلى تنايا زردم وحديده نصال السيوف ، وشفرات الرماح قلم تستطع لي خرقا ، كم كليت اشعر بالانس يدنيني عندمة التصق بتلك الصدور العامرة بقلوب يملاها الايمان ، ولهذا لا أقبل أن يتدرعني جبان مرعوش القلب والفرائص .

الربع - أما أنا فكم من غارس اهويت به عن غرسه ، وكم مسن الميم ملا الظلام والظلم قلبه ، عمته غاشية الجهل والاتانية ، اطمت به ليتبزق في كفره والحاده ، وكم من جهادة كفر ورؤوس المعاد ،، بقرتها وسقيتها الحمام ، وكم من خيل عاتية رددتها القهتري ، وكم من نيلة عظيمة عقرتها ، وجعلتها نفر كالتعلم القعورة ، فاصمسرا الضعيف ومبشرا بالسلام والاسلام، والمعي الايمان الحقاق الحق وتهر الباطل ونشر المدل والمساواة . .

وبيثها أنَّا على تلك الحال ، واذلا يقطيع خيل مطهمات ، تمسن يصبت وتقف عند القحدر ، فأغشى على ولم استفق الا والمامى مهورا. غير مسروج كانه قطعة من الصخر تعلوه فناة لم ار لجمالها مايلا تلبس ملايس بيضاء . قصهل كالرعد ، فتجاويت له جنبات الوادي ، قمهل القطيع جبيما ، واذا ينور يسطع فيبلا السماء شماعا عجيها واثنا بالكهف يمتلىء جلبة واصوانا فنظرت بالداخل فرايت السيف يخرج مسن عُبده لا معا حاد التصل مصقوله واذا يقوس قد اشد وترها ، والدرع قد مسحت صدؤها والربح قد قسار مستعدال ، فتهضت ونظرت حولي معلمت الله العجر وقد قدم ، فتذكرت ما رايت وحاولت تعسي فلك ، ، وغشيتني سحابة من السعسادة ، وسعنت بها رايت وإستيان ليي التفسير حقيقة ، فعلمت يقينا أن ذلك أثوادي ... هو رجلة التاريخ ويقونه _ واما الكهف فكسان استراحة المحارب وهداته _ واما _ الفتاة مُعرفت اتها أمنى الشابة نات العود النشر الذي لا يهسون ولا يشيخ ... وانها يرائح ويهدا ليمود بيزغ وبورق من جديد - واما المهر فكان عرويتي وعنوان جهادها وكغاهها _ واما _ قطيع المخيل _ نهو تلك الفئة المؤمنة التي تقاتل في سبيل الله جهادا وأعلاء لكلمة الله حتى تيام الساعة _ وأسا النور ، تعرفت فيه مقدم بسزوغ القجر والمستقبل - واذا بالسفر الذي احمله مفتوحا ، فوقعست عینای علی سطر کان حروفه کتبت الان ، تشع بلون قریب ـ کنــ خير آية اخرجت التفس تأسرون بالعروف وتنهون عن المتكر سـ حقا اننا هيئة رسالة للمالين لم تسزل تفامسيل بد

ننير عطيات

ه (د د

 الخل الى مستشفى البشسير متوفيا الطفسل بسام زكريا عطب ه اشهر - نتيجة اصابته برض منذ ثلاثسة أيام وبالتحييق معوالده أعتبر الحادث قضاء وقدرا

وفاة .. وصدم دراجة _ وفي شارع الملك طلال هسدم مبارك سالم رويحل ٦٠ سنة من قبل براجسة ناريسة يسوقسها صبحي على قمر ٦٠ سنسة وننسج عن الحسسادث اصابــة المعدوم بكسر في رجله ووفاة سائق الدراجــة والتحقيــق جار سقطت اثناء الدراسية

- وسقطت القناة سوسن جبيل ١٤ سنسة من على منزل والدها اثناء الدراسسة ونقلت الى المستشفسي بحالة غيبوبسة وبالتحقيس مع والدنها اعتبرت الحادث قضاء وقدراً .

سرقية منزل والقبت الشرطة القيض علمين تحسين أ.م.ف ٣٠ سنة وهو داخل

بنزل ف.م.م.ع وبالتحتيــــق مع تحسين اعترف بدخول التزل بقصد السرقة وشبسطت في ساحة التسزل بعض المجوهرات والتحقيق جار .

دخسل . . ليسرق الدرسة . . . والقبت الشرطة التبض ايفساعلى الحدث رمزي م.م ١٤ سنس وهو داخسل مدرسسة الجالية الدولية بجبسل عمان وبالتحقيسق معه اعترف اته دخيل المرسية بقصد السرقة.

اعسلان محاصيارة

تتشرف دائرة الأثار العامة

بالتعساون مسع الركز الثقافي الفرنسي

يدعوتكم لسماع محاضرة بعنوأن اتحاهات حديثة في دراسة وتقييم الاثار التوراتية يلقيها الدكتور هاتك مرانكن مدير معهد الاثار الفاسطينية بجامعة لابدن والشرف على الحفريات الاثرية في دير عبلا وُذَلِكُ مَى الساعة الخامسة والنصيقا بن مساء يسوم السبت الموافق ١١-٣-٣٧٨ ، في ماعة المعهد الثقافي

النرنسي في جبل اللويبدة . الدعوة عامة

نطلب وزارة التربية والتطيم مسن السادة الذين تم ترشيحهم لتيسل وسام التربية لهذا العام ، ويرغبون حضور الاحتفال بيوم العلم ، الذي . نديسه شكري رصاص ، سيقلم في ضاحية اسكان المعلمين في وسام التربية من الدرجة الثالثة : مرج الممام و مراجعة ديوان الوزارة صياح يوم غد السيسة لاستسلام بطاقات الدعوة ليتمكنوا من حضرور

وسام التربية من الدرجة الاولى : الدكتور احمد سعيدان 4 عوض رويلي الدرايسة ، محمد كمال المسيني .. وسام التربية من الدرجة الثانية : جلال الدين ابراهيم نعياع ، جوده محمد الدويسك ، حسن الداج محبداسهاعيل ربيحة محمود التميمي ، زكي تونيسق الجمل ، حسين يوسف الهباب ، داود تطيئــة ، زهدي حسان شعاده ،زهرة عبد الرزاق وهبه ، سلامه موسى تلجى العودات ، عبد الرهبن راسم

عواد ، عبد الملك توفيق عرفات غفران حقظ الشرابي ، معبد أمين زيد الكيلاتي ، محمد عيد الرحيم الجمل

القراين ، كزيدة حسين زيد الكيلاني، ابراهيــم شوياش جريس عسان اهيد عبد الرهيم خضر شومرية ، أهيد محيد الصين ، اهيد تلجي الطح معمود ، ازدهار عبد القنساح غوشه ، اعتدال نهار عبد الهادي أمين شفار منالح عطا ألله ، اندراوس نجيب سعيد ۽ ثروت عزت تباتـــــي ۽ جريس عوده هدادين ۽ جورج موسي الريضى ، حلوه عبدالله معبود ملص

سيسقه الدين عبدالله المطبوي اشفاء كامل عبد الهادي طاهر حسين خليفة عبد اللطيب عبد الطبيم عطية ،

كمال سيمان ودة ۽ محيد حسن عقيل عقل 6 معبد سعيد على القصراوي، محمود أحمد البوريتي ، مرتضى عبد الشكور الدويك ، مسعود ابراهيسم مسعود ، موسى الحاج على عبد الله ميخائيل شويشل ابراهيم التسوارب، تَلِيْعُةُ مِوسَى النَّمِرِي ﴾ تَجِلاد مِيحَاثيل عداد ، نعمت حسيب التالسيي وديسع توقيسق برغوث ، يعيسسي رشيد أهبد المبري ، يوسف عليسي عيسى أبو العيله .:

عودة مرزوق النبر ، عوض هسدان

مخيم الوعظ الثاني يفتتح • • الثلاثاء

عمان _ واا _ يفتتح السيد كليل الشريف وزير الاوقاف والشمسوون والتنسك الإسلامية مباح يوم الثلاثاء القادم ، سفيم الوعظ والارتباد الثاني الذي تعبه الوزارة في موقع الصعابي الطيل ابر عبيدة علير بن المسراح ق غور آلاردن ۔ ويشترك في هذا الخيم الذي يستمر

عشرة أيام نحية من وعاظ الملكة

افتتاح مساجد جبيدة في محافظة معان

يقوم السيد كابل الشريف وزيسر الاوقاف والشؤون والقنصات الاسلامية يوم الحُيس القادم بجولة في محافظة معان يُنتج خلالها خيسة مساحد في المافظة وهي مسجد بلدة الفردح ومبجد هي الثواقله في بلدة وادي موسسم ومسجد بلدة شماح ومسجد بلدة نجل السفلي ومسجد بلدة الحسينية .

استعرادكميات اطافين منمادةالاسمست

اجمع الدكور نجم الدين الدجائي وزير المناعة والتجارة في مكتبه ميام امس برئيس مطس أدارة شركة معاتم الاسبنت وهش الاجتماع عدد من كير المسؤولين في الشركة ووزارة المناعة والتحسارة . نكر الدكتور الدجالي إن البحسث تناول خلال هذا الإجتماع ، توفي مارز الاسبئت في الاسواق . وقال وزير الصناعة والتجارة الالجراءات قد اتختتها الوزارة في مزم

للشبان سيعلن عنها قريبا واعلن وزير المثاعة والنجارة انهامس تطيباته باستيراد كبيات مي الاسمنت يواسطة السفن المالية وعن طريق ميناء العقية لسد علمي الاسواق من هذه الثادة

وعلمت _ الـــراي _ أن وزارة الصناعة والتجارة بالتعاون مع وزارة الداخلية قد طلبت من الحكامالدارس في الدن واللوية الاشراف على توزيع بادة الاسمنت بالشكل الصحيع . وجدير بالذكر أن شركة بصائب الاسبات تطرح يوبيا للاسوال ١٧٠٠

أن منها ٧٠٠ طن تستورد يوميا مسرايتان و ٢٠٠٠ طن من الانتاج المطي كما أن هنك عددا من التجـــاربستوردون كميات من الاسمات الصاني

ايفادعددمنالموظمنين

الحسام فيتمراب ودورات

تصادم ٥ سيارات اعام

مدينة الحسين للشماب

وقع أمس هادث تصادم بسسين وقد لدقت اغرار مادية كبسية

الواصفات والقاييس

شعلن بلدية عبين عبلين عن طرح أنشاء سور وتاعية

تدبير منزلي لدرسة أناث عبين ؟ عملي المتعدين الراغبين

في الدخول في المناقصة الاطلاع على جدول الكميات

والواصفات لدى دار بلدية عبين عبليسن خلال السدوام

الرسمى مقابل حُمسة دنانير للنسخة الواحدة غير مستردة

تقبل المناقصة في الظرف المختوم حتى يوم الثلاثاء الموافق

٢٠-٣-١٩٧٨ مصحوبة بتأمين مصدق او كفالة بنكية

بقيمة ٥ بالنة من قيمة العطاء علما بان اجور النشر عي

الصحف جميعها تعود على من يرسو عليه العطاء

اعلان توظبيف

تعلن بلدية القويسمه والجويدة انها بحاجة الى مأسور

٢ ــ شهادة خبرة معترب بها لاتقل عن منتين في هذا المجال

وكل من تتونر فيه هذه الشروط عليه مراجعة ديــوان

المهيد الركن المقاعد رئيس بلدية القويسمه والجويده

خليف الحديث

البلدية خلال ساعات الدوام الرسمي ؛ مصطحبا معــــه

صحة العمل لديها حسب الشروط التالية : _

1 _ شهادة الدراسة الثانوية أو ما يعادلها

٣ ــ أن يكون أردني الجنسية

كانسة الوثائق المطلوبة

بين الدول العربية

والاوروبية

اعتلاد

الركاب بادئ .

اذار آلميستري .

بين هذه الدول .

ويتضبن جدول اعمال الاجتماع بحث

موضوع التنسيق بين الدول العربية

والاوروبية في مجال الواصفـــان

والتغيس بفرض تسهيل التبادل التجاري

حسن باجس المومني

رئيس بلدية عبين عبلين

هُمِس سيارات أمام منينة المسسين بالسيارات المُضِس ولم يصب اي من

عمان .. واآ .. اختتیت فی بغداد أبس الاول اجتماعات مؤتمر تعريب التعليم العالى في الوطن العربي . ومدر عن الرتبر توميات اهبها غرس الابمان باللفة المربية وتنبيسة الاعتزاز بها لدى الطالب في مختلف مراحل دراستهعن طريق تعريته بقيمها المضارية وتاريخها الثقافي واستيعابها للطوم وطواعيتها للتعليم وتشجيسنع

توزيع مساكن الضباط في احتفال ١٠٠ غدا

عمان ــ وال ــ يحتفل نحت رهاية سيادة الغريق الركل الشريف زيد ين شاكر الكائد المام للقوات السلمة الاردنية في قاعة نادي ضياط القسادة العابة ، السنلي في الساعة الثابية مساكن الضباط للبرطة الثانية للطقة حالوطيسيا بن

يفادر المندس محبود الخصاونة ساعد

المناعة والتجارة عبان متوجها السي

باريس صباح غد السبت لحفــــور

اجتماع الحوار العربي الاوروبي الذي

سيعقد في باريس في الفترة بين ١١ـــ١٥

مدير الواصفات والقاييس في وزارة

الجاسية كافة وانشاء شعب فالقطار العربية لترجهة أمهات الراجع سمع تسيق الجهود العربية لتجنب الازدواج المايم الطبية المخصصة في تسروع . Billiel Bindl

الترجمات الطبية وتفصيص مكافسات

وجاء في التوصيات انشاء مركسيز

للتعرب في الوزارات والمؤسسيات

المفنية بالتعليم العالى والسي فسسى

تعريب التعليم العالى وفق برناسيج

زبني متصل يكرع بتطبيقه مبالسسرة

على مقوف السنة الجامعية الاولى ثم

الثانية الى أن يشبل سنى الدراســة

وأوسمة للاعمال المتبيزة واحتسابها

القراض ترتياتهم الطبية ...

وقد عاد الى عبان ابس الأول وقد مجمع أللغة العربية الاردنى برتفسة التكتور عبد الكريم غليغة رئيس الجمع بعد مشاركته في أجتماعات الواتبر التي أستبرت خيسة أيام .



أشجار بابانية

عمان _ واا _ اسلم السيد معـن ابد أوار ابين العامية بن السقي الدرج الروباني . الياباتي في عمان مباح ابس عسدا مِنْ ٱلاسْجِارِ البابانيةِ القادرة > ألتسي القاها بهذه التاسية ، عن سمادتسه

> كلتت حكيمة اليفان قد تبرعت بهسنا وزرع السيدان ابو نوار والسفي البياتية .

الياباني بعض هذه الاشجار في هيقة واعرب السفير الباباتي في كلب

يتقديم هذه الاشجار عوشكر السيد لايو توأر السفير وهكومة اليابان على هذا التبرع عواشك بالفلاقات الارشية

والتطيم ، في اعمال المؤتمر الثالث والقق السيد رئيس الوزراء،على عثنن للاحصاء والحساييسات ايقاد السادة مصلخ الطراونيه مبير الراقية الجمركية وسعيد العلمية ۽ الذي سيعقد في القاهرة الخصاوته رئيس التحمين ألجمركي في السادس والعشرين مسسن شهر اذار الحالي * في الجقية ، والسيد عديسان ايراهيم مساعد رئيس جمـــرك الطار الى الماثيا الاتخادية للاطلاع الشاركة في مؤتمــر على الاجراءات الجعركية فسبى الجمعية المسية المانيا الاتحانية ، وذلك علييي

نتقة الحكومة الالانية • لامراض القلب كما واقق السيد رثيب علقت الكومة الاردنية ، دعوة الوزراء على الثاد السيد مجمد من تقاية الاطباء ، في جمهورية عيد الحي من دائرة الحصاءات مصر العربية ، اللاستراك فيسبي العامة ، لحضور دورة الاحصاءات المؤتمر الخامس ، للجمعيــ الخاصة بالتجارة والعامسلات المسرية لامراض القلب ، السدى الخارجية ، التي ستعقد فـــــ سيعقد في القاهرة في التاسسيم الكويت ، في الشهر القبل ولدة والعشرين ، من شهر اذار الحالي اربعة اسابيع • وقد نسبت الحكومة الطبييان ووافق على اشتراك السيسد عاهد شاكر وهشام حبايسب محمد رجب الجابري رئيسسسن التعال الاردن في هذا المؤتمر " القسم الالكتروني في وزارةالتربيه

الشاركة في احتماعات

قائر القاهرة متوجها الى الكريت السيد نصوح البرغوثي ممثل الاردن الدائم آدى مجلس الوحدة الإنصابية العربية لحضور أجتماعات دورة مجلس الوحدة الاقتصادية العربية التي سنبذأ قد السبت في الكويت . ومن ابرز المواضيع المدرجة علسى جدول اعبال الجلس انتخاب آبين عام جديد البجلس خلفا الدكتور عبد العال السكبان الذي تنتهى منته في اواخسر الشير الجاري

عراقيسة إيضا المشاركةفي اجتماعات لجنــة تحديد اطار

وعلم أن الرشيح لهذا النصب شخصية

الاستراتيجية الاجتماعية عقى السيد خالد الزدايسده منير بائرة الشؤون الاجتماعيه ، دعوة من جامعة الدول العربية للاشتراك في اجتماعات لجنسة قحديد الاطان النهائي السشاتيجية التتعية الاجتماعية التي ستعقد في الحادي عشر من شهر تيسان القادم ، تتغيدًا لتوصيات مؤثمري فتراء الشؤون الاجتماعية العرب القالث والرابع •

الحرجها النعاوييها فيامحافظها البلقاء ١٩ جمعيم دعي ٢٥ ف

تبين من ورقة العبل القدمة حسول الحركة التعاونية في محافظة البلقاء القنمة للندوة الزراعية التي عقست أبس ، أن عدد الجمعيات التعاولية ١٨ جمعية منها ١٤ جمعية زراعية ١ ¿ جسات غير زراعية تفطى ١٦ ترية مِن مجموع أه قرية في الماتظة . ويقغ عند أعضاء الجمعيات حاليا

هوالي ١٢٩٠ عضوا منهم ١٩٩١ عفوا في الجمعيات الزراعية و ١٩٤ مسي

وقد يلغ رأس المال الاسهي ١٦٠٥ دينارا منها ١٤٠٥، ٢٧ دينارا

ديدارا للجمعيات الزراعية و ٨٠٠٠. دينارا الجميات غير الزراعية في هين يلغ رأس المال الاسهمي المكتب يه

البصميات غير الزراعية .. في حيث يبلغ عدد الزارعين في المعقظة ٢٦٧ه العفوع الماراة دينارة منهة ١٧٧٠٦

متوسطة ، حوالي وه الف سي .. آيستفيد بنها ۱۱۲ عضوا ...

عبد الانام التي تم توزيمها للاعفسا . ٥٠ وأسا ويبلغ معدل الاسمده التي

المروفة خلال علم ١٧٧ حوالـــــــــ يستثبر على هيئة قروش موسميسية

ويلغ عند غراس الزينون التي تــم توريدها ، وتوزيمها على الاعمياء

تورد الاعضاء التعاوليين سنويا حوالي ... ib T... ويتبين أن عدد مزارع النجاج اللاحم المالوكة من قبل أعضاء تعاونيين ١٤ مزرعة طاقها الاشاجية ...١٦٠٠ طير ستويا في حوالي ٢٣٧ طن الم منويا يينما القروض الصروفة لهذه الفايسة خُلِلَ عَلَم ١٩٧٧ بِلَقْت ...)ره ا ديثار

دوسسارا مد أي ونطقة البلقاء ما يلي : --

كما بلغت عدد مزارع الدجاج البياض التعاونية ٣ مزارع سعتها ٢٠ السيف لجاجة بياضة تتج ...ر..ور٧ بيضة ستويا .. وبلغت القروش المعروفة الهدة الفاية خلال عسام ١٧٧ . ١٠٠٠ وانجزت الجمعيات التعاونية الزراعية

زراعة ٢٧٠٠ نونم زينون ، وزراعة ودوره دونم بالتيغ الفرجيلي سنويسا ، وزراعة ..٠ دوتم بالخضروات تحت الري ستويا وزراعة ...ه دونم حبوب شتوية سنويا وزراعة الف دونمدهان عيشي سنويا كما تم استصلاح ٢٠٠٠

البسيات غير الزراعية ، وقد يلقت القروش الوسبيسية الارهاا بيتارا والقروض الموسطة المروقة خلال العام تقسه ١٥٧٠/١١ دينارا اي ما مجموعه ١٥٤ر٢٧٨ دينارا وجاد في ورقة العبل أن اللل الذي

ستوية في المنطقة خوالي ١٠٠٠ السف دينار منها مدلا لزراعة النبغ استفاد منها حوالي . دا، عضوا ، كما ويبلسغ المال الذي يستثمر سنوية بانكل قروض

ما يقارب ٢٧ الله غرسة ، كما بلسغ

كاروش عينية خلال عسلم ٧٦- ١٨٠

ترغب المثيرية في تزويد القسم المهني والصناعي فسي الركر الاصلاحي الجديد والذي يتم انشاؤه في سواقة ، بكافة الإجهزة والإدوات والمدات بما في ذلك تركيبهـ

مبلغ غير مسترد وقدره مائة وخمسون ديدارا . يمكن الراغبين الحصول على مزيد من المعلومسات مديرية الامن العام ، مكتب تشكرتم لجنة العطاءات ،

أن يرفق العطاء بكفالة بنكية أو شيك مصدق بمقدار ٣/ من قبية العطاء.

اعلان طرح عطاء دولي

صادرعن مديرية الأمنانعام

ثم صيانتها وتدريب الشرفين على استعمال مختلف هـــده الاليات والاجهزة لدة عام كامل •

والمديرية أذ تطرح الاعمال المنكورة بالمناقصة الدولية مع تمويل لدة ألمُّهما ثلاث سنوات وبطريق الطرف المفتوم . تدعو الراغبين المؤهلين للحصول على وثائق العطاء لقساء

بالاطلاع على تفاصيل وشروط العطاء قبل شرائه مسين تقدم العروض في موعد أقصاه الساعسة العاشرة والنصف من ظهر يوم الاهد الواقع في ٧-١-١٩٧٨ ، على

اعلانعطاء المؤسسة البحرية لمناء العقبة

تعلن المؤسسة البحرية ليناء العتبة عن حاجتهــــا الى مكيفات هواء عدد ١٠ كما يلي : ــ مكيف هواء عدد ؟ قدرة اثنين طن .

٢ -- مكيف هواء عدد ٨ قدرة طن ونصف

فعلى من يجد بنفسه الكفاءة أن يُتقدم بعرضه لديوان المؤسسة في العقبة خلال مدة اقصاها اسبوعين مبينا مب النوع والسعر ومدة التسليم.

ملاحظة : يضل تقديم سعرين احداهما مع الرسوم الجمركية والاخر بدون الرسوم الجمركية المدير المام بالوكالة احيد موزي ابو بوار

الزرقاء إرب المفرق جرش المؤمث المسلط صويل الشون المومن ورأبي عيد الطبير من المفون عمل المون عمل الرائد عبد الما المؤمن ا

النكتور ناصر الدين الاسد يزور عمان الآن الدكتور نامسسر الدين الاسد السفير الاردني في جده،

خليل عليان وغذري مطالقة

قرر وزير الدولة للشؤون الخارجيةنقل المعقين في وزارة الخارجيـــة

السيدين خليل عليان وفخري مطالقسة من الركز الى السفارة الاردنية فسي

وصل الى عمان امس السيد عون شوكت الخصاونة احد اعضاء ألبعثة

شكر وتقديسر

معد العملية التي اجريت لوالدي

في مستشفى البثير لايسعني الاان

اتقدم بوافر الشكر وعظيسهم

الامتنان للطبيب البارع الدكتور

عليان مغايره والدكتور بسام

نثيوات والدكتور على عزام.

كما اقدم عظيم شكري وخالص

المتثاثه الكائمة الاطباء والمدخين

والمرخاتني تسم العمليسات

والاتعاش والجراحسة • ولا

انسى بالشكر من غمرونا بفضلهم

من الاصنقاء والاتبارب سواء

صك صلح عشاتري

بهذا البوم المواعق ٩-٣-١٩٧٨

توجهت الجاهة المؤلفة مسسن

الساده الشيخ خلف بوتوير والشخ

جراد بن غانم والشيخ عــودة

حسين ايوطه والشيخ ركسساد

ساري بن درويش والشيخ عبدالله

سلمان الثوايسه واحمد سليمان

التوايسه ومحمد ايراهيم الثوايسه

وقد تكرم نوو المرحوم محمد لحمد

سليمان التوريسه بالتنازل عن كاللة

حقوقهم العثبائرية والقضائييية

اكراما لوجه الله ورسولسسه

وجلالة الملك والجاهه الكرسية

يكتفاقة كثغلاء الدنفاء السيباده

الحاج محمد حسين الثوايسية

وعبد الحميد النوايسه ومحمسد

ابراهيم التوايسه - وتكرم ذوق

المرحوم بالموافقة على اخلاء سبيل

السائق سعود عيد حمود الركييات

أذ تمت المسالحة القضائية وانتهت

بالصلخ اشعار باحتفاظ جميع

حقوقهم لدى القضاء النظاميي

وازاء هذا الموقف النبيل قامست

الجاهة يدفع مبلغ ستمائة دينار

لايناء الرحوم الايتام •

روهي أبو روميه

الاردنية الدائمة في الامم المتحسسدة بعد ان طل الأردن في اجتماعات لجنة

عون شوكت الخصاونة

عث التقى بكبار المسؤولين .

عقد اتفاقية دولية شد اخذ الرهاتن.

انسذار

اليهراقب الاينية السيد عي

عليك مراجعة شركة المغائب

« بنك النم الحي » حملة وطنية

الجمعيات الطلابية ، في الجامعة الاردنية ، بالتعاون مع ينك الدم ، حملة شاملة للتبسرع بالدم ، بين طلب الجامعة ، خلال الاسبوع

وما نامله مع أن تحد الحملة النجاح السدى ويبدو أن هذه الحملة ، قد نظمت على أثسر وما يستحسق التقدير . . أن بنك الدم هو ونظن أن هذه الحيلة ، التي ستلتى التحاويب بهذا الواجب الوطئي، ، حتى نصل الى الاكتفاء المعتول ، من مخزون الدم ، الذي لا يستغنسي عنه ، اي مستشعى او مركز طبي ، وهو يواجه حالات منحية بحاجة الى الدم كل يوم ، واحيانا يستسط في أيدي المسؤولين عن العلاج ، وعي ابدي دوي الريض ايضًا ، لعدم تومّر كبيات الدم اللازمة ، فهل ستذهب هذه الظاهـــرة المنسنة ، الى غير رجعة ، بعد أن يتـــوم المواطنون ، على اختلاف غناتهم ، بمسائدة حملات التبرع بالدم ، لتصبيح عادة وطنية ، نتبل على

هل ننحجها • !؟

ممارستها ، حتى دون نداءات واستفاتات . .

((it; ++))

مِحَافِظَــة أريد: ثمت شعان كرنتك الدم الحي ـ ينظم اتحاد

تستحت ، قضية وطنية وأنسانية كهذه ، خاصية وأن نداءات الحاجة الى الدم ، لاترال تتردد كل يوم ، وقد تجد من يلبيها وقد لا تحدا؟. تيام اعشاء تجيع كشني ، خيلال الشهير الماضي ، بالتبرع بالدم ، ضيين نشاطاتيسه المُمْتَلِّعَةُ ، وكنا قد توهنا بهذه البادرة الهابة ، ودعونا الى أن تكون منطلقا ، لتعبيمها على مختلف التجمعات الطلابية ومراكز الشبيستاب والشابات ، حتى تتوقر كميات الدم ، التي قد تنقد مريضا أو مصاياً ، من خطر الوت . • ١٤. الآخر ، قد استخاب الى المطالبة ، عارسيال وحدات طبية ، لاستالم كبيات الدم التبسيرع بها ٤ في الماكن تجمعات المتبرعين ٤ مما يسهل عملية التبرع ، ويخفف من مشقة البعد والانتقال، التي قد تكون مسبباً ، في الاحجام عن ذلك ، او التهاون في تلبية ، تداء الواجب الانساني . . أ الكامل ، من شياب الجامعة الاردنية ، متياة وشيابا ، ستنتسل الى تجمع طلابي وشبابي أخر ، ينتظر أن يقوم بدوره ، في الساهم

او حملات شاملة ايضا ؟ .

أسعال الخصال

يندورة ١٦٠ / ١٢٠ اسود عصى شتل ١٧٠ / ١٤٠ اسود عصي غوري ١٠٠ ١٠٠ كوسا عادي صفي ١٢٠٠١٥ كوسا اخفر كيم ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ فاصوليا بلدية وفاصوليا ميرومة . ٢١، ١٨، بصل ناشف ٨٠، ٥٠ سياتخ . . [٧٠ موز من المفمر ٢٠٠ ، ١٧٠ تقاح جولدن ٢٦٠ ، ٢٠٠ تفاح ستاركن ١٨٠٠ ۲۲۰ تفاح دیل رد ۲۰۰ ، ۳۰۰ انهون،۱۱ ، ۱۲۰ جزر ۹۰ ، ۱۰ ملفوقه ١٠٠ ٤ ، ٧٠ خيار صغير ٣٤٠ ٤ ، ٢٨موز بلدي ٢٤٠ ٤ ، ١٠٠ زهرة ١٦٠ ١٠٠ بعيل الحِصْر ١٢٠ 6 م. فيسيول١٣٠ ٤٠٠ بطاطا يلنية ١٧٠ 6 ١٤٠ بطاطا هواندية وبطاطا تركية ١٠٠ ، ٨برتقال شموطي ١٧٠ ، ١٢٠ برتقسال بشمع -١٥ ، ١٠٠ بازيلا ٢٠٠ ، ١٨ لوز اخضر غرك ٢٠٠ ، ١٨٠ لوزاخضر شامی ۲۲۰ ، ۲۸۰ لوز اخضر شوچاه، ۲ ، ۳۱۰ م

بندورة ١٩٠ ، ١٥٠ بالنبان عجي ١٥٠ ، ١٢٠ كرسا صفير بادي ١٦٠ ، ١٢. فاصوليا خضراء بلدية وفاقل ها، وفاقل هار سعر عمان خيار صف ، ٢٧ ، ما وهرة ١١٠ ، ٨ مانوف بلدي ٧٠ ، ٥ مانوف افرتجي ١٠ ، ٧٠ يصل أخفر ٧٠ ٤ . و يصل ناشف ٨٠ ٥ . ١ جزر ٨٠ ٤ ١٠ سيانسسخ ٥ ، ٧٠ بطاطا تركية ١٠ ، ٧ بطاطا بادية ١١٠ ، ١١٠ موز بادي ١٠٠٠ ، . . ۲ موز صومالي . . ۲ ، ، ۲۵ تفاح ديل رد سعر عمان تفاح ستاركن . ۲۲، ٥٠٠ تفاح جولدن ٢٦٠ ٤٠ . ١٠ يوتقال شموطي ١٤٠ ١٤٠ برتقال بلدي ١٢٠٠ ١١٠ برنقال دم الزغلول ١٤٠ ، ١٢٠ كرييفروت ٩٠ ، ٧٠ ليمون ١٩٠ ، ١٦٠ برنقال مشمع ١٥٠ ، ١٠٠ قول اخضر ١٤٠ ، ١٠٠ ثوم ناشف ١٥٠ ، ١٠٠ شهندر ۸۰ ، ۱، نجل ۷۰ ، ۵ خس ۵۰ و ۲۰ عکوب ۱۰۰ ۲ ، ۱۰ خیره

الزرفتاء

بندورة ١٦٠ ، ١٢٠ بالنجان عجير ١٥٠ ، ١٢٠ فلقل هار ١٦٠ ، ١٠٠ ، اصوليا بلدية . ٢٠ ، ٢٠ ، قول غوري . ١٢ ، ١٠ بازيلا خضر ٢٠٠ ، ٢٨٠ بطائلًا بلدية ١٥٠) ١٣٠ زهرة صفرا ١٠ ٤ ، ١٨ ملفوف افرتيمي ١٠ ٥ - ٦٠ بلغوي بلاء ، د خيار صفي ٢١٠٢٠ خيار کېسي ١٨٠ ، ١٨٠ کوسا صغير بلدي . ١٤ . ١٢. كونيا كبسير ٨٠ ، ١٠ يصل أخفر ٨٠ ء ١٠ يصل ناشق ١٠ ٤٠ قوم ناشف سعر عمانسبانغ ٢٠ ٥ ، ٤ سالى ١٠ ٥ ، ١ فجل ٨ ٤ . ٦ هُبِيرَة ٨٠ ، ٨ علت ٨٠ ، ١٠ عكوب ١٥٠ ٤ ، ١٦ برتقال شموطي غوري وبراقال شبوطي مشمع ١٦٠ ١٤٠٤ برتقال بلنسيا كبي ١٤٠ * ١٢٠ برهال الشيا منفي ۱۱۰ و ۱۰۰ شـــاح ديـل رد ۲۰۰ ، ۲۸۰ تفاح جولتن ١٦٠ ، ١٦٠ تفاح ستاركن ٢٨٠ ، ٢٦٠ لوز عادي اخضر ٢٣٠ ، .. ٢ هني الواحدة . ٦ . ٠ . . و . . ٢٠ ١ ليمون المفر وليه ون اصفن ١٠٠ ٤ ، ١٤ هزر ١٠٠ ، ٢٠ بطاطا مستوردة ١٠٠ ٢ ، ٨٠ زهرة بيضا

الجراءات شاملة. لنظيم عملية الإسمنة في الأسمنة في الأسمنة في الأسمنة الأسمنة الأسمنة في الأسمنة الأسمنة المسمنة في الأسمنة المسمنة في الأسمنة المسمنة في ا

أربد - إصدر السيد مأمون خليل محافسط أربد يوم امس التعميم القالي حول تربيبات توزيسع الاسبنت فسيى

بالبظر لعودة ازمةالاسمنت في المعافظة ونظرا لوافقية مدير عام شركة الأسبئت الإرشة على زنادة مخصصات الاسبئت للبحافظة بحث تصبيح على النحو الثالي :

اريد . ٢٥ طنا ، الربيّا . ٦ طنا ، الفرق ٦٠ طنا ، جرش ٢٠ طنا عجلون ٦٠ طنا ، الشونة ٣٠ طنا بِنِّي كَنَانُهُ وَا طُنَّا ءُ الْكُورَةِ وَا طِنَّا الطبية 10 طنا ع الزار 10 طنا وللسيطرة على هذه المادة وتوزيعها بصورة عادلة على السنحقينالحقيقين وللحيلولة دون التلاعب باسعارها الرسميسة القررة وهي دينار واحسد للكيس الواحد محملا على ظهسسسسر السيارة .

قررت أعادة الإشراف على توزيسع هذه المادة في جبيع مراكز المعافظة من قبل الحكام الاداريين او الاجهزة التي يختارونها 6 كها قررت وضعالتعليمات التاليسة موضع التنفيسد اعتبارا من صباح يوم السبت الوافق . أ-"-١٩٧٨ في اربد والقضاء : --

س تفيسط جبيسع كبيات الاسبنت الموجودة في مراكز التوزيسع ومأسيرد لها من كبيات وتسجل عهده علسي مسؤولسي مراكز التوزيسع ويعمل بها ضبوط وتدون في سجلات المهده لذي التجار المعتمدين وهم :

. آ ــ مركز توزيــع طاهر ابو بكر ، ب سامركز توزيسع يوسف آبو الوفا ه - مرکز توزیع محمد هسن قرباع،

وتؤخيد عليهم تعهدات خطيسية بعدم بيع اية كمية من الكميات التي تم جردها وضبطها وكذلك ما سيرد لهــــد .الراكسز مستقبلا بدون اثن خطي من مدير مكتب الصناعة والتجارة علسي النبوذج القرر والذي سيرد تكسره فيها بعد وقد تم ضبعط الكبيسات الموجودة في مراكز التوزيع ، وتبيسن توفر كمية ٦١١ شوالا لدى مراكستر

منعوون اراجعة

معهد التأهيل التربوي

من السادة المتكورة اسماؤهم تاليسا

مراجعة معاسب المهد لاستلام مكفات

الإشراف المستد بالسرعة المكنة وهم:

نتينا محافظة 6 عبادق بكتم 6 يوسف

مُثَلِق حبداًن ، على العتوم ، عثمان

موسى ، معبد خالد عبلاوي ، مسلح

مقلاة ، ابراهم الخطيب ، زيد المباح

سالي خساونة ، تبيه المعرى ، عبد

الله مزهر :) كاسم خصاونة ، أهيد

معتوق) محمد أهمد ربيع ، همست

الرمعي ، خلف التاطور ، سمسود

اليوريني ۽ معيد ليرغان ۽ گمال احيد

حسين، غواله توقره، عبد الجيد

الطابئة ، معبود الخطيب ، معمد

الرِّكْتُونَ ، سعد كليب ، راملُ العزيدي

مسطقی جبر ، معبد الوحش ، رباح

مزت ، دنه مصد هوده ، ياسسان

عمان - وم أم أ - يلغت درجات

الحرارة العظمى تهار إنس في عسدد

بن العواصم العربية والاجتبية كمسما

سجلتها دائرة الإرساد الجرية كما يلى

عمان ۲۸ ، دمشق ۲۹ ، بیروت

٢٤ ، بغداد ٢٦ ، القاهرة ٢٤ ، جدة

ه ۲ ، اگریاش ۲۳ ، تولس ۱۳ ،

الجزائر ١٧ ، الرباط ١٧ ، طهران ١٦

أستنبيل ٩ ، نيقوسيا ١٠ ، اثينا ١٦

روما وا ، مدريد ١٦ ، اشبوتة ١١ ،

تخت سَفري معدَن

ينطتوي

19 4 V . . .

جملت ومغرت

محلاتاأمسل

مِعَابِلِ العَيَادِةِ العَامِدُ تَ ١٥١٥ لِكُ

الحرارة في العواصم

العربية والاجنبية

حانيـــن ٠

يطلب مدير معهد التأهيل التربوي

توزيسع يوسسف آيو الرفة وتوفر ٧٠٠ شوال لدى مركز توزيع محمد حسسن قرياع ، وابلغ مسؤولي مراكز التوزيع بالإجراءات الجديدة مع آخذ التعهدات عليهم بعدم بيع أية كبية يدون موافقة خطية من مدير مكتب المناعسة

٢ ـــ يقدم طالب الاسمنت طلبــــــا خطيا - حسب النموذج القسسرر الرفسق _ وعلى ثلاث نسبخ كدير مكتسب الصناعة والتجارة الذي يحيل الطلب بدوره الى البندية او للمجلس القروي أو مخاتير القرية للكشيية وبيان الحقيقة ومدئ الحاجة شريطة تصديسق مشروعات المجلس ألقسروي والمخاتير من مدير هندسة البلديات باعتبار الإبنية المقامة خارج مناطق البلديات يجب ترفيمها من قبلهنسة

بالنسيسة للبلديات يتولى رئيسمس البلدية أو المندس التندي من قبله الكشيف وتقدير الكوية ، وبالتسبيسة للمجلس القروى يتولى الكشف رئيس المجلس القروى وثلاثة اعقسساد ، وبالنسبة للقرى التي لا يوجد بها بلديسة أو مجلس قروي يقوم المخاتم بالكشيف وتقدير الكبية .

وبعد الشرح في الحقل المقصصيعاد الطلب لدير الصناعة والتجارة الذي يتولى تنقيسق الطلب واخالة التسخة الاولى منه الى احد مراكز التوزيسع الصرف الكمية اللازمة العبل نفعسة واحدة ــ وتعنى دفعة واحدة ـ على

كأمل العمل في سقف البناء عكامل العمل في يناء الاساسات والجدران، كامِل الممل في قصارة البناء، كامل

تفتم الرخصة وتؤرخ من قبلمدير المناعة اشعارا بسليم صاحبها استحقاقه وتعاد اليه م

ان يجري صرف الاسبنت تكابل العبل في اهد البنود والتالية هسب الاولية دفعة واحدة : -

المبل في اصلاحات البناء .

يحتفظ مدير مكتب الصناعةوالتجارة

بالاحتفاظ بسجل خاعن واضيارة لكل

شكر وتقديسر

تاريخه وحسب الترتيبات السواردة

بكتابي هذا مع الاخذ بالاعتبار عسم

وجود مكاتب صناعة وتجارة فيهراكزهم

وفي هذه الحالة بتولى الحكام الاداريون

فقوم شركة مصانع الاسمئت الاردنية

بتزويد المحافظة يوميا بتقرير هاتفسى

او برتى بكبيات الاسهنت الرسلسة

لكل مركز ليتمكن ضبط الكهية والتحكم

بها مع التأكيد أنه في حالة عدم تعاون

مركز توزيع حيث يحتفظ بالنسخية اشراف المكام الاداريين اعتبارا سن

يعتفظ التلجر بنسخ الارساليات شركة الاسبنت في تنفيذ ذلك ، فانها

رسجل عهدة حسب النبوذج المرفق يعني عدم جدوى اجراءاتنا ، •

الثانية من الطلب في ملفسركر التوزيع

بعد تدوين المعلومات في سجل المركسز

ويجب أن يكون السجل معتويـــــا

على معلومات عن رصيدالتاجر اليومي

والكبية المروفة عن كل طلسب وأن

يتضبن السجل معلومات واقية عسن

الشترى مثل اسمه الكامل وعنواته

ومكان بنائه والكبية المعروفة أسمه

وترسل النسخة الثالثة من الطلب

ويحتفظ بنماذج الطلب والمرف فسي

ملف _ خاص يومي _ وتزال الكبية

من سجل عهدة التاجر لغايات التنقيق

تقوم لجنة تدقيق ومراقية معينة من

قبلي بالتعقيق في معاملات المسمرف

والمرقيات في كل مركزوندوير الرصيد

لليوم التالى ومقارنة ثلك بالكبيسات

الواردة والصرفيات وسجان مكسب

الصناعة والتجارة وكنتك تقسوم

باختيار عدة اسماء من الشتريسسن

او جميمهم والكشفعلي ابنيتهموالتاكد

لا يجوز بأبة حال من الاحـــوال

عرف الاسمئت الا بموجب التمسوذج

المرفق وفي حالة ظهور اي خطأ فسى

المعلومات الواردة في أي بند مزينود

الطلب المخصصة الكل جهة يتحسسل

يقدم الطلب من تبلصاحب الملاقة

شخصيا وفي حالة انتداب شخص آخر

بدلا منه يجب ابرازوكالة خطية موقعة

ومصدقة من الدائرة او الجهة النسى

يعبل بها طالب الاسمئت وعلى مديسر

مكتب الصناعة والتجارة التلكد مسن

يستبر مرف مخصصات معامسيل

الطوب بالترتيب المالى ويعتمد التاجر

محيد حسن قرباع لتصرف الكبيسة من

مركزه الى ان تقوم اللجنة الواردة

في البند السادس بدراسة الموضوع

يوضع الإسبئت في المانظة تحت

معة ثلك .

وتقديم مقترحاتهم .

أضار المحافظات

معان ــ يتثمر المواطنون مسميان استبرار انقطاع البث التلفزيوني نسي

جرش _ ذكر السيد خل____فالمحاسطة عدير ناحية بلعما انهـ

كما اوشك المعمل على الانتهاء في بناء المركز الطبي في البلدة

والذي سيياش اعماله بتقديهم الخدمات الصحية للمواطئيهم

كما تم رمث المحصميات اللازمة لتعديد شبكة الميساه

في الهلدة قربيا • واعدت الدراسة اللازمة لكهرية البادة وقسسرى

معان سابحث في الاجتماع الذي عقد امس برئاسة السيد عيد خلف محافظ

معان الترثيبات التي ستتخذ الاحتفال الذي سيجري بعيد المعلم في الساعسة

الرابعة من مساء يوم غد السبت فيقاعة الاجتماعات في مدينة معان ٤ 6

وحضر الاجتماع مساعد محافظ معسان ورئيس بلدية معان والمساعد الاداري

شهادات الدراسات العيفية

السلط . تطلب مديرية التربية والتعليم الماقظة البلقاء م

المطمين والعلمات الذين حضروا دورات صبغية غي العام الدراسي

الماشي مراجعة سكرتير الاشراف التريوي في الديرية لاستسلام

تفقد الؤسسات الصناعية

عمان _ واا _ تكف مستشارا الأمن الصناعي والطب المثي في

وتم خلال الجولة كذلك تسويسة المخالقات الموجودة في المؤسسات

التى زاراها والمتعلقة يقاتسون الصل والنصال وانظمة السلاسسة

اريد _ بدعوة من مدرسة بنات الصريح الثانوية التي الدكتــور

سليم ابو الشعر محاضرة فيسيقاعة المدرسة تحنث فها عسسن

الطب بمبورة عامة وحفي الماشرة حشد من الطالبات .

محاضرة طبيسة

ف الصريسح

وزارة العمل عندا من المؤسسات المستاعية في محافظة أريد واطلعا

على مدى تقيدها بالانظمتوالقوائين الخاصة بالسلامة السائية •

وقس المصل في المرحلة الثانية من اعمال ترثيت وتعبيد فسوارع

معان وتعطل محطة التقويسة عن العمل ، منذ شهرين م

محطة معان البث التلفزيوني

لا تزال معطلة • !!

تزفيت وتعبيد

التاده والذي لغتتكاليقها مايقارب خمسة الاف دينان

الثاحية ضعن خطة كهرياء قسرى الريف الاردني "

وأقامة حفل تكريمي تلهيئات التدرسية في الدينة .

لمنير التربية والتعليم ، ورئيس غرفة نجارة معسان ،

في محافظة العلقاء

في محافظة أريد

احتفال عيد العلم

في محافظة معان

في الناحية خلال الإشهر القادمة •

شوارع بلدة بلعما

الوقع مسؤولية مشروهاته ونوقيعه

من سلامة اجراءات البيسع .

على حرفياتـــه .

الى ديوان المحافظة يوميا .

الى رسل الانسانية في مستشغي الحامعة الإردنية ارى لزاما على وقد غادرت مستشفى الجامعسة يعداجراء العملية الجراحيك ان اتقدم بوانر الشكر وعظيم الامتنان الى الطبيب الانسان النكتور مليمان تحابره ومساعده الدكتور عنصت العمرى وطبيب التخدير الدكتور منيب أبو سماق والى جميع ممرضي وممرضات ألسلام محمد الرقاعي الطابق الثاني لما لقيته من عناية واهتمام مائق واذكر بالشكسسد للتجارة والقاولات الساهمسة

المحدودة خلال اسبوع من تاريخ بزيارته أو الاطمئنان عليه . الدكتور حسام المحتسب . والى جميع الاخوه والاخوات تغديت عن عملك من تاريخ ٣١-١-١ الافاطل الذين تكرموا بزيارتسي ١٩٧٧ وذلك لاجراء المعاسيسة ائناء وجودى في المستشفى اكثر وتبريحة نمتك من تعلى المسركسة الله من امثالهم وجزاهم الله من كافة المستلزمات التي عليك

> محمد طألح الخطيب التلفزيون الاردني

والتقدير الاخ الطبيب ألانسسان

عنا خير جزاء ٠ الشركة لراجعة القضاء بعد هذه

وان لم تحضر سوف تضطـــــــ



فقدرخصة سواقة محورين فقدجواز سفر أردني

اعلن انا فهمي قاير حسبن اعلن انا يونس بحري حسين السواقه المحورين الصادره مسن سفرى الاربني الصادر منالسفار عمان بتاريخ ١٩٧٧_١_١٩٧٧

يتوغر لدينا كميه الف طن اسمنت اسود لبنائي وينسدىء التسليم بعد خمسة ايام من تاريخ الاتفاق تعليم عمان ظهسر السيارة والبيع لكامل الكمية بمعدل البوعي ثلاثمائة طن قابل للزياده . للمراجعة هاتف ٦٣٦٢٢ عمان

ابو الرب عن فقيان رخصيب محمد التركماني عن فقيان جواز الاردنية في بغداد ويجهل الرقم يرجى ممن يجدها أن يسلمها الرجو ممن يجده أن يسلمه لاقرب الى مكتب تكسى المخيم بارية " مختر شرطة ، وله جزيل الشكر

اسمنت للسيح

العنوان : سوق عان النالي / جبل شان / الدوار الثاني / مبنى فرقة مناعة عان / ت ١٤٨١١ - ١١(١١)

ب ...ورسسي / مبنى فرقة مناه منان المالي ليوم اس المسيس الواتياني ١٩٧٨/٢/٩ بلتك استار الاسبم المداولة على النحو التالي :

سعر آندسر عرض بیسنع	J J	الاغــــلاق	ادئــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		الافتساع	همم التــــد اول بالديئــسار		مم الشركــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لرقع
- ٥ اد ا	1,100	151	1,1	٠٠١را	۱٫۱۰۰	£17	1/-	ينسنك الاحكسان	.,
Y,3	1	Y)(= -	7,500	٠ ه ٤ ډ٢	۲٫۲۵۰	7170	3/-	التبغ والسجاير الاردنيسية	1
-	-	1,50-	- ۵ ادا	1,700	۰ ه ۱ر ا		1	دار الدواء للتمية والاستشا	1 1
-	_	٨٠٠٠	٨٠٠٠	٠٠٠٠ل	Y,0	A-	2/-	العنامات المرفيسة	1.8
1,000	i – j	-110-	-110-	-720-	*21**	ay	1/-	العربية لمناط الالشيسوم	1 1
۰ه۳ر۱	۰۰۳ر1	ים דעו	1,000	ים דעני .	- פיזעו	170	1/-	الكبرياء الاردنيـــــة	
10,000	-	٠٠ هره (10,0	10,000	۰۰ اره ۱	71	1-/-	بهائع الاستـــــت	
٠- ٨٠٠	1.Yav	T.M. * *	AU	, DA	1,4 • •	1744	-/-	هقاة البتريل الاردنيسة	
						1601.		جموع حجسم التداول ولام من الاقباط عد توة	•

الكوك العقبة معكان الضواجي النعيمة ديرك الركبية ماحص سحاب الطفيلة مادب الحسا القطوانة القدوي وادي مسى الكوك العقبة معددان معدد معددان معددان

بعقوبيات تال الاديب الاردني المرحوم

يعقوب عويس ـ ي لقد زرعوا القلوب ... فهل يستطيعون زراعسسة القيس ؟ ي اذا أردت أن تعــــرف رجلا ناعطه سلطة .. 🛖 تجربة مرة قاسية 🤋 تؤرق وتعذب . . وهي أن تحب شخصا لا يستحق الاحترام . م الاقارب والضرائب . . . ، كلاهما يضر بسعة رجال البيانية والحكم .. 🚣 أهم من الوصول الــ المنصب ، الطريقة التي تصل بها الى ذلك النصب .. ي بعض الناس لا يصون أطلاقا بتفاهتهم ، وأولئسك هم التاميون حقا -: * رحم الله يعقوب

حناك فرق كبير بين ما نصنمه

للخلود وما نصنعه للنسلية ومسين

ثم الفناء ما نصنعه ونعده للخلود

يتميز بصفأت عديدة تجعله جديرا

بهذا الخلود ، ويتطلب منا جهدا

عظيها ومالا كثيرا ووقتا طويلا ءلان

الخلود له ثبن والثبن هو الاصالة

والابداع والجدة والقوة ء والخلود

كلمة واسعة المعانى فهى تعنسسي

البقاء والتجدد على مر الدهـــور

والتاثير في عقول الناس ومواقفهم

واتجهاتهم ، فالشيء الخالد سواه

اكان عملا غنيا او اتبيا او فكريسا

او عمرانيا أو انسانيا أو غير ذلك

هو فاعل مؤثر يذكر انتاس بالماضي

والاصالة ويدفعهم نحو المستقبسل

والحداثة فهو اذن نبع ومسيسل

في يعض الاحيان لا نصنع اشياء

للفناء متعمدين نتك ونكفنا لا نقحوط

وناخذ بالاسباب قبل الشروع نسسي

عمل معين حتى يكتب له النجاح ثم

وداقع وموجسه .

العوامل المؤثرة

ليُل الهانف الميرسّد ..

قبل قرابة خمية شهور مرحت مصادر مؤسة المواصلات الملكية واللاسلكية ان دليلا جديدا للهاتف سيصدر مطاع عام ١٩٧٨ بسبب عدم علاحية الطيل الحالى وبسبب التغييسسر الكبير في الارقام الواردة في الدليل القديم ويسبب تغيير ارقام مناطق باكملها تحتوي على الاف

وها هو الثهر الثالث من العام الجديديكاد ينتهي ولم يصدر الدليل المعلن عنه ان الحاجة ماسة جدا لدليل جديد والاف مسسن المتركين بانتظار مدوره فهل لمؤسمة المواملات أن تعلن أين وجل الدليل الجديد .. عمر الأمين

المالك المالك المالك والمغرفة ، لتكون علي علسم للمطالعة اثرها القيم في بما يجري حولنا ولكسي نتفاعل بالمابية مـــ المحتمعات المتحض

حقل العقول وتهذيب الأخلاق وتوسيع المنارك وتجعل من الفرد أو الإنسان عل اتحال دائم بمعطيات العصر من فن وفكر وابتكار . لهذا كان المنطلق للحيث على الطالعة والقيراءة والتزود باساب العلسسم

الاستمرار ومن ثم الخلود .

لا اظن الفرق خاف بين تيثالهن

الرمر وتبثال من الشبع ، فالاول

صلب قوي ، ذاق الثال في نحته

الامرين ، ولا في صنوفا من التعب

كثيرة فلم يثنه ذلك عن عزمه فخرج

التمتال يتحدى البناء بالرغم مسسن

عوادي ألدهر التي جنت عليهفطوح

غى التراب ، وداسته ارجل الناس

قبل حوافر التجياد ، خاترت اوصاله

هذا وهذاك . والثناني سكب فسي

قالب حديدي فخرج تبثالا ضعيفا لا

هناك فرق بين كتابين : الاول

كتبة كاتب تدير بناقع ثريف فيؤدي

وظيفة سلمية والافر كتبه كاتبسه

بدافع وضيع يقصد منه هدفا قريبا

تافها أو ربحة ماديا عاجلا بعرف

النظر عن مأدته واسلوبه وثاثيره

بين الفلود والفنساء

قاسم عيسي الرواشده

يقوى على مقاومة حر الشمس .

ئتري النور ، ويكون لهـــا الاثر الملموس على الفسرد وبالتالي على الاسسسة

فهد جزاع الجازي

والمتقدمة تكنولوجيا وعلمياء لتنتطيع بعد نلك من رسي خطوط المتقبل لتا ولاجيالتا واعطائهم النور الاخفي ليسروا قدما في مواطـــة السرة الخيرة والهادف الى مزيد من البناء والتقسدم

ان المطالعة وحدهـــا لا تجدي! اذا لم يتم التفاعــل بين الأنسان والكتسباب ، والفهم التام لما يقسسراه الاسان ويحيث أن يكسسون قادرا على التمييز بيسن الغث والسمين ، ليخسرج بالتالي بالنتيجة المرجسوة ء التي يمكن تطبيقها بأماتسة على حياتنا الاجتماعية ،

شرقى جبل عاليه والذي بزيد عدد سكاته عن عدة الإف نسمة والذين هم بحاجة ماسة ألى تسيير بساص أسوة بباقي احياد العاصبة وجدت للخدمة المواطنين في هــدًا

اين البليجي للقافية .. ج

نحن سكان جبل الخلايله الواقع ويما ان مؤسسة الثقل العسام اتباد الحبيب وبما أن شوارع حينا حبل الخلايلة هنا اصبحت طريقة سالكة ومعبدة

تعبيد الجزء الكبر من الشوارع . . ولكن بقى هناك هوائلي مئة منر من هذه الشوارع دون تعبيد وهذا أهم جزء موجود في القرية وهسو الشارع الواصل بين السيوق الرئيسي وكنيسة الروم ... وقبل مُدة صدر به أمر نفاع هيث

الى بلدية عنجرة ٠٠ ؟

هديت بعض الناطق على جانبيسيه وبقيت الاتربة والحجارة في منتصفه وتهنا قبل ذلك بمراجعة رئيسس البندية ولكن ليس هناك الا الوعود بتنفيذ ألتعبيد ولفايسة الان دون جدوى .. نهل لهذه الرعود سن سلامة زوايده

الحياة ٠٠ درب وكفاح الحياة تعب وثقاء ٠٠٠ سرة وهناء ٠٠ الم وحسرة لكنا تحد أن متاعب الحياة ومشقتها اكثر من مسراتها ٠٠ ولكن يمي على الانسان المدرك العاقل أن يصد ويجابه الحساة ويطارعها ٥٠ ويكانح بكــل ما لديه من قوة ورياطــــة جاش حتى يقف في وجهها مامنا ٠٠ لكي يطل السي

لست أول من ينتقد . ولست اول

نعع ذلكم هو برنامج مجلة التلغزيون

نك البرتامج الذي بدا سريعسا

واأنتهى سريما وأن كان من أسيقب

* أن البرنامج بركر بين كل بقرة

والتي تليها على مقطوعات ومواد

علينا بمادة موسيقية من عيونترانثا

وون فننا العربي الإصيل .

ربيع أبو زهرة

الطَّالُواتِ المُقْادِرةِ آلي :

دارة بيسروت الشرق الأوسط

. العقبة عقيسة

وراء ذلك كله فقها هن : _

لصحة المواطن . ما يصو اليه نايف محمد حسام مصطفى عتوم

يًا كان التلفزيون الاردنى مسن أبرز واهم الوسائل الاعلامية التي تسمع وترى داخل وخارج بلدنا الوضوع . ولكن ويقض النظر عن كل ما كتب عن التلفزيون الاردنسي فقد كان لزاما وواجيا ان تؤديهذه وعن برامجه ومسلسلاته . وكبسا المؤسسة واجبها تجاه ابغاء امتها ان لكل بداية نهاية فكأنها كانسيت خير تادية . أي أن تكون معولا للبناء بداية احد البرامج التلفزيونية هسى والتنقيف آكثر مما هي عليه . النهاية على أصبح هذا البرنامج من عداد البرامج الكثيرة عديمة الفائدة . التي لا تعود علينا باي

-اد.١ العبسة عليسة

لـشارع سقف السيل ــا

السائر في الشازع المسمى بــ

شارع سقه السيل الذي يقع خلف

الشارع الرئيسي للعاصمة يسرى

تفسه وكانه يسير في شارع فرعي

لاحدى القري ، هذا الشـــارع

يهجارية نات النوافذ التي تخسرج

الروائح الكريهة ، خاصة ونحسن

نقف الان على بوابة الصيف ،

ويقف بالقرب من كل نافذة بالسع

متجول ببيع كل شيءمكشوف ، هذه

الاشباء مع وجود الهواء الفاسد

وحرارة الصيف تشكل سمسا

اجراءاتها قبل قدوم اقصيف هماية

الى مدير عام مؤسسة النقل العام

وصالحة لرور ألياصات عليسه نرجو الإيمار ان بلزم على تسبير اص الى جبل الخلايله الذي يعتقر المنظائي جبيع الوآع الواصلات ودليك رآفت منكم بحالقا وخصوصا فسسي الله الشناء الأطر والصيف الحار عدة تواقيع من سكان

منذ مدة طويلة وبلدية عنجيرة تعمل على تعبيد شوارع القرية . وقد استطاعت اجهزة البلدية من * الاخ أحمد الصمور - عمان

_ يدعو الشباب الى الاهتماميالدين والتمسك باهدايه والعمل بتعاليمه ليساهبوا في خلق المجتمع المالح * الاخ احمد الرواشدة - الثويك - يرجو منيريه السي والسؤولين في الشويك بمراقبة احدى سيارات البك أب التي تنقل المواطنين من الشويك الى معان مقابل الاجرة ثم يتوم صلعه بتدريب بعض الشباب على قيادة السيارة .

* الاخ فاصل عواوشه _ سيان ـ يطالب وزارة التربية والتطلم يفتح مغوف لكاعدة الثبية فسيي

🖈 ألاخ بهجت عواد ــ بيت يافا - يطالب شركة كهرباء اربديايمال النيار الكريائي الى ترية بيت يافا التي تبعد عن اريد - ١٢ -كيلو مترا وعدد سكانها تمانيسة الاف علما بأن اعمدة الكهرباء داخل

* الاغ عبداالسلام محبد العمادي ـ جدة السعوبية ــ مقالك عن الراة فيه تسوة على الراة .. والراة لا تستحق كسيل

هذه القسوة لانها ام ولانها اشت ولانها زوجسة .. 🖈 آلاخ حسن احبد سميرات 🕳 كفر اسد

ـ بعث بستشهد باقوال فولتيـــر بالنعوة الى الحفاظ على الاروة بعد الحياة الدنيا وهي السمعة الطبية والتكري العطرة وشكرا لك يا أخ حسن علسي

مشاعرت نحو اسرة الراي 🖈 الاخ مابون قسوس 🗕 الكرك ـ بعث بمقال عن الصداقة ويدعو الناس جميعة الى اعتبار الصداقة سبيلا لحل المساكل والتعاون فسي سبيل الصلحة العابة . 🖈 الاخت لبنى راسم القبوس ...

_ بعثت بيقال تتحدث فيه عسين الغضيلة وعن ضرورة تبسكنا جبيما بالقيم المحقيقية التي يستطيع الاسان ون خلافها أن يعمل لمبالح التاس بحيث يميح مجتمعنا مجتمع المالحين وحتى نتعاون جهيما كافيه المغمة

ررة السران اللهم

داراة ولمة الله

. 17,77 كلن كيسيوم

سرا ليلية سطية

N 16 . R. . الله مقان البنيادي

. آرا ولعب الشقاري AND REAL PARTY.

. 7ر٧ السلام والعياة

M plants Aff.

دار، ا باریسا ،اراا الثرة الافيارية

. برود کاناباز بالمبروة دارد بترمات گربیسة

. جرز الثانية للإبسار سرزا الثانية بالانجارية

دار ۱۰ بارخا طن اللكاين

رياح ڪٽرياء

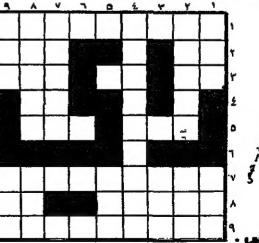
الرا الرة بيتية

شروط القبول في أكاديمية الطيران

- * الطالب خلتون الشريف سعمان - ماهي شروط القبول الالتماق بالكالنمنية الطيران المالكية المعول على شهادة طيار تجاري .
- 🖈 اجاب المدير الإداري في اكاديمية الطيران الملكية نقال د _ شروط القبول في اكتبيب ... والطيران الملكية هي أن يكون الطالب حاصل على شهادة التوجيهـــى الاردنية علمي أو أدبي مسيورة بصدقة من وزارة التربية والتعليم - أن يتين المقدم اللغة الإيطيزية قراءة وكتابة وتحدثا
- . أن يجاز الفص الطبي القرر الطيارين التجاريين أن يجتاز مُمس الاختيار بمواهيع الرياضيات والمكاليكا في اللفية
 - _ موافقة لجنتي القحص والتقيم موافقة لجنة الانتخاب
 - _ اثبات الجدارة بعد عشر ساعات طيران _ التصول على شهادة حسين سليوك م
- ... مدة الدورة من ١٦ ... ٢ شهرا .. وتبلغ تكاليف السدورة ١١٠٠ حينار يدفع منها الطالب الف دينار مقدما والباتي على اقساط ثهرية _ الشهادة المنوحة شهادة طيار تجاري تعادل نفس المستسوى المسول يه ني بريطانيا .

بردودخاص

- المواطن عز الدين كفاكرية عمان _ ترجو توضيح مشكلتك مع المتاجر حتى نتمكن مسن الاستفسار عنها من المؤولين •
- · المواطن عطيه سمارة ـ أريد _ تبتطيع الاستعمار حول مشكلتك من المحكمة الشرعية في مدينة أريد لانهاء هذه الشكلة به
- ألواطن طاهر عمانه ــ عمان - تعطيع الالتحاق بمعهد الموسيقي الاردني بعد اجراد الاختيارات اللازمة .



١ -- النسم الأول النبب سوري ٢٠ - اسم موصول ٤ من الإبراج ٣ ـــ ارشد ، حرف عظف معكوس، مسكن المجرمين معكوس ؟ ـــ وحدة لقياس المسلحة ه - عكس نهار ، سلاح عربي قديم ٦ - ٠٠٠٠٠٠٠ ٧ - آهدى جمهوريك الاند السوئيلي ٨ - كلمة نقال الولاة ، يوجد في الرأس معكوس 🚜 -- تولة آوروبيـــة 🚜 صونها :

١ - أزود بالمونة ، غي مثقة ، ٢ - ثوع من الشجر معوسة ، متشابعة ٢ _ جدها في البزوع إساول خليقة عباسي ٥ _ وعساء التقدير ٦ - ٧ - وزلف ووسيقي اغاني معكوس ٨ - مــا يعاتب عليه القاتون ، بمنسسى شقيتي 5 _ عبارً بقصد الشي ، کبر وازدان 🙀

عل السبكة السابقة

۱ – سهام منصور ۲ ــ زهي برعي ۲ ــ ملس ۲ لا ٤ ــ

هـ طرطوس والياد ٦- مني عدر ٧ - ٠٠٠ السعوريا عبد المليمون

١ ــ سل ٢ ــ هزم ، وي ٣ ــ اهل ، طم ، رم) ــ ميساســـون ، يــو ه ــ بر ، سي ، ان ٦ ــ نيل ٧ ــ صراري ٨ ــ دع ،

فسلمالكرافحت

الجمعة والجد أأراا مياها

الديسا والبويسخي واهد وسينما النصر سالزرقاء تفغران بتقديم القلسم الكبي العواه وأرانب - بالإلوان الرغاق غائن حملمه ، محمود ياسين باللوان غراتكو تيرو ـ جاك والانس غريد شوقسي

بواعيد حفلات سيئها رغسدان

در۲ د در د میرد د میرد مساد

غرنك قرئسي حر؟٢ ٦٤٦٢

لير ايطالي لكل مله ١٦٦٢ كر٢٠ طدر هوائدي اراعا عاد فرنك بلجيكي تكل عشرة ١٨ ٦ر٨٨

كرونا سويدي ارالا. درلا لرة سورية دار١٢ دار١١ too tto Tall 5.4

لروم قصد هب غورت خب

رطة هيب

واندارد بارگان * مواهد الطالات : *آر؟ ـ

۲ ـ ۲۰٫۰ ، يوم الجمعوالت علاد اشتاله الساعة ۲۰٫۰۱

٧٧ر٤	القجر
٥٥٥ ٥	. الشمس
11,54	الظهر
424	المصي.
٣٤ره	الغرب
7,04	المثناء

دوائر أمريكي ٢٠٩ ٢١١ جنيه استرانني ۱۰۲ ۲۰۲ مارك آلاتي ١٥٢ ار١٥١

لبرة تركية ١١ هر١١ ريال آبراني ه) عره)

ريال تطري مراه مر.٪ ريال سعودي حرالة حر.؟ ولية بصري ١١٠ (١٥

سرا يفداد عالية دادة القاوة الصوي

277	القجر
ەمرە	. الشمس
11) 89	الظهر
4.4	العصى.
٣٤ر٥	المغرب
7,04	المشاء

فرنك سويسري حر١٦٣ كر١٩٤ ينْ يَالِقِي لَكُلَّ مِنْهِ كَرْ 171 كر171

> ديثار گويڻي ١١١٠ ١١١٥ عينار عراقي ١٠٠٠ ١٠١٠

الزرقاء _ د. نشات عماري 1117 - - -

الرصيفه ــ د. امين مصود أسعد السلط ... د. عبد الرحيم العديدي مادیا ۔ د. سینع زوایدہ عجلون ــ د. موسى آلعمري القرق .. د. غوزي النبيعي التجاور ــ د. سير سواقد سيا السرهان ــ د. دواس شواقه مبدا ـ د. سلیمان عفاش

جرش ــ د. سليمان عويس

سا بسمان

هاشف ۱۲۱۰۳

اوركا

المقلات ٠٠٠٪ ٢٠٠٠

سكويعك ون

-

. ۲ر۷ دمشق سروت عاليسة سرا الكويت طاليسة

دارا القادرة الصرية فاراا ألكويت الكويئية ١٠١٠ اثينًا _ أسترداء الهولندية ٠٦٠) بوخارست الرومانية . ارا ا فراتكنورت كويتهلين عالية دارة قنن عليسسة `-اَدِه باریس الفرنسیــــ وارازا الكويت الكويتية . ارة ألكويت الرومانية سرة مدريد اللها عاليسة . ٢٠٢٠ القاهرة عليسة دارة جده المينة السعوديسة ٧١٠٠ مديئة جده السعودية ٠١٠٦ نيويورك بدريد عاليســـة ٠١٠٠ باريس روما عاليسة ١٠٦٠ نبي گراتشي عاليــ سرة بيروت الشرق الاوسط عرا فراتكفورت ميونخ دمشق الالمانية . الرام الكويت عاليسة ١٥٥ر لندن اليريطنية سر. ا طهران عاليسة داراا بيروت عليسة ه ١٠٠١ روالبندي البريطانية • ١٢/١٠ القاهرة عاليسية فكروا ألدوهه مسقط عالية سرة الكويت عاليسسة

الأطباء والم

عمان ص الصياع لدة ٢٤ ساعة عمان - د. شغيق الحوامده TTIOY - G د. ابراهیم نصر عي شاني _ _ _ موروع ************ ص جل عمان - = - ١٠٤٥٢ أزيد ــ د. محد يوسف الطعالي ص شعانیت ــ ۵ ــ ۲۰,۱۹۹ TV11 - G

ص ایاد نے ت ۔۔ ۲۲۸۶۷ اريد ــ ص القدس ۽ الشفاء السلط ــ من عاشور البقعه ـــ ص فلسطين الزرقاء ــ أس مطالقه الرصيفه -- ص يونس صويلع ــ ص غيده وادي السير سـ ص وادي النبير

عطون _ ص عطون

الشوله 🗀 ص السعيد

افنيام

تنم كمتع واروع تم

زينات اسان .

. ديوانجي - بالالوان

بطولة : شاشي كابور ،

المنالات ..و۲۰ . ارده ..را

الجبعة والأهد حفلة المناقية

الساعة ١٠١٠ مياهيا .

ناعور ــ من تاعور الجبيهه ــ ص الجبيهه الرباة _ م الربة

4---

ام الطوة والغيي

طوله : رودرت ود ماراد - دوب

مناول نے سنین غائم

تكسي جابى بيادر وادى السير

تكسى الريبو ــ ت ـــ٧٢٢٤٩ تكسي الكرنك _ جبل عمان تكسى الرشيد _ ت _ ٢٢٠٢٣ تكسى العاضية _ ت _ ٧٠٠٥٩. لکسی سال نے نے ۲۲۱۲۲ تکسی رعد -- ۱۲۹۲ ه تكسى أربط _ الحل الاذفر تكسى الجابعة _ ت _ ا . م ا

لكسى السهرة _ ت - ١١٢٠٠ تكسي الزهراء هي الشعليه

mn كقم للقع للبنتي وعيسر م تعم ا- بن قلین اسا باریخ

ولمناوي وملون V ... - Y ...

تكسي العلي الجيل الخضر

	10	-	-	-	_		_
له	بإد	ع	_		=	_	,
	4.				•		_

مستشفى الطوارية ١١٢١/١٠ النفاع النتي

المنازل والسمالة يضيان علس حيلت ، ثم بتقيد للشروع السلي تفكر فيه فكوقت منفسب لتجلعه بديرج الميزان ٢١ ايلول - ٢٠ ١٥٠ حاولُ أَنْ تَصْي الْكُنِّي وأبدأ من جديد في التَّفْظَيْطُ السِيدِيلُ ، المثا ينسم لك وتحق لك أبنية غلية بد برج العقرب ٢١ ما ... ١٥٠ بد والطريق بعهد كيابك لكي تصل الي كل ما ترقب فيه مال سندن ، كَبُر مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ عُنيم يسرك * برج القود ١١٠ ٢٠ - ١٠ ١٠ العبايات الماثلية بخير ولكسن وشمك لا يتموع الله بمواجهة جين

يبرج الحمل ٢١ اذار ــ ٢٠ نيسان

بد برج القور ٢١ تيسان ... ٢٠ ايار

* برج البوزاء ٢١ ايار ... ٢٠ حزيران

تغيير في محيط العبل تصالحك ، ، مكاسب معتوسة م

ي برج الاسد ٢١ تبوز - ٢٠ اب

* برج العدراء ٢١ اب ... ٢٠ ايلول

مداقة جبينة تبازك حيية ونشاط

البك من اكانب فالمتيقة تظهر دوما

تكن يكنى واحظر النضمة يتقرب اليسان بر

طَلَقَي فيها مع شخص يلعب دورة مهما في عيلك ب

رسالة تصل اليك الباء سعيدة تتعلق بمستبلك ، رهلة تصيمرة

حب جديد ينمو بمرود الإيلم ويدخل السمادة والبهجة الى تابك،

تزداد بسؤوليتك في محيط العبل ، هناد واستثرار في محيط المثلة

وأجه المياة بالبجلية تابسة على يعكن تعلين ما تهدف اليه ،

ب برج السرطان ٢١ حزيران - ٢٠ تبوزه

مقابلة لجمع بينك وبين شخصية تربية الى تليك لا نهتم بها بالمار

ستوليك لا مكاسب معية. * برج الجدي ٢١ ١٥ ١٠ ـ ٢٠ ١٠ تضفر الى النقل الى حساة صلقية وسلمة : القبار مترضسة تنتكر غبن العاة البكاية * برج الدكو ٢١ ك٢ -- ٢٠ شياط .

لا تدم على التقشات فيه الذي الد ، إنت في مثر الديه السيس احوالك المادية والعنوية * برج الموت ٢١ شياط . ٢٠ النار . مراع عليف بينك وبين المسد الكارب تجل المع سيد ، استقرار في الماطقة

44			1 1	ial	1:0	3	
		NH.	رولا				
1941	74		25. 2	71	in	الحدة	حرعه

المركبة النبية المراجعة Mill!

كها يهدف الى خاق ثقافة منتجاسة

★ صدر حديثا عن الشركة الوطنية

للنشر والتوزيع في الجزائر ديوانان

لكل من الشاعر الشاب أحبد حمدي

والشائر الشاب عبد العالى رزاتي

الماديوان عيد العالى فهو بعنوان

الكتابة في درجة المفر - وقد

عقدت قبل ايام بقاعة النفسيق

التجليمي ، ندوة نقدية هول هذين

الديواتين ، اشترك فيها الدكت ور

عبد الله ركبي ، والنكتور محمد

* تحت رعاية السيد وزير الثقافة

والشباب ، نقيم دائرة الثقافسة

والفنون ، بالتعاون مع سفـــارة

جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية

معرض الكتب والغنون التطبيقيسة

جرى افتتاح المعرض مساء اول

امس ــ الاربعاء في منخل قــصر

الثقافة بمدينة الصين للشباب ،

ويستمر حتى الرابع عشر من هـــدا

🌒 بعد فيئم 🕳 كل رجال الرئيس

والإفلام التي تلته ، والتي تتحدث

كلها عن فضيحة ووترجيت النسسي

ذهب ضحيتها الرئيس الامريكسي

الاسيق نيكسون - يقوم المضرج

_ بيور رامكون _ باخراج فيلـم

تسجيلي حول تلك القضية ، ويعتبد

الفيام على اللقاءات التلفزيونيسة

التي اجريت مع الشخصيات التسي

اشتركت في تلك النضية مسمع

التركيز على احداث تلك التضيسة

مِنْ خَلال مواقف درامية واقعية ﴿

ويقول - بيور رامكون - .

واحاول ان اجعل من هذا القيلم

فيلما وثائقيا تسجيليا ، روانيا ،

وان اكرس له كلالجهد والامكانيات

لاخراجه بشكل لائق ، يضمن لــــه

مكانة مرموقة ، وتميزا واضحا عن

* انتهى المخرج جيمس جودانو

فيتش ، ممن تصوير فيلمه الجديد

جاتسيى العظيم ، الفيام ماخسوذ

عن رواية الروائي الشهير ـ هنري

جيمس ـ التي تحمل نفس العنوان

كتب القصة للسينما جاك كلابتون

الافلام التي سيقتـــه ..

مصايسيف .

اليتوية والصور

على امتداد القسيطر .

للا قليت رابطة الكتاب الارشين ،

بتنييه ثلاثة وعشرين من اعضائها

البتراكاتهم السنوية ، كما نبهتهم

ألى أن من ينطف عن التسديد لكثر

بن علم سوف بطق عقبه نسمس

القفرة ــ بــ من الملاة الحاديــة

عشرة من النظام الاساسى ارابطة

الكتاب ، القاضي بفصل العضو

أبها الكناب الذين نبهنهم الرابطة

فهم السادة فوالز أحمد طوقان ،

محمد ضمره ، على البتيسري ،

يسام هلسه ، احد الصلح ،عمام

اللويمني ، حاتم مبيضين ، محمود

الشائي ، خيري منصور ، أملسي

بشارات ، تونیق آبو شسویف ،

خلیل قندیل ، نیب الزعبی ، حیدر

جبيل هلسه ، وليم جبيل هلسه

محبود أبو عواد 6 سعاده عسسوده

ايو عراق ، كمال فصاوي ، أنور

ايو مقلى ، هايل المجلوني ، عيد

الحبيد اللحادين ، ابراهيم اضمان

لل ضون الإسيات الاسبوعيسة

ألتى تقيمها رابطة الكتاب الاردنيين

ويدعوة مِنْ قَجِنَة الشَّعر في الرابطة

يلقى غخري صائح محاضرة بعثوان

شعر القاومة في الارض المطلة

وذلك في تمام الساعة الرابعسة

والنصف من بعد ظهر الاحد القائم

🖈 اقيم في رابطة الكتاب يـــوم

الاهد الماضي أبسية قصصية القاص

الياس فركوح قرا فيها قصة جديدة

واعتبها نقاش حول الضمون

والشكل الغني في القصة القصيرة

🖈 اقیم فی مرکز شباب جرش امعیة

قصصية بالتماون بين اللركز ورابطة

الكتف الاردنيين للقاصين يوسف

ضهرة والكياس فركوح ، وقد عقب

على القصص الزبيل محمور شقير

* بعد السيد محمد عطيسات ،

عراسة حول الروااية والقصسة

الطويلة في الإدب الاردني ، يتناول

فيها مضامين القصة وبناءها ألغنى

والسيرة الذاتية الزانيها ، ويتصل

بالكاب الاردنيين لاستقصاء الدرامة

يكتوره عائدة اللجار .

يهقر الرابطسية .

الراي النقافي

تعليق نقدي على المسية مركز ثباب جرش ملاحظات سريي من حول قصيرين قصيرين قصيرين على المساقد المسا

محاولتان لا كتساب الصوت الخاص والاسلوب المهين

لمسل المتبسع للتناج القصصي الذي يكتب كتابنا الشباب في الاردن بالحسط اهتمام فالبيسسة فؤلاء الكتاب بنزعة التجديد فسي القصية القصيرة ، حتى يبكسين القول ان القصية التقليدية إذات الإطر النبية المصدة قد غابت او كانت تفييه من على الساهيسة الاسية الملية .

الا أن الاهتبام بنزعة التهديد و شيء ، وانقان هذه النزعةوالإهادة تيها شيء آخر ۽ فلية كتاب فسي حركتنا الانبية يلهثون وراء التجديد يون أن يعدوا لذلك العدة الماسية م او يتزودوا بالثقافية الاصطلة سرالتي تؤهلهم للاضطلاع بمهام التجديد سروتيغاتسه المتوعة .

غان مجرد تقليسد بعض الاديساء التابهين في هذا القطر المربى أو ذاك ، والتأثر الاعمى بيعسفي التعامرات الادبية التي تتشسسا كضرورة حتمية يغترضها تطورالانب والابداع ، قد لا يعود على الكاتب بالنسع الذي يرجوه او المستوى الانبي الذي ينطلع اليه م

اما تبثل التيارات الاسيسة السنجدة على الساحة العربية وفي الهالم عموما ، واستيماب هــده التيارات الإدبيةوما تشتبل عليهبن تجديد في العمليسة الإبداعية ، وتطويسع ذلك كلسه لخدمة التحرية المياتية للكاتسب من اجسل نقل رؤاه الفكريسة والغنيسة يصسدق واسالة ، فنلك وحده الذي يتبع لكتابنا ان يبلكوا اصواتهمالخاصة وان يضيفوا الى الرسيد الإبداعي لامتنا واشموب المالم شيئاجديدا يسنصق البقاد م

سر اسوقهده القدمة كبدخلالتديث من النين من كتابنا الشياب وهما يوسيق ضمرة والياس فركسوح اللذان تميزا منذ البدايات الاولى ه الله الها بالبحست عن الجديد فسمى الشكيل الفني ، يحييث ما زالت رحلتهما على طريق الإبداعوالكتابة التمسية تشكنال محاولة دالية من أجل اكتساب الصوت الخاص

والاسلوب المبز ء يشعر التابسع لتجربسة يوسف ضبرة في مجال القصية القصيرة ان هذا الكاتسب يطبح باستبسرار من اجل تشكيسل طريقته الخاصة في كتابسة القمسة القصيرة وهو يحلول دائما تخطئ الشنكلالتقليدي لتمسة ، الى حد الاينسال في مناهات التجريب لحيانا كثيرة . كيا أن هذا الكاتب يضع في اعتباره باستبرار النباذج الجديدة في التمسة القصيرة التي يكتبها قاصون مبدعون من مصر وسوريا والعراق ، بحيث تنعكس ملامح

هؤلاء القاصون واساليبهم على معالجاتيه القصميية الى هيد يكاد يجعسل صوت الكاتبضائعها عبر الصدى النيمست من أصوات ولمسل التسرع في توفيد التجربة القصصيسة على الورق قبل تمام النفسيج وعدم التمثل الكامي لتجارب الأخرين أن يقسب دورا واضحاق اطللة أبد رحلة هذا الكاتسب من أهمل الوصول الى مرهملة النفسيج الفني والنكامل والإقتاع

الا اتنى اعتقد بان مثايرة يوسف

ضبرة وارتياده أغاق المجهول دون

تردد ، وحرصه على التسرود الستبسر بالثقافية الرسينة 6 كل ذلك كفيــل بان يوصله السي حيث يطبع ويريد نى قمسة _ خضرة ودم لا يفيسع - تلتقي مع الضمسون الذي يكرس القضية الوطنيسية الشمين القلسطيني ، وهو يشكل المادة الخام العديد من قصص يوسف شهرة ، فئية رجل يعود من مدن المبحراء البعيدة بعد غترة طويلة من الهرب ، عمود وفي ذهنه تتريد الشيئان متصانان : هسب خفراد ، بن جهة ، وعدم نسيان دم رفيقة قاهر الذي استشهد في احدى المارك من جهة اخرى .. وفكدًا تتداعي تكريات من هياة بطلل القعسة فيما هو عاسد

الى المفيسم تتركز حول علاقتسه بخضراء ع وحول الظروف التسسى انت الى استشهاد قاهر وهروب بطل القصية بن ساحة الصراع والواعهة

أم تنتى القصة هيث يجد البطال ان حسنه ما زالت تنتظر ، وتظلل تلع على ذهنه كلمات رفيقه قاهر :

وفي ذلك ايحاء بأن البطل مصمم على مواصلة الطريق السندي بدأه هو ورفيقة مهما كالسست .. رغيم أن مضبون القصة ليس

- احلفاك بخضرة أن لا يضيع

جديدا فهو يكشسف عن بعضجوانب التشرد والشقاء والواجهة التسي يعيشها الشمه الفاسطينسي عير مواجهته للظروف التسسى افقدت ارضب بروطته على أيدي الغزاة الإسرائيليين الذين راهسوا يمتبرون هذه الارش - أراضـــي اسرائيليــة محررة - . . اما على صعيد الشكل القني

فقد تميزت هذه القصسة بيساطسة السرد فيها وهيويتسه ، وقد أدى عرض الحدث على مستوى الازملة التعددة من خلال تيار الوعسى والتداعيات الى تبتين البناءالفني القصية ، رغيم أن التداعيمات قصدي من الكاتسيه ، وليسسس انسيابا حرا تلقائيا للذاكرة .

اما أفياس فركوح > فهو مسن

كتابنا الشباب النين البتسوا تدرة ننيسة معقولة في الاونسسة الإغيرة ، وهو ايضا يعاول تخطى التبكيل التقليدي للقمسة القميرة من أجسل أبنداع طريقة خامسة به ق التميع الفني . ويبدو واضحا من خلال متامسة انتاج هذا القاص تأثرهبالإتجامات الجديدة في القصة القصيرةواهتمامه

البارز بكتابة القصة النفسية

التي تعتبد استأوب التداعيات الحرة من خلال عمليسة تيار الوعي . ان أمستخدام تيار الوعي فسم القمسة القصيرة ليست مسائسة هيئــة يمكن لكسل قاص أن يتوفر

ومانياة الانتبان للعربي -

- وعليه غاتمًا نهيس في الأن أدبائنا : مارايكم بتونير العنسساء

لقد ازدهم الواقع العربي الراهن بجلة من المطيات السياسيسية

وتركت انعكاساتها على مجميل الاوضاع الاجتماعية والثقافية عولم

تسلم منها الاجناس الادبية ايفسامن شعر وقصة ونقد ومسرح ... اتنا

في عصر مأساة الانسان العربــــيقعلا .. الانسان الذي يعيش هلات

القلق والتمزق والقهر وبدلا من انتمي دورنا كادباء اولا تكتب عسسن

تمزق الوجدان العربي ، وكمثقيسن محليين ثانيا ، نضطلع باعباء نخالية

وتاريخية وحضارية تستعدف حقن الانسان العربي بنوع من الوعسي

التقافي والاجتماعي والسياسي حتى يستطيع مواجهة حياته المساويسة

التابعة من واقعه اليومي المتخلف وحتى يستطيع محاسبة القسسوي

مكتبه .. ابراهيم العطوني .. يعكس الشعور التزايد بالاغتراب

وانتشار الهاسي وفقدان الاسسال وضعف الايمان بالقطور ، وأو أن

الكاتب يؤمن بالتغير للا وحسب الدهوة للابياء بالتسول . هذههوم

ائية ولحظات انفعالية عابرة يبربها المتقف وهي هبوم مزدوجسة

تغري المُقْف والاسب بالانسلاخ عنواتمه ، والانسلاخ والتخلي عسن

وهي تمكس أيضًا نظرة ثقافية متمالية احادية الجانب امتدت في

بنياتنا الثقافي والاجتماعي وهسي الني ساهبت بصورة فعالة فسسي

عزل الانب والايب الاردني عسنواتع الجماهير ، وعن تطلمسات

والابتهاعية والاقتصادية والمتسسين هذه العطيات الى واقعنا ألحك

وقطع الرجاء ، وأن نعترف جميمنا التسعول ؟

اللهنظورة التي اثلته وسلبت منسه انسانيته ..

مجيمتنا المطسسي ه

عليها دون جهد آو مماثاة ، بل هي من التي الشكلات الفنية التسي تتطلب براعة وحثقا والملما باصول هذا الاسلوب الذي اكتشفه وبرز

لقد قراتا لالباس فركسوح تسما كثيرة تعتبد أسلبوب التداعيات ، وكان اكبر مأخف على هذه القصيص عدم تبكنيه مزهدًا الاسلوب على نحو متقن ، بحيث تفرج التداعيات عن طبيعتهـــــا وتستبيسل الى مجموعة مسسسن الملاحظات غير التناسقية التي يحشدها القاص ، ويحيث تبدو في كثير من الاحيان ثقيلة على مسار القمسة لكثرة ما تشتبل عليه من وقاتع لا ضرورة لها ولا تسمهم في اغناء الحبث القصصي او تطويره اما في هذه القصــة الجديدةالتي استبهنا البها فثبة بقدرة اكبدة

على تطويسع اسلوب التداعيسسات وتسفيره في خبية الحدث ، يحيث قيدو التكريات القداهة في وعسمي البطسل وكأنها التعبير التنسي المعتوم عن حالته النفسية وعلاقته بالواقسع الموضوعي . ثبة بطل بأزوم في هذه القصة يواجه رجلا غايضا يبأل قدوى

الشر والصبق ، وابطال ألياس غركوح غي غالبيتهم مأتومسون ولكنسهم ليسوا سلبين ، ولعسل ازمتهم هنا ان غون ادانة جديدة للواقسع وليسس هرويا منمواجهة هذا البطسل مطالب على يديالرجل الغابض يتصغية حسابه السياسي والتحول عن مواقفه كاوهنا تتزاوج هذه القضيسة من خلال التداعيات مع ما كانست توجهه الامالتوفاة من نصائح لإبنسها بضرورة الابتعاد عن الطريسق الذي يسير فيسمه وتضرب المشلا خاله الذياوطه هذا الطريسق الى تخوم التعاسسة

بقلم: محمود شقير والشقاء ، وتتصارع الذكريسات مع معضلات الواقسع الذييواجهه فيه ابياء مرموقون . البطل ، لكن ارادته الخيرة

تنتمر ويرفض التعول . تلاحظ ف هذه القصية قيدرة معقولة على السرد القصصــــــي البسيط الذي لا يعتبد على الوصف الخارجي الرتيب ، وانها يتداخل هذا السرد مع المركة التفسيسة للبطل ، بحيث يقود القسارىء او الستبع دون تعجل الىالهدف الذي يريده القاص بعيدا عسن الضجيع والماشرة ، وعلى نحو اكثر اقتاعا وجدوى م ان الجلة القصمية الهادئة

تقسل القاريء الى الاجواء النسي يرسبها القاص كبا آنها تشمسن الوجدان بالإحاسيس الطوية .. ثبة بلاعظة تتعلق باستخسدام ـ الد ـ كتمبير عن طريقـة الرجسل الغامض في توجيه تهديداته اعتقد ان القلص لم يكن موفقا في ذلك ، فالسد باستبراريستخدمه

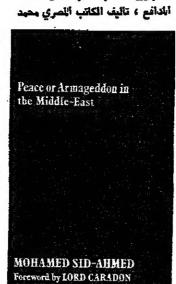
والموهيسة في نفسس الوقست التي

يستخنمها الياس فركوح تسسهمني

الكتاب كتميسي عن العطاء والمدي وليس العكس . واخيرا غاتني أرجو أن يهتسم الياس فركوح بالجانب اللغسوي ليه ، نقد لأعظلت في هلكه

القصــة وفي غيرها من القصص التي قرأتسها له آنه لا يعنسسي كثيرا بهذه الناهية ، وهذا تقصير لا يجوز التقائسل عنه ، كما أمل ان بماقظ على هذا ألست وي الذى بلقه فجده القصة حيث بدا تبكله بن السيطرة علسي اسلوب التداعي الحر افضل من ای وقت سبق .

وتفطية بوضوعها .

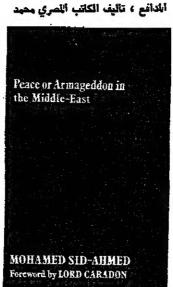


الصراع في المنطقة. قدم للطبعة الانجليزية اللبورد كرالتون ، التنوب البريطاني السابق في الايم المتحدة ، ومساهب قسرار ۲٤٢ ، وصدرت عن دار كروم هيلم

★ يصدر في بيروت الديــــوان الشيعري الثالث ، ثلقاص والشاعر خالد محادين بعنوان - مسافرة في المِراح ـ وكانت قد صدرتطاتساعر مجموعتان شعرينان هما .. طوات

يد ما تزال اعمال الكاتب المسرحي الكبير هنريك أبس ، مناحسب _ بيت الدمية - تلاقى الاقبال في

وسيتناول السيد عطيات ، القمة الطويلة التي الفت في زمن الامارة وفي الضغنين , وهذه الدراسية سنكون الاولى من توعها في الادب الاردنى ، ونامل آن تشمل كسل اللوثقات في هذا الباب .



سيد آحمد ، الذي تثاول فيــــه حرب ١٩٧٢ ، بين العرب واثميم الصهيوني ، وأبعاد هذه الحرب على

في ١٤٤ صفحة .

القجر الطالع .. ، والحب عبـــر

🛨 صدرت في لغدن القرجيـــــة. الإنجايزية لكتاب _ بعد ان تسكت

المشورات السريسية ..

القصص هي القبر الفنوح الجاهد

ريحاوي ــهلهذااسـم معتمار ـــ٠

واجمل الاشياء لعيسى الناهوري

ترجيها عن الإيطالية ، والقعسد

الخالى ليوسف الغزو اما قصسة

الاطفال القصيرة فهى للزميل فخري

قعوار بعنوان . الذي كسر مزراب

كما اشتمل العدد على بعض

التشاطات التقانية ، التي كانست

مقصورة هذه المرة على عرض عدد

ولتا اللاحظات التالية حسول

أولاً: بدأ العدد الثابسين

والثلاثون هذا ، بعيداجدا عن روح

العصر ، ولو أن الجلة كتبت على

غلاقهة عام ١٩٥٧ لكان الامر غيسر

مختلف عن كتابتها على الفسلاف

وثانيا : لاذا وضعت المطاتعنا

المتاريخ ، الذي لم نعثر على مبرر

له . الا الله كانت المجلة تهدفنالي

وتغطية القترة الزمنية الطويلسية

التي اختفت بها واحتجبت عسسن

وثالًا : هناك بعض الكتاب

اللهين لم نسمع بهم من قبل ، ولا

آدري کيف عثرت عليهم افکار ؟ . .

ورابعا ، أن يعض الكساب ،

ليسوا سوى كتاب رسائل ، .تلك

الرسائل التي درجت عليها مجلة

الابيب اللبنانية التي تأبى انتعارف

خابساً: أين الكتاب الشباب

في الاردن الكتاب الشباب فسي

أبداعهم ، وليس الكتاب الصغار

واظن انه هان الرقت كي نعترف

مِما ، أن جِيلَ كَتُكِ الرسائسل

الإخوانية ، افلس ، وبدأ ينحسرني

التال .. غلمالاً تصر افكار على أن

هذا المِيلَ ، هو الذي يجب أن

العيـــن ..

بن الكتب ه

هذا المسعد :

• كاتون الأول ١٩٧٧ .

· الصحدور

التطور الزمن .

في السنسن 1

يحلل الصورة ؟

بختلف المسارح العالقة .



يقول بات هينصل: هذه المرحية مبنية علىالعلاقات بين الإفراد لكني هنة سنحاول ، أن اقيم من هذه الملاقات ، بناء اخسر سيكون جديدا على السرحية .

★ بدأ في آلاسبوع الاول مـــن الشهر الجاري في الجزائر العمل على تنفيذ مشروع الالف مكتبةوذلك بحفل تحت اشراف وزير الاعسالم والثقافة الجزائري . واقيم هذا النطل في مقر الكتبة الوطنيسة بالماصمة الجزائرية ، وتم خسلاله عرض عينات من ألكتب العربيسة والإجنبية ، التي سزود بها مختلف الهلديات والولايات الجزائرية .. والجدير بالذكر ، أن هستا المشروع يندرج ضبن الخطسسة الرباعية الثانية التنبية الشابلة وهو يهدف الي توفير الكتاب لكافة

حاليا يقوم المخرج بات هينجل باخراج مسرحية _ سيدة من البحر

وهي الحدى مسرحيات أبسسسن السيكولوجية القوية ، ويلعب دور البطولة في هذه السرحية فينيسارد

المدن والقرى مهما كانت نائية ،

أفكار، شهادة إدانت عَلَى سقوط حِيْل كتّاب الرسائل الشياب ، لجنت الدوريات اعادت المجلة خطولت المالوراء

.. وفيها يبدو ، آن مجلة الشباب تقع تحت نفس الظروف التى وقعت تحتها مطة افكار ، من حيث ابتعاد موضوعات القالات عن روح العصر وجمودها اللافت للنظر ، وأسست ادری مادا برید آن یقول صاحب مقالة ـ الشباب مرحلة أم روح وكان حريا بالكاتب ان يخففسنغلواء الفلاطونيته ويهيط الى ارض الواقع وفهم الدور الذي يجب أن يتحمله الشياب ، كما أن جولة الزميسل الوطن ، ليست سوى كتابة مدرسية محضة ، وتشبهها في ذلك ، معامه روكس المزيزي ، هذه الكتابـــة ائتى نصلح لجرائد التعالط الدرسية ولمعلّ أهم ما في ألعدد ، هـــو ما كتبه التكتور هائي العبد ، وعبد

اثله العنوم ، والدكتور حسيسسن جمعه ، ومصطفى صالح وفيصل غرابيـــة . وقد تهيزت كلهة الزهيل عوني بدر

وجهة نظر - ، بالمراحة والإيجابية ونشر مثل هذه الكلمة يعتبر نقطسة لصالع المطة بلا شك . بقى ان نقول ، ان نفس اللجنة

التي تشرف على مجلة اقكار ، هي نفسها التي تشرف على الشباب ، ولذلك ، فإن العقلية التي نحكم الطنين ، هي التي تحاول ان تشد المجلتين الى الوراء فنقوم باستبعاد الكتاب الشباب ، ونفح الحياة في الكتاب المضطين الذين - يجب أن نعترف _ انهم انتهوا كجيل ، ونالوا مِن الإعترائم والتكريم ما يلزم ، اما ان يستمر هذاالاهترام وهذاالتكريم على حساب ثقافتنا ، وعلى حساب القراء ، فهذه مسألة غير مقبولة .

ولا يخابرني ادني شك ، فإان اللجنة الشرفة على الدوريسات يها فيها مجالة - الفنون - التيلم تصدر بعد ، قد ارجعت المجلتين الى الوراء عشرات السبيان ، وبالتالي غانه يبكن القول ، أنوزارة التقافة قد خانها التوفيق جينمسسا استقر رايها على اللجنة الحالية وينشكيلها الراهن .

فوجود لجئة مساثة ايجابية اما أن تكون اللجنة بمثل هذه التركيبة فأمر يحتاج الي يعادة نظر .

كمالعبد الجواد

هاتي المبسد .

الها الشعر ، فقد شغل هــــده سبيح الشريف .

وفي العند اربع قصص قصيرة واحدة منها للاطفال .. وهــــده

• * •

انت یا قطعة ســــــكر

فاينحى الحب القلبسسي

نهو ان يحرم يكفسر

مثل تمثال مصفــــر

ونحولى مثل خسبسحرك

ونحول الخصر انسسفر

انثري شعرك حولسيسي

واجعلي الجو معطسسر

انت باتطعة سيسكر

علبيني كيف أبحسسر

علميني كيف افسسرق

مصطفى الخشمان

اغلاما ودفتسسر

0***0**

وْتْلُمُلْتْ فَي أَرَادَةً الْوَعَي لِيُرَاهِيم

خليل المجلوني ، والظرف النجني في حياة أحمد الصافي النجفسي لجعفر الخليلي و خيمة عمَّل فـــــي فلسطين . ترجية شعيب الدربي وبعد هذه الدراسات والإبحاث هناك باب بيدو انه سيصبع جزوا من تقاليد المجلة ، وهو من الانب الشعبى الاردنى باشراف الدكتور

المرة حيزاً فثيلا في ثماني صفحات للشعراء آمين شغار ، احمدوغان

وعثى دربك أتنسر

بلختن ترجمة سليم بركسساته

مجلة افكار ٠٠ وحملة ملاحظات صدر المدد الثلبن والثلاثون من

مجلة أتكار ، وقد أشتمل على عدد كبير من الدراسات والإيماث النسي تشكل ما يقارب ثلثى مساحة العند ومن هذه الدراسات والابحساث الليديل المضاري للمجتمع المعاصر للنكتور عزت جرادات ، وتوثيق ملة الاب العاصر بالتراث للنكتور عمر التومي الشبيائي ، وعمان في التاريخ الاسلامي الوسيط ليوىف درويش غواتمه ۽ ومراجعات فسي الموروث التقدي والشمعري للدكتور عبد القادر الرياعي ، والشيسخ كاظم الازري الروكس بن زائسد المزيزى ، ويعض الاقتراهسات. السبقة في الاحكام الخلقية ترجمة الدكتور سحبان خليفات ، وفسسى الادب البولوني الحديث للنكتسور صالح الممارنه ، ونأجى الشاعر، الدكتور محبد خفاجي ، والرائقي الانب والرواية ، ترجمة الدكتور حسين جمعة ، وعالم ميخاليسل



ليتني ورد بهسي

واهل الارض اغلبهم نناب

نواف غبابنه

وما عرف الطيقسة والصوابسسا وقد حسيت له العنيسة حسابا واسقته السرارة والعذابسي ويغصب مجده الزاهسني اغتصابا وقد نشر الهالك واستطابسها وشد الجاد مطريسة ريايسسا ويغرس في جوانبسه الحرابسسا وريستي كى يكون له مايسسيا من اللوج الذي مبلا العباسية ويسكب فس كولاته الشبابسا يشيد في معابرها القبابــــــا

في المينين ابمـــر ان هاجت تكـــــر

0***0** أأنت ياقطعة سيسكر علييني كيف أبحـــــر الكلام الحلو ينسساب بن الثفر المطـــــر والقوافي كلها ، ملك يديسسك فلبريها ليس اكتسسسر فعلى الاكتاف فيسل وعلى الخدين عنبر ***** •

يين نهديك مسمسسر وعلى الفصر مزنــــسر

سالتني وأنا لا زلست

سالتني السمراء

ليتى حرف صفـــــــر

وشراعي في مهب آلريـــــح

بن غنون العوم تذكـــــر

والاقسي وقسد غمست سحاسا والطلبي وقند اقتحنت سرابنا وقد عباتسه مسورا عذابسسسا وما أغلقست بون أثبيداء بأبيسا ويتهولسي اذا شهبتوا المعابسا

منصور صالح العواملة

مع الحروف والقضية

ويعضهم القطيسع يمسوت غيهسا

يصاب بكل ثانية ويشكسو واسو عسرف المطبقية مسسار فيها ولكسن جرنتسه يسسد وهسسارت واسمع من يقسول : العدل شرعي والسميع من يقول : الا من عندي لنصيم الاخريسن بسسلا شسيسواء والشهد من يشق تسيج قلبسي ويمسرخ طألبا بنسي لأغسسي ويمضر في شرابينسي ويشكسو والشهد مسن بمسد الليسه باعسا وياسره التوغل في عروتسي وهما انسا والسلاسل في زنسودي ويا للثانج يطبئ فسوق مستري ويا للتستار يخنسق فسي فسؤالي ويا للنداء يسري في كياسي

بئى تومى وجسنت الارض غابسا

وقد غرسسوا به ظفرا وتابسا

منائسة أن يسسد الناس بابي

هكذاعند للول

عدم عندت في أندن مؤهـــرا ، المجموعة الكاملة لاعمال رويسرت براونيغ الشعرية ، مع دراســة تحلياية لحياة واعمال ذلك الشاعر الذي ظهر على المسرح الشعسري المالي في الفترة الواقعة بيسسن ١٨٢٢ - ١٨٦٥ ، والذي استطاع ان يؤثر فيه اثناء هياته وبعدها بشكل بالإضافة الى الدراسة التطيلية

بدصدرت فالولايات المتحدة الترجمة الانجليزية ، لكناب أثار بوستوسس دوميك ــ الذي صدر قبل مُــترة بسيطة في الارجنتين ، من ناتيف جورج لويس بورجيس ، واودلفو بيوكاسنارز وقد نقله الى الانجليزية توماس دي جپوغاني .

والاعمال الكاملة ، يحتوي ألكتاب

على مسرحيتين شعريتين للشاعسر

هما ــ باراسيلسوش ــ و ـمرور

ويتناول الكتاب بالدراسة والتحليل اعمال الكاتب الارجنتيني بوستوس دومیك ، حیث یفرد بابا لاعمالست الروائية ، وبايا اخر لسرهياته ، وبابا ثقثا ، لاشعاره بالاضافة الى مقدمة تاريخية ودراسة لسيرة حياتــــه . 🗨 الادب والدولة 🕳 بحث كتب،

احسان سرکیس ، صدر منسد المابيع في بيستروت م تماثی الاناموجود - دراسة فلسفية لجان بول سارتر ، صدرت اواخر العام النمرم ٧٧ - فسمي القاهرة _ الدراسة ترجمها الي العربية النكتور حسن هنفي ، وبول سارتر المعروف انه اصيب بالعبي مۇخىسىرا ە

مخرج فيلم «التحريي»، التحريف السلام بكل ما تعليكون اليها المناهد المن

فيها كفت اشاهد الفيلم كانست

تلع على واسترجعها في ذهنسني

تصيدة الشاعر الفلسطيني سميع

القاسم - برئين تستعيد شعرها.

هذه القصيدة التي استمدهاالقاسم

من يطولات بلاد السوفيات :

من هنا مسسروا ،

الى صباح تالـــان ٥.

على جس مدمــــــر!

زعيمهم الفوهرر فأشد منهم عجزا

يصل العجز عنده حدا يفقده القدرة

حتى على قتل تفسنه بالسنسسى

. ينحسر اللون الاسود في الفيلم

امام شعاع صباح تاللن السدي

يطلعه الجنود السونيات ورفاق

تالمان من المعادين كلفاشية ونسرى

من ليل هتلسسر

من هنامـــروا

شهد الاسبوع الماضي عرضا خاصا للغيلم السوفياتي التحريسر الذي دعى بحق باللحمة وهو يتالف بن خيسة اجزاء هـــى :

× قوس النار ويتحدث عن اكيــر معركة دبابات ــ كورسك ــ التــى منع الانتصار فيهاالجيش السوفياتي زمام البادرة وبدا بعد تلكالهجوم المضاد الشامل . 🔻 الاختراق — وبنحدث عــــــن

معركة الدنيبر وتحرير مدينة كبيف وعن أجزاء من مؤتمر طهران الذي النقى فيه سنالين بروزفلسسست 🚜 انجاه الهجوم الرئيسي 🗕 وهو

مخصص الحديث عن الضريسية القاصمة الني وجهها جوكسوف وروكوسوفسكى بتحرير كافسسسة الاراضي السوفياتية ، ومن ثم بدء الجيش السرفياتي بتحرير اوروبا 🗶 معركة برئين ويتحدث عــــن حصار برلبن وعن عقد مؤتهـــــر بالطا ببن سنالين وروزفلسبت ونشرنشـــــل .

🛪 الهجوم الاخير ــ وفيه نتابع اللحظات الاخيرة النى صحبست القضاء البرم على هتلر واعوانسه وسقوط الرايخستاغ الى الابد . اخرج الفيلم المخرج السوفياتي الشهير بوري اوزيروف قسسام بالسيناريو كل من يوري بونداريف، اوسكار كورغائوف ويوري أوزيروف

🚯 للباحثت فرانسوا مبير ــ وعن

وزارة الثقافة السورية مسسدرت

دراسة - احتراماليمو - الدراسة

بحث في دينامية النطور - ترجمها

ولى الدين السعيدي ، وقسستم

لها ريمي شوفان الاستاذ فسسسسي

جامعة السوريون بفرنسسا م

🝙 ازمة المنمو ــ كتاب هام صحدر

مؤخرا عن وزارة الثقافة السورية

الكتاب من تاليف سربيرماسيسة سي

وترجمة صلاح مزهر اويقول المؤلف

في معرض نقديمه ثبحثه : ـ أن

النَّمو يحمل في ذاته اخلاقية لا نعنع

اى شخص من الاحتفاظ بايمانسسه

الديني والوطني زفا ــ له الاجتماعية

لكنها تفترض لصادرة حد ادنسي

من الوفاق بترك المستقبل مفتوها.

🛎 النشيد الفقير 🗕 قصيدة دراميه

اللشاعر سمير عيد الباقي صدرت

في ديوان يحمل ذات الاسم فـــــى

القاهرة .. القصيدة عن والي بابلو

يــــرودا .

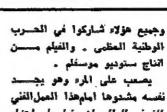
اتناج ستوديو موسفلم .

الصحم الرائع ان يقطىولو أجزاء من نلك اللمسات الفنية الرائمسة والمواقف المتاريخية الوثائقية فسسى كل جزء من اجزاء هذا الفيلسم اللحبة . لذا فقد اثرت التحدث عن بعض النواهي في - الهجوم

ثيل هنار يخيم على برلين ولكن الجنود السونيات الذين يعبرون الان يجيئون معهم بالصباح . وتجسىء الوان النيام تعبيرا جميلا عن هذه الحقيقة . ففي الجانب الفاشيني يسيطر اللون البنى الماثل للسواد وتبدأ الوجوه فيه شاحبة لا أثسر للحياة فيها . ونرى غوباز السدى ملا الدنيا مراخا بدعايات واشاعاته ، والى جانبه بورمسان وبقية رجالات هنار مجالين بالسواد علجزين عن عبل اي شيء ... اما

فيتناول السم . أنه لا يجد سوي الانتمار وسيلة للهرب من الواقسم ألر الذي جراليه الشعب الالماني شكل من اشكال التكفير مبت فل

> من الكتاب الذين درستهم وقدمت المهم ايلينا رويزونا - ساو تسسوم



 يكاد يكون الاتحاد السوفيتسئ متفردا في دراسة الاداب الافريقية وترهبة نباذج متعددة بنها كشبلت الشعر والرواية والدراسات وكثلك الإبحاث التاريفيسنة

بعنوان - الادب الافريقي الناطق بالبرتغالية من تاليف سايلينسسا ^{- ر}ويزومان م

من النهاذج الشعري دراسة شاملة .

اوغسطينونيتو عجوسى غرافيرنيسا سيرجو فيبرا ، والمبو ما موغيومو ● مدمة طائر غرب ـ روايــة جديدة صدرت عن دار الثقافيية

الجنيدة لكمال القاش م



كتابان جديـــدان بالقرنسيه ، يضافان السي ملف فرانز كافكا الكامل : الاول كتاب مصور في ٢٥٠ صفحة يحمل عنيسوان (رسائل الى اوتالا والبي العائله) ، وهو عبارة عن مجموعة كبيرة من الرسائل التي كان كافكا يكتبها الى شقيقته اوتالا • الما العنصر التاائي فهو كتاب يعنبوان (احادیث مع کافکا) اعده البالحث غوستاف جانوش ، وصدر بالفرنسيه ايضا في ٠٨٠ مقحة

ريما يكون فرانز كافكا واحدا من الكتاب الذين المتم يهم المنقاد الكثر مــن غيرهم في القرن العشرين ، فابتداء من كتابات صبيقه ويتاقده وفاشره ماكس برود عنه وانتهاء يابحاث حسل دوالون وفليكسس غاتاري ومارت روبيد ، وضعت عن كافكا عشرات الدراسات والشهادات والابحاث

واوبالاهي المغسدي بين شقيقات كافكا الثلاث ولدت في العسام ١٨٩٢ ء وتوفيت في غرف الغساز النازيه - واحتفظ الوالإنها



وقد صدر مؤخرا كتاب جديد ،

وفي هذا الكتاب تقدم المؤلفة والقصصية لكتاب افريقيا الناطقين بالبرتفالية ودراسة تلك النماذج



أليها فرآنز كآفكا بيسن العام ١٩٠٩ والعام ١٩٢٤ الرسائل ضروريه في سبيل فهم حياة كافكا العائلين كمأ هي خرورية لفهــــم شخصيته ، ويُعض اسباب

اما اهمية دراسة جانوش

قتكمن في ان ماحيها كان صديقاً لكافكا في سنوات المعشين والكتاب السذي وضعه جانوش ، وهو عبارة عن مجاورات متقطعــــة يعبر فيها كافكا عن رؤيت للممارة التكنولوجيه وعن ارائه حول القوميه الحديثه وحول المهنيونية ، وحول الدين اليهودي ، وحسول الحرب والتورة •

ويشكل خاص يمكسن اعتيار ألكتاب الثاني اسماميا ، في فهم المداولات العميقه لمعظم اعمال فرانز كافكا وجوه الكارثي ، أن كافكا بيدو فيه راقضا للداياتيه ولكل أنسسواع الحداثه إإ



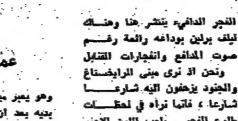
في هذه القصيدة الجديدة التشورة فسسى اواخر عام ١٩٧٧ ، يطرح الشاعر الموفياتي الشهر يغتوشينكو موقفه من الشعر والحياة .

> في السطر السبوك من النولادُ تختفى لعبة باردة غامضة ا وأنا اضع نوق الشعر مراع الخير والشر

الشعر يميح كائنا بيتا عندنا يدعو ، بريشة لا بيالية ، الخير شرا وعندما يدعو الشر خيرا .

اتعدام الاحماس عاهة ، وأنا اثق بالشطرة الشعرية عندما يكون لها وچه بشرى : يتلون بالمعادة والغضب والخجل م

> حميل في الشطرة التحفظ ولكن ليس السكوت الحيان ، ماذا لم تبتل الشطرة بالدم تمرغت سمعة الشباعر



عماد القسوس ونحن أذ ترى مبنى الرايضاغ والجنود يزحفون اليه شارع وهو يعبر مبئى الريفستاغ راغعسا شارعا ، فأتها نرأه في لعظات بديه بعد أن رفعت الراية وترافق طلوع الفجر . يلعب اللون الاحفر الوسيقى الراهب وهو يسير ييسن دورا هاما جدا في تحديد التقليبة الانقاض انهيس في اذن الشاهد النهائية من الليل الى المباح اذ أن المادين النشية قد ضحوا أيفا يصبغ اللقطة التي يمان فيهسسا من اهل صباح تأللن .. جوكوف شروط استسلام المانيسما ويتمالى هتاف الجنود في مداخل النازية النهائى وبعد هذه اللقطة الريقستاغ وتردد صداه جنباتسه نجيء كل اللقطات بالوان طبيعية

هورا .. هورا ويتعلق رفيقا سارا منا من من ضواحي موسكسو بالاضافة الى توظيف الالسوان عارين اوروبا الى برلين على هذا النحو الجميل ، لتسجم تلخص هذه اللقطة مسيرة الاربغ مع حركة الحدث في تلك اللحظات سنوات الربرة وتنقسم اللقطسة المشحونة بالنوتر ، ندهل المسمام عبودیا الی قسین ، فقی جانسب التوظيف التلجع جدا للموسيقسي

يعد المحدث الاساسى وهو طلوع

الفجر على براين . ويتم الطاروع

فلى يدي الجنود السوفيات ممتسلا

بالبيرق وعلى بدي الالمان الماديث

للفاشية مثلا في الراهب السندي

هو امتداد لذلك الماضل المادي

للفاشية الذي مات ، وهو يهيب

بالجنود الإلمان أن يكفوا عن اطلاق

النار ويضموا هدا لهذه الذابع

وفي المقطات التي توظف ميها

الموسيقي فان الموسيقي تطفى على

على بقية الراثرات الصوتيسسة

التسي تنعسر .

بدورها كتاخذ موسيقى يسسوري

ليفتين دورها في التعيير عـــــن

مجمل تلك اللحظات التي اشبه ما

فغيما يعبر الجنود الثلاثة حاملو

الرابة المرات العالية الى تمسة

الرايضتاغ تتلاشى أصواحا لدانع

والرصاص كتساب موسيقي فيهسا

حركة هادئة تبتص وتهيىء المشاهد

لانفراج قريب فترتخى الاعصساب

الشدودة وترافق الوسيقي لقطية

تنبوج سها الرأية بيزايدي الجنود

شيرو ألتي ترفع فيما جعد على مينسسي

وأن ابسها لن يفسسود .

الريضنناغمعلنه طلوع مباح برلين

وَفَيْ لِنُطَّةَ أَخْرِي فَيِما تَزْداتُحْرِكَةً

الحدث حدة ويقتربين قبته تتلاشى

كلّ الاموات ولا يبقى سوى مرخة

الراهب الالماني المادي للفاشية

تكون بلحظات الولادة .

يتمالل الجنود في مبنى الريحستاغ وفي الجانب الاخر أقطات وثالقها صيفت باللون الاحمر ، لون الفجر الاسن البشر يستقبلون الضسود المدرين . وقطارات مزينسسة بالزهور ومحطات يتمائق أيهسا حبيب وحبية والعلاقةبين اللقطتين حمة جنا بشو الشاهد بال كــــل التضحيات التي قدمت لم تكـــن يدون جدوى. ثم تطوف بنا كاميرا أيفسور

سلاينيفيتش عواصم اوروبا فسئ لقطابت وثائقية ، تنرى الدن زاهية الالوان والناس يدبون في شوارعها والاطفال ، رمز السنقبل بمرهون في ساحاتها .

غير أن هذه اللقطة ليسست تقديبة كتلك اللقطات التي اعتدنا مشاهدتها في الافلام الغربية بشكل عام فالخرج لا يستعملها هنا لتفريغ الشطة التي شمن بها الشاهد طوال سير حدث القيلم بل انسبه بوظفها بطريقة ذكية جدا غير تسرية في اتجاد اشعار الشاهد بالسبه الآن وبعد مضى أكثر من الأثيـــن سنة على الحرب العظمى مسؤول عن ان لا تتكرر مثل هذه الماساة قيم كل عاصمة كانت تطلع علينا أرقام ضحايا تلك البلاد فمع اقطشة. حميلة زااهية لبرج تلفزيون برايست كان هناك رقم ضغم ، تسفة ملايين قتيل الماني . ومع شوارع موسكو وسلحاتها كل الرقم الذهل عضرين ملبون فتيل ويدا اوزيروف كانسه يصرح ينا ، صونوا السيالم ،

دافعوا فله يكل ما تبلكون !

كتك سينع القاسم الجديد .. الى الجمع أيها الليك - والذي ينبيز برائحة الشعر التي تعطي تبطة الخاص ، عبر محاولات استيفاء الموامل الكونة النص الروائي ، محاولة ذات لفس روائي مقاور . با يعز الكلب من ناهية بنقية هو الطريقة الخاصة التي برج فيها الكاتب بين السيرة الذانية الشفعة وين عملية التي الروائسي ، بالاستداد الى لفته الشعريسية المبيزة عن طريق استدعاء المناسر

الطبية التي تسلعم في اخصاب

العلاقات الرمزية المشاكة في البناء الروائي والذي نشب فيه رائحة أسلوب أميل هييي في دوايته - الوقائع الغربية فــــي اختفاد سفيد ابي النحس المشائل انقلات من هذا البناء الروانسيي المتن الى اسلوب استبطان الذات وشرح علقاتها مع أشياء العالسم غين بداية الكتاب نلط أن الكاتب موجود في واقع المبل الروائسسي أيس من ولاته أقط بل بالاسسم والشباد الفاضة وهرية التعبير عن شخصياته أيضا المعمل الروائي عالكاتب لا يخدعنا ، وهو يضعنا أمام شرط الكتاب ومادته ، لان الكتاب أيس رواية ، وليس سيرة . شخصية ، وليس يوتوبيا بختلط

وامام هذا الشرط تلحظ انفسالت الكاتب من الموالم الواقعية ال. عوالم التصور والتركيب الخيالسي الحكاية الواقعية والمتصقة بالواقع صناماته مع الواقع ۽ مقابراته ۽

بقيها الشعر والمثال والواتع مفسا

ولكنه كل هذه الأنواع مجتمعة .











بقلم: فخري صالح خطراته ، شطحاته ، كلها تتحول في الثام هذا العبل إلى عالم مسن الفيال تشابك فيه العلاقات غيسر ومشرقة في الدائية ، فهو يتذكروا يتذكرها ويتذكرتوبها الليلكي وعييها الخفراوين 4 وكل الحالات البية

والليلكية على هد تمبيره في التابر

التافية تتحول العلاقة الى عبربية

واضحة . . مُلكاتب يصادر على

علاقته الثالبة الفرقة في الذاتية

وتصبح دنيا وتربها النيلكي واضمن

الكثر من ذي قبل لان حسن الكسيم

قد حل المعادلة واهتدى الى معنى

الوطن ووسيلة خلاص هذا الوطن

الى جانب هذه الشاهد الله

الملاقات الاخرى غائمة وغير مبرية

بين الاطراف التصارعة ، التمايلة

او البلحثة عن المعمة المارة ..

والاطراف المتقابلة اما ان تكون

طرفا في المراع أو جانبا متعاطيا

او لا تخبل هدفا او تسمى السي

غاية . الاطراف المصارعة ببتلية

بالكاتب من جهة وشخصية اوري

وأيلاتة في الجهة القابلة ، تص

بأن علاقاتها في الشاهد الأولس

مصادر عليها ولن تقود الا السنى

وشوح حسن الكسيح وتسراره

الجريء مي النهوض من المسود

المؤقت وقراره بالمراع وتعريس

الارض . أما الاطراف التماطية

فهي لحظات حلبية لنهم السلات

والتوصل الى قرار ... وفي حاولة

لاستبطان الذات ، ففي الشاهب

النخيرة من العمل تتضيع النابات

المقيقية بين الاشياء في لمسن

الكاتب وتكنسي الاشياء الوانهسا

المحقيقة عارية من الزيف والإبهام

۔ لا نقل ۔ مخیم لاجئین ۔ م

- آل معسكر لاجلين .. ومعكر

اللاجئين هذا الذي تراه عليسي

مقرية من القدس ليس قرية مطلة

من اكواخ الصفيح وخيام البريزات

أنه موقع آماس في خط ألواجهة

الاول انت ترى ان العدويـــــــن

المتجابهين مناهما من المسسرب

واليهود . هذا ماييدو لك علسس

السطح ،لكن الجبهة اعبق بكثير

واكثر تعقيدا وتركيبا هنا يسسدور

القتال الحقيقي ببن الليل والتهار

بين عناصر الزمن ومكوناته التألقة

بين الغير الذي في الانسان والثر

الذي ميه . بين البناء والهندي،

والحب والكراهية واعلم ايها الاخ

أيدك الله وآياتا بروح منه ـ أن

الانسان لا يقاتل دائما وبالمرورة

من أجل فكرة يؤمن بها كثيرا وغابا مايقاتل الانسان من اجل انساع

نفسه اولا يقاتل ليحظى بالبان

وليرسخ في غوره تلك النكسوا

الستحودة على هوايشه ، على

أطراف حواسه ، لاغير وهو لا

يحظى دائها ينمهة الإيمان ، فكم بن

القاتلين السعت هوة شكوكها

وتعبقت ماساة ترددهم بعد أأنم

بالثالث ما اكثر ما يكون النمسم

حزيمة في جوهره . انظر جولية

قليلا . تليل هذه الشمارات المالة

مستمجلة _ أيها المحلون الخرجوا

من بلادنا .. ثورة حتى النجر .

وانظر وتامل واحسى ، هل التمري

اسرائيل هذا ؟ وهل هزم المدرا

في هذه التساهد والتي تعاول

ان توضع الرؤية لدى الكات

وتضعه في المواجهة الماشرة المقاني

الكامنة وراء الاشباء ، تبرز بدا

-14---

على جدران الصفيح بعفوي

- انن مادا اتول ?

المتولة على صعيد الواقسع ، التساهم في تصميم المادلة المحكمة الواقع الماش .. الحل أو الطرح المقول لحل مشاكل الواقع المكونة بالوطن ، هو الذي يمكن استنتاجه من هذه المادلات السهلة على معيد الفكر في بذاية المبل يطالعنا الكاتب ببشهد صغير بينه وبين نتاته المنقيرة ذأت الاعواء الثبانيةذات الفستان الليلكي .. ثم ترحل الفتاة بع أهلها بعد حوادث سنة ١٩٤٨ الفتاة الصغيرة دنيا واللاجئة

الى لينان سنة ١٩٤٨ ، والتهمسا زالت تحل خيال الكاتب هي منتاح المبل وعقبته في أن وأحد . . لأن طرفي المراع قد تركزا حولها ، الضعف والقوة ، عدم القدرة على تحديد ألوقف اوالقدرة على تحديده الشخصيات التي رافقتنا علسي معملت العبل ذي النفس الروائي شخصيات توات مواقف مصارعة، متعاطفة وغير متعاطفة . الكاتب غاته ـ دنیا ـ اوری وایلانـــة القتى والفتاه اليهونيان التحابان سمير الفلسطيني وتاتيا الروسية والشخميات الاخرى التي رسبت بقائب المبل واضفت بمش الرتوش

كلّ الشخصيات التي رسيت قطبي المراع : استيقاط المبير عند ايلانه وعدم فاعليتها ، قفايا والصب التي فرقها الموت ، والص الذي لا يمكن أن ينمو الا بواسطة البندقية والتي جسدها اخر المبل يواسطة عبن الكسيع . وحسن الكسيح هو الشخمية الأخرى التي كاتب غائمة في نعن الكاتسب ، واتقعت باختتام العمل كنصيد

لط المادلة الموكة الأطراف. أن علاقة الكاتب بدنيا ، والنسي تبثل على الرغم من واقعيتها معادلة ربزية تعلاقة الكاتب بوطنه علاقسة محكوم عليهابالفشل لوظلت الالوان الفائمة أو الليلكية تسيطر عليها . هي علاقة محكومة بالقشل لان كل الحلول التي دارت في ذهن الكاتب كانت تقع في منطقةاللاومسوح وتقحص في مضاحة شيقة مــــن الحلول الطوباوية الستلمة مولهذا فان العلاقات الإخرى تنهار عندما يعان الكاتب النصاره على اللبلك رمز اللاوضوح والاستسلام للواقع

من البداية ببدو لنا أن شخصية هسن ألكسيح ليست مجسرد الخعية عادية جانبية ولكفها شخصيسة. مجورية وروزية في أن وأهسست غصبن الكسيع حالة مجسدة لكناح الكاتب وكساحنا ، وهي هالة من الضعف مؤقفة ، لأن حسن الكسيع أثبت بحمله السلاح بأنه تحلص من كساحه وعجزه وضعفه اقسسد مارس القوة غملا ونظر الى الامام دون أن ينظر إلى الخلف ، وجامت وساعدة الكاتب له وشاركسية مُعلية ولو بطريقة عَيْر مرصودة ... وهكذا استطاع الكانب أن يضيط الليلك في عللة تلبسه بالجسس

الريد الحقيقة يا حسن ؟ اذن البك عقيقتي : لاشيء يهمني الان سوى رهيل السيارة التدمعة بسك الى الشمال مد السيارة السوداء الواضعة تباما ، الخالية من اي کیس لیلکی

. لقد انهار الليك وانتهى ، أرتفع أثان الوضوح ، واتذا انتصرت عسليك انها الليك ، غبطتك أخيرا في لحظة وضوح هاتلة . وطبت نواتك جبيعــــا فالى الجميم ، الى المحيم ايهسا

أن الشاهد الاولى تبدو علاقسة سميح بدنياه شاهبة وذاتيسية



كم هو مرهق لي ، في الحقيقة ، انتى اهتم بكل ما أسعه ، ماذا ما انتصر الخير كان ذاك عيدى

ولكن هناك نوع من الاحتيال في علم الادب والانباء الزواج بالشر والحير .

لن يظهر عبقري من دجال ولم بحدث بلك ابدا ، فانتمار ألفن العظيم هو في انتمازه ، وأو تليلا على الشر

لقد عثت عصر المراع وحطمت الشر بيدي ، اما هذا مهو تشکلی ،

واذا ما انتصر الشر لحقتني الادانة .

يثبه الى حد كبير الزواج بالراتين :

وعلاوة كل شيء ، حرفتي .

الانفات من عالم الفائم في يداية العمل وتلاحظ أن لفته مس مشاهده الإخبرة تستعمل اللف اليومية الماشرة دون اللجوء الما تطعيمها بروح الشعر وعلمت المكس من مشاهده الأولى • ف سيطرت لفة اللبعر الفالبة غلجا I Salar Pelo of History of هذا عل المعادلة اللغوية نـــ الكتاب في الإنقال من مبلية القرأ الى الالتمان برائع النمل ..

أأواي الثقافي

قصة قصيرة



في. البنداية وقعاة ، وهينمسا

لقحت وحهها برودة الجيل قسسال

ورقم إنها إطالتحقه المرابة

احترقت اوصالها لتلك البرودة

وتبلكتها الزعبة لان تفزع غيسسه

كل المع الكابل فيها تجاه المالم

والمحودات والكفها رمعت ثوبها

تحاة واشارت لبطنها المنفخ وهسي

- سنكون الحياة اكثر ترتيبا

ب ولكنه الانتخار الله تنعبد ذلك

القنور من مكاته مثل ارتسب بري

انتصب بطوله . تناول يسدها ،

وثبدها تاحنته وهبس بقسسوة

ــ انظرى الى السنوطنة انسبها

بضاءة . . وهم هناك . هل تعينَ

تلك لا انهم هناك يحقرون الارض

واكلون . . وينامون . . واحيانها

يرقصون . . انهم بعطون كسسل

منت يدها ناهية خده ولامست

عرقة البارد الذي اخذ ينز بغزارة

التريث يشفتيها من وجهه . كانت

عيثاه تتطلعان ناحية الستوطنسة

بصلابة . وكانت هي تبلاها الرغبة

تعاود ضهة لكثه ضغط كتفيها بكلتا

- انهم يمارسون عدائيتهم فيسي

ذاخلی ... اقصد كل هذا الحرب

الذي تريته حولك تسرب السسى

انت أدرى الناس بذلك .. انا لم

استوعب عدائيتهم من نشسسرات

الاخبار أو من الكتب الدرسية ،

و من ألقاهي . . أنّ الوضع يكاد

ان يصبح قضية شخصية تسيسر

فجاة صبت الاثنان ، ناستك

الصبت انذي يبشر بالتفجر والوت

كأن القمر لا يزال يعاني من الغيوم

الصقيرة حوله ، وكاتا همسي

يقفان بنواجهة بعضهما البعض

امندت يدها يعفوية ــ تتلمسه ــ

وهي غير مصدقة من أنها سنفقد

هذا الرجل محاولة ان تطـــرد

حاولت أن تبدد المست قائلة .

- اتعرف بأن الخاكي بليق بك .

- انها المرة الاولى النسى اراك

عب نفسا عبيقا . تلذد بالبرودة

التى عبرت شعيرات انفه عوشمك

ـ لا أدري لمادًا تقدين عديةوراتعة

ــ انتى احاول أن أحمد قرارك .

احفل ، وابتعد عنها . تضابقت

ــ اللي اجهد قرارك للمطـــات

.. انثى اسرقك من الموت للمظات

.. لى الحق بذلك . ضمها بحثو

شدها الى صدره اختت تتتشسق

صدره وتپکي بصوت مختوق ..

بينما اخذ هو ينطلع نثصة الستوطنة

ويتحدث اليها بينما هي احسنت

_ والبندقية كذاسك .

فيها كامسالا .

بنقاء قائسلا:

في لحظات التازم . . ؟؟

واحست بالقهر وصرخت :

اقتناعها من أنه حتما سيفعلها

في الدم .. لا يل هو كذلك ..

ـ من ينكر عليك ذلك 1

يديه قائلا بصوت مخنوق : --

هذا وينتقبني معي .

اتك تقتال نفسك باختيارك .

تقول بحنو أقومي : -_ ولكله علينك .

مرح بقير " --

بجراة غير وتوقعة : --

الا انها قالت متوسل

ـ ایا زاد بمرا ا

قلل بتأمل

_ ها المي

عند سفع الحيل ، كانت اثنية القبر قد اختت ترتخي تاركة فوق وجهه ووجهها عنبة داكنة . كسان بيدر واضحا ذلك التونز المثاقسل وهو يعتلئ بالبحه ويتنزكر عنسد زويا شفتيه بينما كان بدنه يرتعش بلذة للمس اصابع يدها البضسنة الشميرات المقرقة مولى صدره . المترجت للته يظعم المسوف الذي اخذ يتسرب اليه عبسسر احساسه بالهدوء المتيقظ حواسه ولكي يتحرر من هذا الطعم مد يده الكبيرة الخشنة ولا مست يدهسه اهس بالرخاوة البضة تلوب بين يده والرؤوس الدبية لشعيسرات

منت عنقها يجموح تنغفه اللذة

اقتربت بعمها من النه وهبست :

- احقا هذه ليلتك الاخيرة ؟؟؟ انتفح الخوف في داخلييب. تسال نظراته عبر الصحور الناتئة كانت القرية نائمة عند قاع الجبل يحثو وكاته ابدى ، تحرك مسين داخله حيوان طيب اعتاد أن يقتص الاشياء ، حاول أن يلجده تحسو الازقة الترابية .. هناك .. وأمام البواية الكبيرة .. ويأتجاه الفرغة الطيئية : - نحوالفراش والسراج والشاي الساخن .. وهذه الراة لكن حيوانه الطيب سرعان مسسا أنهرس نحت وطأة الحزن الماغت .. ولكن يتاكد من موت رغبته هذه تطلع ناحية القبر المقسيع بالغيوم الصفيرة ، ثم هسسط بنظراته عند قبة الجبل بالسدى يقابله و لفحه وهج الاشسواء في الستوطنة القائبة بتساوة فسوق الجيل . المتدت يدم تتحسبسس البندتية . . امتلا جسده بالقهسر ودفن رأسه في منبث عنقها محاولا الخروج من وجمه الساخن باتجاه الرعشة الخيرة .. ازداد ابتداد عنقها ، وامتالت متحتا انفيسيه براتحتها كأشسللت يده خلفظهرها اكل يتمثش ملبس كأك الزقب الثابت في ظهرها مع التسراب . ثابت حركة بديه مع خدش التراب الحمر . ، وانتشرت الخشونسة

وبينما اخذت هي تنحرك بيسن يديه بغوضى ۽ همس في اڏنهسا وسيط لذتها :

الترابية في بدنه تاركة دغدغسسة

_ اه ... اينها الراة الطبية . بكت بحرقة واخرجت صوتسسا بكسرا وهي تقول :

ــ أه ... أيها الثوري الأحمق . غنهها بارتماشة كبيرة وقويسة وهينها لامست ساقه العارية برودة ينتقيته قبره الصحو الكاسل

وتوقف عن الحركة . سكن حسدها هي الأخرى عندما أحست بالإغياء القلجيء ، وهي تحاول أن تطرد ثلك الهلع الجامح بن عينيها . أن اخذت ترقب فتحة ياقة تبيمية الخاكي وهي تنفرج عن صدره بثرزة ثديه الايبن اضما تحت اشعة القبر الرتخيسة بر أمندت يدها ناهية صدره تسم صعدت بها ناحية نقته . ارتعثت تعومة يدها من شعيرات تقنسه النبية ، لم صعدت بها فاحيـة راسه قرزت اصابعها في شعره حتى لامست جادة راسه .. قـم اخدت تدغدغها بحنو .

اويله 🖟

الإسأرا

قصة قصيرة للاطفال

ووالقا ومطبقا : ــ اندرين ؟ وترد وهي ملخودة اليه سر أنها الرة الاولى التي لالحس

نبها بالخوف الدادت التصاقا به ، وتسالت شقتيه عبر شعرها وهي تشعسر بريقة يبلل شعرها . لانس بثنتيه اننها ، قائسلا ــ هل تذكرين ليلة العرس ــ كنت تقية كالثلج . ــ وانا كنت فرها . يومها تخلت امى عن خطها ورقصت وسسط الجيران . . ووالدي وقص ايضا . والديكة في ساحة البيست .. والاضواء التاثرة .. والاطنقال يتراكف ون ٠٠

ـ اتعرفين أثني حينما اتخبيالفرح ... ابكي _ مابال_ك ٢٢٢ زاد الثفاف يديها حول عنقسه وهبهيت وهي بتوثرة : ـــ _ تحدث دعني اسمعك وانـــــا .. 4 4 235

علا صوته يتصرب اليها :"-_ هذا المياح كنت اراتب الطفال



الجيـــود .

ــ ها ... هل تضحكين ؟؟ وتطلع اليها . قالت بتلكو :

لقد كنت تفعل هذا وتعود ..

افعل هذا في الليل ..

تلفتت مولها كان القبر تسسد الخدّ يتحرر من الغيوم . وقد بدأ محمرا متوهجا في السماء .وبنت الزش حولهما وكأنها بضاءة . هاولت أن تقول شيئا لكنه التنت اليها ووضع راحة يده علــــــى فيها وهو يقول :

وهم يرمون بحقائبهم الدرسيسة ويتناواون الحجارة ويقنفونها ناحية هل تعرفين غضب الأطفال ... أنَّه نُزِق بكر .. كنت السَّة هذا الميسساح . والدى قال نات مرة

- اكثر الناس غربة هم الأطفال. صبت للعظة مسد بيده فسوق شعرها لم أردف فأنسلا : ســـ _ هناك حقيقة عنوالدى لا يعرفها الا أنا . القولها لك حسنا . لقد كان يعمل طوال النهار. وفي الليل كان يلكل ويتلذذ بسماع تشمسرة الاخيار ، ويعدها كان يتركنا لينام لكنه وعندها سقطت فاسطينكابلة بايديهم ، كسر الدياع ويصق ، الم اخذ يعمل ويثام .

تنبع صوت تحيها خافناربطينا تبل جبهتها بحثو . رفع راسهــــا _ الا تستطيع أن تذهب وتعود . بامكانك أن تفعل هذا التكسر..

كذا تبطس بعدها معا تستمسع لصوت الانفجار وتقرح .. وتضحك ... ونحنَ نستمع للبنياع وهم يعلنون عن العادث الذا ؟ .. الت قادر على آن تعملها وتعود .

ادار ظهره اليها وعبا يندقينه تصنى التنبل الني يحيظ بها وسطه ، وتطلع ناهية السلوطنة باصرار واضح قاتلا : هيا اذهبي. ــ لكني أن آراك النيــة ــ لقد اقترب الفجر . أريد ان

القرار .. انني اعامل الاشيساء

على أعتبار أني أراها لافر مرة . أن أقوى على تكرار معاودة الميش هل تفهمين هذا ؟ آنتي ســـوف انتصر اخيرا على هذه العدائية التي تجويني وتؤرقني .. أما لم اعد أحتبل هذا الإنساع قسيس ألتساخ .. الني أريد أن اعطي رد فعل يتساوى مع هجم القذارة

الموجهة السيى . آخری . اننی اکاد اری بدنی وهو يتفجر هناك .. وسطهم وبيسن ضجة الاضواء ..سوف أرى لصي وهو يتطاير .. سوف يمر هــدا في لخطــــة . حملقت بنظراتها في عينيه شد

على ساعديها ثم اردف قائلا : سأكون في منتهى الفرح .. سأكون نرها وسط اندهاشهم .. وهينما تلامس نراتي الارض سلكون أكتر

تصلبت ملامحها وهي مشدوهة فاغرة فاها . حافة . هلعة . حاولت أن تتأكد من ملامصــــه . تلبسته ، حاولت أن تتثكر كسف التقت به لاول مرة . كيف احتك كيف تزوجة . وهينما فشلت ؛ ' انحدرت ديعة ساكنة صباء مسن عيثيها بيتما امتدت يده ومسحت الدمعة المعدرة . ولم تشعر بيده وهي تربت أوق خدها . لكنهـــا احست بالصحر الكابل هين ادار ظهره .. وشار .. وهو يعتلسي الجبل تاركا العتمة تبتلعه . أدارت ظهرها . و أخلت تسير بخطوات بتهالكة ، اتحدرت باتجاه القرية ، كان بدنها يرتعش ولسانها متصلبا . قجاة . اختت تركض وتركض .. وهينَّما اقتريْت مســـنَّ القرية دوي صوت الانفجسار . لحظتها آهست بحركة الجنين فسى أحشائها . آمندت بدها من تحت ثوبها .. تلبست بطَّتها .. تلبتت

حركة الجنين ، وفجاة قتلت بهلع

_ سنكون الجياة اكثر ترتيباعثهما

يوالم . خايل قنديل

متى التراث العرب

مروان بن أبي حفصه

قال بمدح معن بن زائدة :

تجنب « لا » في القول حتى كأنـه

حرام عليه قول « لا ، حين يُسألُ

تشابعة يوماه علينا فأشكلا

فما أنت تدري أيّ يوميـــــه أفضلُ

وما عنهما إلا أغر تحجل

بهاليلُ في الإِسلام سادوا ولم يكن

كأولهم في الجاهلية أولُّ

هم القومُ إن قالوا أصابوا وإن دعوا

أجائوا وإن أعطوا أطائوا وأجزلوا وما يستطيعُ الفاعلون فعالهم ِ

وإن أحسنوا في النائبات وأجملوا

. مروان بن أبي حفصة :

هو مروان بن سليمان بن أبي حقصة، فارسي الأصل وهو من شعيراء العصر العباسي الأول ، وكانت إقامته في البادية إلا حين يفد على الحواضر ، وقد اشتهر بمدح المهدي ، ومعن بن زائدة الشيباني ، وهارون الرشيد . وكانت وقاته سنة ١٨٢ هـ .

مكتب تصدير رسمى ، في بوابة معمل تجفيف ، تقليج ، تمليح عقلى،

كورس : في اقبية الساسة في اوروبا كنت الرَّدُ، خارطة في نهد، بين

عوت ؟: لانملك أن نبكي ، لانملك أن نضحك ، لكن نحيا أو نقتل

كورس : سرقوا اللون الاحمر من وجنات الاطفال

معتوه ، بقرار من افذاذ البنتاغسون

صدى : دقى يااجراس الخطر القادم من كل مكان

كورس : سرقوا عقلك ، قالوا مجنون

كورس: آنت آرادات فوقيسة .

كورس : خارطة الهم وسمفونيات الاهزان

كورس : من يرجع اشياطك من حانات الدنيا

من يجمع وجهك من بارات الارض

في القرن العاشر للميلاد

رجل قلبسه طيسب

حسسن النيسه

يدعى الناسك بطرس

اثباتا لنواياه السلميسة

كان الشرق وليمسمه

من يدري ؟ من يدري ؟

حاء الناسك هنري

في القسيرن العشريسين

منفوعا بنواياه الونيسسة

صوت ۽ صدي ۽ گورس

ابن ملاح الدسين ا

يدعو اوروبا للشرق الاوسط

من يضغط هذي الارض المندة ، كي تصبح في وجه

يركب فوق حمار مصبوغ باللون الابيض

يدعوهم للعسل الابيض واللبن الابيض

في القرن الماشر حاء الناسك بطرس

وتناول اطعمه الشرق في مطعم حطين

يتسكع في اثواب التاريخ الذهول

القبله والقيله آنت الموضوع الاول

صدى : پاوطنــــــى

صدی : دقـــــی

صوت ۲: یاوطنـــــی

صوتا: باوطنــــــى

صوت ۲: باوطنسسی

كورس : خارطة فوق الجدران

الذل رمياسة رفض

مدى : كان ويا ماكان

صوت ۲: باوطنسی

صدقى : دقىسى

مِن ثقوب الأرض العربة

صوت !: اطفال الجيش العابر يشكون الجوع صوت؟: آولی لك _ قال الله _ فاولی

يا بحر الزيت الالو تطره. في حلق الطقل الجائع وابن مقاتسل صُوت ؟: اعطونا هَبِرًا ، لا نطلب منكم شيكولاته صدى : من منكم لم يشرب من ماء النيسل ؟

هن منكسم ؟ ردوا للنيسل مياهسه

ردوها خبزا وبنادق صوت ١ : صفر مجموع الاصفىسار .

أطعم جوعاتا خيزا ، واسكب في حلق الموتى قطرة ماء صوت ٢: الأثن الصماء اتلغى صدق الانذار كورس: وجهك باوطني نقطى اللون ياكرما يورق في أيدي الغرباء

صدى : شيء ما أت ، مادام الشجر الواقف لايمشي ، فاللشيبي

صوت ؟ : في فصل الثلج المعون ، فياء ان نستبعد دفق الإمطار كورس : السقف الممول على الاكتاف السفلى قبر فوتى يدفن فيسه

كورس : بنسحب الظل على اقدام الابس الحروق ليبقى فعسسرق الشهوة وحشا يتلوى شبقا ، يدخل في لحم الاموات الاحياء

كورس " ياوطني السروق مناقصة ، والسروق مزايدة ، ياجرس الخطر القادم هل تغرس في المن المجورة بابا وضياط

شعر:

صوت ۲ : لو کنا تعبسسرف

صدى : ماقيمة أن نعرف بعد فوات الوقست ؟ لا ، لاتحدى النوبة عند ألموت

اذا كان السهم المند كبعد بين البعديسن مصلوبا ، ملصوقا في اللوح الاسسسود مكتوب تجت السهم بخط الرقعسة

صوت ؟: كان القصل آلاول

صوت؟ : ياوطني ، وجهك مثقوب ، ياوطني

سردابيدخل إسسرداب

ما أيسر أن تفهم لو شيئا صوت؟: ماايسر أن نقى الله بغير وساطيه

كورس : هل تصحو ؟ هل تسحب رجليك الخشبية من ماء البحرافيت؟

صدى : يااجراس الخطر القائم من خلف البحر الارق

كورس : أسبعنا صوتسك ياوطنسسي

مدی : نقــــي من يسميع ينطق

الردفين على اتفاها لوسيقي ... وطثى صدى : ها هم جاواكي يفتصبوا اللبن الاسود من اثداء الام العربية

صدى : بقى يااجراس الخطر القائم من عيني تمثال الحرية مصلوبا في واشنطــــــن

كورس : هذى البقعة من خارطة الدنيا ، جسد امرأة .. وطنسى

لاختلف الوقسف

صوت ٣: فلهاتا عند البوابة لم نخسرج

صوت !: من منا لايقرا خط الرقعــة

كورس : ملكان البركان سوى نقب في وجه الارض صوت ١: مازلنا في بيت مجهـول

ابواب فرت منها الانفسسال

صدى : اين المخرج ، ان لهم تخسرج صوت ؟: ماايسران نخرج من هذا المستنقع بحثا عن ينبوع

صدى : منا صرنا ، لانسبع دق الاجراس صوت ۲: اصغــــوا

لم تصهل ، سرجك مازال هناك

كورس : هذا الربوط على مدّواد ، فالصطبل ، ياكل برسيما . وطنى

يهذى بأسم اللبن الاسسود

صوت 1 : فلبادًا لـــــم نعـــرف ؟

صوت ؟: مازال لدينا الوقت لنعرف كورس : ... والوعد الحق كتاب لم يقرأه الاميون ...

ابوابا من عقسد النفسيسه

ما يكتب في القصيل الاول لايقسرا ما يقرا في القصل الاول أم يكتب

أقفال فرت منهسا الابواب

كورس : هل تصحو سيفا ؟ هل تصحو رمحـــــا ؟

كورس : هذا الراقص في الحلبة، مصعوب الخصر ، بهــــا

صدى : عرب انتموالغرثى اطفال من يعرب

- ويخير انتم مادام النيل بخيــر -

صوت ! كرة هذى الارض اللعونه صدى : من ظن بان السفن الطينية تصلح الابحار

صحة: من كاتب في عينيه النار أيبصر غير النار ؟

صدى : من ظن بان السفن الطينية تصر لح الأبحار

اللحشناء كان المعطف قد تمزق والدم

الجديدة ، وفجأة برز بينهم ابن المختار ، وقال له وهو يبتسم بسخريه _ من ابن لك هـــــده الملابس الجديدة ياسعيد ؟ _ اشترتها لي امي

عال ، وصناح بساله باستهزاء _ من اين لها النقود ، وانتم لاتشعون الحبر ؟لم انها غسات ملابس كثيرة في الدينة هذا الشهر ؟ خرخ فيه سعيد وهسو

. ــ الانتصات عن أمي : تشابكا بالابدى ءوعندما ايعدهما الاولاد عن بعضهما

الاولاد بياركون له بملاسه فنفض حثاجية ، وطار عن

ضحابن المنار بموت

بلطمه على رجهه

كان هو غارقا في الحرن الماغت

بيتما يدد تداعب المبلاية الساكنة

يرعى يقرتهم العجفاء عند العصن وعندما سمع الريح تويرش التينه الشاء قادم ، الاترين

قدرم المحاء ، والتسم إنحة اللطن و ارتقع عوت الربح بيس

الغيوم ؟؟

ت نعم ، اننی اشعـــر

ر استعدی ، یاطبقتی، الحاد عاريل وقائن ارتعث سن العمفور

غصان العته

كان معيد في الحقــل

الرتحفت اللتينه مسانا وسمعها تقول للريح

البرداء فشاقطت اوراقها

يرهو يهما امام اقرانه في

شجرة النبن الحقه سعيد بنظرة ، وهو يحوم قــوق بيوت القرية باحثا عسن مقف دافيء ياوي اليه ساق سعيد البقره امامه

من البرد ، وهو يحلب بمعطف وحذاء جبيبين

واسرم عائدا الى النيست قيل مطول المطر ويعسد العطاء ، نام سعيد متكورا

الدرسه و رای سعید نفسه في عاحة الدرسة يتبخنسر بمعطف جديد ذالجيء يصل الى ركبتية ، وحداء لاسع له رقبة طويلة • التم حولة

444.156

يسيل من انف سعيد وهــو

أفاق معيد من حلمه على

_ سعيد ياولدى ! مالك

كفكف سعيد بموع الحلم

_ لا أريدك أن تشتغلبي

غطله في المدينة ، ولا أريد

ملايس جديدة ، عندما

اكبر ساشتغل أتأ مواشري

لك ولي مانريد من اللابس

- حسين حسنين

وقال بموت حازم

يد والدته تزيت على راسه

ييكي من الغيظ والالم

وهي تقول ٠

عبد الحميد المحاديين صوت ؟: هل غرق بين القبح المطحون ؟ . حل فرق بين الطجونه قرب الاطراف وتلك الطحونه قرب المحور صدى : والثور الابيض منبوح يوم يكون المنبوح الاسمر كورس : قاع البار المثلم وحش ، وتقاسيم الظما القاسي ملهاة، تصنع منا رشوة هب في هجم الغيم القائم ، في العام المليون صوت ا: هل سيف اهون من يسيف ، هل كسرى اطيب من قيصر ؟ / مبوت؟: في اوقات الحرب اينفع الا ما اعددنا ايام السلم ؟ كورس : لا ادرى ، مُالحب الجاثع كيف يكون ؟ لاادري ، فالجوع العاشق كيف يكسون ؟

مداخيل خيالية من كتاب واحد لكل منهم

بحيث اعتبر كل كتاب كنزا تمينا لصاحبه

يدر عليه ربحا وفيرا عندما ينشر بفلاف

سميك ، ثم بغلاف رقيق ، ثم يتحول الى

فيلم او مسلا لتلفزيوني ، غير النا يجب

أن نتخيل ، كيف أن ملايين الكتب لم تجـد ذلك الرواج المنثود ، كما لم تحقق شيئا

قريباً من الربح الذي حققته هذه الكتب •

مليون دولار . مع أن الوَّلق وأسمه دوكترو لم يكن مرموقة ونشسسسر كتابا واحدا في السابق بيع لاعادة الطبغ عام ١٩٧١ بمبلغ ١٨٠ الف رهبوا بذلك الكتاب . فقررعدار واندوم شراء الكتاب الجديد الذي تدور أحداثة في الولايات المتمسدة

فيطلع القرن الحالي ويعض ابطاله حقيقيوناو بعضهمالاخر غير حقيقي مثل قصص جرجي زيدان فــــــي

وقد دفعت دار بنتام مبليغ . و ٧ الف دولار لحقوق اعسادة طبع الكتاب علم ١٩٧٥ . ألا أن دار راندوم رفضت العرض . .

وعقدت بعد ذلك مزادة علتيا مسن

خلال الاتصال بالهاتف . وكسان أول منعر تصف مليون دولار .

ودفعت بنتام ٨٠٠ الله دولار ٠٠٠ وبعد ذلك قدم محرر من دار اقون

فلكتب مظروفا مقفلا يتضمن ممعرا

لاخد المتياز نشر الكتاب . ولسسا

فنجت ثاشرة الدار الظـــرف

وجنت أن السعر مرا مليون دولار

وهو مبلغ لم اكن تتوقعه أبدا ..

وكان هذا الزاد العلني هو سا

يسمى بالجولة الاولى . وعقست

الجـــولة الثانية زادت دار

- بالانتاين - للنشر نسبة ١٠ في

الللة على سعر دارافونفامترفسع

أغون سعرها فنزلت دار بنتام الى

السوق والتصرت في الخسسام

واشترت امتياز نشر الكتاب بمبلغ

ورغم أن المؤلف دوكترو حقق

ريحا وفيرا من الكتاب فان دار بنتام

لم تحقق الربع الرنجي حيست

أن البيمات قلت بكثير من الثلاثة

ملايين نسخة . ويقـــــــول مــــدير دار بنتــــــام

أن حوالي مليون نسخة بيعت حتى

الان ، ويامل أن تزداد البيمسات

بعد تحويل قصة الكتاب السيئ

فيلم سينهائي . لكن المراقسيين

يعتقدون أن دار بنتام اساءت

التقدير . واو أنها أشترت الكتاب

ببيلغ ...ر.٥٧ دولار لحقيت

وتجدر الملحظة أن تحويسل

الكتاب الى غيام أحد العوامـــل

المهمة التي يلخذها الناشر بعيسن

الاعتبار . فخلال عام ١٩٧٦ اشترت

دار بالانتاين كتابا بمنسوان

مقابلة مع ألغول ـ لؤلفته

ان رایس . وقد رشمت شرکت

باراماونت كالغلام الكتاب ليكسون

فيلما . فقدرت دار النشر انها ان

لم تحقق الربع قبسل الفيلسم ،

ومن الكتب التي لاقت رواجا

منقطع النظير كتاب - طـــارد

الارواح .. ؛ الذي عرض فيلهه

في الاردن في الربع الاخير من علم

١٩٧٧ . وقد كانت قمة تاليسف

الكتاب كما يلي : في احدى حفلات

نهاية العام قبل بضع سسنوات

التقى مارك جاف مدير الطيعــــة

في دار بينتام للنشر مع كساتب

السرهيات وليام بيتر بلاتي . وكان

بلاتي يريد أن يكتب نصة عصرية

عن الارواح لكله لم يجد أي تشجيع

فقلم جافآ بتشجيعه ووقع معسه

عقدا ينص على دفعة مقدمــــة

مقدارها ٢٩ الله دولار . واتفقت

دار بنكام مع دار هارير الشيره

تجاريا مقابل ٨٠ ألف دولار . وعدر

الكتاب علم ١٩٧١ وأثبت أتسسه

اكتاب حيد للغاية وبيعت منه ٢٠٠٠

القا نسخة بغلاف سبيك وحوالي

.١ ملايين نسخة بغلاف رقيق ٤

الرائمة في الرلايات المحدة والدور

الذي نقوم به دور النشر الترويج

والتوزيع وبالتالي نشر التقافة .

تاشيونال برس

هذه معلومات عن بعض الكتب

ستحققه بعده 🔹 🕟

طارد الارواح :

ارباحا جيدة ..

الكتاب الفيلم:

٥٨و١ مليون دولار .

التاريخ الاسلامي ه

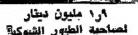
ظاهرة غريبة في اميركا

الكتب.. وآڪڙي!

كأن الاعتقاد السائد في الولايات المتحدة ان نجوم الرياضة يتقاضون رواتب تفوق في الغالب بخل اصحاب المؤسسات التجارية والصناعية ، الا أن عام ١٩٧٧ شهد ظاهرة جبيدة في ارتفاع بخل فئة من الناس ، ، كان يضرب المثل بعجزها على تأمين لقمة الميش ، وهي فئة الكتاب •

فقد حقق عدد من الكتاب الامريكيين







الصاحية الطيور الشوكية







شرطىية باعت كتاب، «التحقيق» ب ١,٥ مليون دولار وصاحب تحتاب « طارد الأرواع » ربح ثلاثة ملابين دولار

وقد قدر معدل دخل ، حوالــی عشرة كتب ، من طيعها بغـــــــلاف رقيق بحوائي مليون دولار .واحد هذه الكتب بعنوان ـ غريب براقب ــ الألفته ماري صيفنز كلارك . فقد بيمت حقوق طبعه بفلاف رقيق قبل طبعه بغلاف سهيك بمبلغ مليون دولار . ودفعت دار للنشر مبلسغ ...ده۹۵را دولار ککسستاپ بعنوان - التحقيق - وهو قصة عن ام قتلت أيناءها ، لمؤثفتـــه دورتی او هناك . وكانت تعمل شرطية في نيويورك . كما ان دارا مراطيون دولارظمؤلف بوس ميريل لكتابه الفاص بالطبخ . اخرى للنشر دفعت مبلسسغ ٠٠٠٠ دولار ثبن طبسسع كتاب بعنوان - طيور الشوك -بفلاف رقيق لمؤلفته كولين مكولو . وندور قصته حول اسرة استرائية تربى الماشية .

> وتمثل الارقام السابقة التقسدم العظيم في السيطرة المالية لكتب الفلاف الرقيق على الاسواق . وقد كانت صناعة كتب الغسلاف الرقيق ملحقا صغيرا لنشيب الكتب التجارية .. الا انهـــــا أتسعت بعد الحرب العالمة الثانية بشكل كبير . ومنذ عام ١٩٧٢ فاقت صناعة كتب الغلاف الرقيق . وقد باع الماشسرون الامريكيسون ٢٤٤ مليون كتاب من ذات الغلاف الرقيق مقابل ٧٤ مليون كتاب من ذات

كتب الغلاف الرقيق:

الغلاف السميك . ومع ذلك غان نسبة كتب الفلاف الرقيق لـــم تشكل سوى ١٠ في المثة من هناعة الكتب خلال العام الماضى البالغة "٢ر} بليون دولار ، حيث ان هناك كتبا دراسية ومهنية يتم طبعها ايضا دولار بالفلاف الرقيق هو كتـــاب ــ أنا بخير وأنت بخي ــ اؤلفــه توماس هاريس . وقد بيعـــت منه اعداد خيالية ايضا بالفالاف السميك فيما بعد . وفي العسمام التالي دفعت الحدى دور النشر مبلغ

ورغم هذه الأرقام الطبية لبعض الكتب ، هناك خبية امل تورثها • كتب أخرى . فقد لاحظ احسيد الناشرين ان تجارة الطبع اصبحت اما نحقيق ربح كامل أو لا شيء . كما ان التتابع السريع في نشــر الكتب الشهيرة يطمس هذه الكتب الولا باول،على عكس ما كان يحدث في السابق . ومن جراء السباق. بين ناشري كتب الفلاف الرقيق، قامت منافسة شديدة بين دور النشر في الولايات التحدة على ٩٠ فسي الرقيق . واصبح الطلب على هذه

وتسيطر احدى عشرة دارا للنشر المئة من صناعة طبع كتب الغلاف الكتب يفوق المطروح في السوق وارتفع بناك دخل هذه الدور .

وكان اول كتاب حقق مليسون

الكتب الاخرى ، وهو ما يزج بهذه الدور ويجعلها في الوقت ذاتـــه تركز على نشر مؤلفات الكنسساب المعروفين . اللعبة الاقتصادية: ويغامر ناشرو كتب الغلاف الرقيق بمبالغ كبيرة من المال نظـــرا فقد ارتفع دخل دار بنتام النشر من

. ٩٠٠ ألف دولار عام ١٩٧١ ألسى: ٣ر٥٨ مليون دولار عام ١٩٧٦ . . وقد نتج عن ذلك زيادة قــــوة المساومة للمؤلفين الذين اصبحوا يطالبون بنسبة أكبر من الرباح ، بالاضافة ألى المبلغ المقطوع ، ألذي يدفع أليهم في البداية ، وقسد جرت المادة على أن يقتسم الناشر والمؤلف الربع بالتساويء الا أن نسبة المؤلف أزدادت فسي بعض الاهيان الى ٦٠ ق المنة و . ٧ في آبلتة من النخل .

الاخرى ، وهو بنا يزج بهــــده

النور ويجعلها في الوقت ذاتـــه

الذائمة الصيت وكبيات قليلة من

الترويج للكتب . وترأنق عملية النشر والتوزيسع نشاطات مكثفة للترويج للكتب . فالكتبات اليوم تعرض ما يروق لها من كتب اختلف دور التشر . وتتبنى دور النشر برامج للترويج الكتب بتنظيم رحلات للمؤلفيسناو مقابلات الناعية وتلفزيونية لهم .. وتشكو دور النشر من أن الموزعين يطلبون اعدادا كبيرة من الكتسب

فى حياة نيكسون

١٢ في المنة من ثين الفلاف . ويختار الناشرون عادة الوقست القاسب للقصل بين الغلاف السيك والغلاف الرقيق للكتاب . ويعمل في هذا المجال فريق من المجسراء مراعين كافة الظروف ۾ ومسسن شان اختيار النقاية الادبية لكتاب ليكون كتاب الشهر تحقيق ربسح اضافي لا يقل عن ٢٠٠ الف دولار او اکثر بور

نشير بالزاد ...

والامكانية الكبيرة لنجاحها . وهسم يعملون جسابهم على نحو يختلف من ناشري كتب الفلاف السبيك بالنسبة للبلغ الكبير الذي ينفقونه مقدما . ويحسب الناشر عسادة الدغمة القدمة سلفا للبؤلف على اساس الدخل الذي يمكن ازيوفره الكتاب بحيث يتعادل البلغان على الاقل لتجنب الفسارة . وأذا أخطأ في الحساب غاله يخسر .

HALEY

ومثال على ذلك أذا دغع ناشر مبلغ مليون دولار سلقا للمؤثف وياع التسخة من كتاب الغلاف الرقيق ببيلغ ٢٥ره دولار فاته يسترد ما دفعة أذا باع لارا مليون نسخة، رغم آن عليه بيع الرج مليون سُخة

لتغطية السلفة بدخل معدل

ويباع عق نشر كتاب بفسلاف رقيق عادة في مزادات علنية ، وهو ﻪ يكسب الكتاب دعاية كبيرة . نقد اشترت دار ــ راندوم ــ النشر

كتابا بعنوان - راغتايم - بمبلسغ

تقلة تكاليف طبع هذه الكتـــب

Tenderers are invited for supply C&F Agaba without custom fees and import licences mers and package substation equipment and

> The General Manager Irbid District Electricity Co. Ltd. P.O. Box 46

on payment of a non returnable fee of JD 20.

Competed tender are to be returned in accordance with the instructions contained in the tender documents by noon on Monday of the 8th of May 1978.

اعلات من بلرية إرب

رئيس بلنية أربد

IRBID DISTRICT ELECTRICITY CO. LTD.

TENDER 3854/05

pole and ground mounted 33KV/400V transfor-400V equipment. Tender documents may be obtained from:

تملن بلدية اربد بانه تترر تمديد مدة تبول عروفس انشاء مائة مخزن - هانجر - من المواد الممنعة بمعادمة .٤ م× × × ه وبارتفاع ؟ امتار وبثلاث جدران مثنركة حتى الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافسست -11VA_7_18:

مملى الوكالات والشركات المتخصة والراغبة الدخول في هذه المناقصة مراجعة تهم الهندسه ... اشعال في مبنى البلدية للاطلاع على الشروط والمواصفات والحمول على جدول الكبيات على أن ترفق العروض بتأمين مالي مصدق مداره الكبيت سى التيمة الإجمالية الإجمالية الإجمالية من التيمة الإجمالية من الومنيي



الى هد كبر يعزي _ خا_ق

الإجواء السائدة في السينماتوغراف

السوفييتسي خلال الاعسوام

الاخرة الى الاسماء الجديدة . .

ويجد هذا الرأي ما يؤكده فسيي

حصيلة مهرجانات السينما الدولية

والمحلية لعام ١٩٧٧ ، وفي معطيات

استفتاء رأي الجمهور . يقـول

ميشيل سيمان في ــ اكسوريس ــ

الاسبوعية الباريسية ، أن الميسا

السوفيينية ـ انجبت جيلا جديدا

من السينمائيين ، له نفس الواهب

ــ ان لم نقل اكثر ــ التي كانت

لدى ايزنشتين،وفيرتوف ويودوفْكين

ودوفجيتكسو في عصس العشريفات

العظيم - اما بشان القارنة بهذه

الشخصيات العظيفة المستضنع

هنا توع من البالغة ، وال كانست

النزعة ــ يُ رأيي ــ تد رصنت

ويبرز من بين مخرجي الجيــل

الجنيد ، الشباب فاديم عبد رشيدوف

ـ ٢٢ عاما - الذي صور حيان

كان طالبا في معهد السينما بموسكو

أطروهته - اوقفوا بوتابوف - التي

عالج فيها بنكاء شخصية رجسل

ساذج مستهتر ، ينتحل بصلافة مفة

المتقف ، والاعلام المدرسية لا تفادر

_ عادة _ چدران معهد السينما >

اما فيلم عبد رشينوف ، فقد عرض

على شاشات كثرة بنجاح منقطع

النظي مبشرا بولادة مخرج موهوب

وبهذا ، فقد حصل على ثقـــــة

احتياطي سخي من الشاهدين ١٥

وعزز هذه الثقة بفيلمه الطويسل

والفيام بطلتأن شابتان من نفس

العمر ، احداهما محامية والأخسري

مدعى عليها ، متهمة بمحاولة قتل

معشوقها ، بيد أن عبد رشيدوف

لا نهمه الناهية الجنائية ، بــــل

الخاتية . فالتهمة - فالنتينا كوستينا

- شخصية مدهشة في كمالهسا

تواصل هب من آرادت قتله هين

علبت بخيانته ، فترغم توة هسدا

الشعور المحامية ... ايرينا ميجنيكوفا

على اعادة التفكي في حياتهــــا

الشخصية وعلاقتها بخطيبها النسي

كانت تيدو لها بالامس طبيعية ، ،

واشحت اليوم تقعية باردة . .

وخلامة الفيام الخلقية هي أن

الحياة لا ينبغي قياسها بالعابيس

وفي مهرجان السينما الموفيينسي

للعام الماضي ١٩٧٧ فارّ الفيام بيضع

جوائز في ان واحد ... عن اجـود

اول اسهام ، وعن افضل اداء.

للإدوار النسوية الغ - لكـــن

ليست هذه الاولوية الحسابيسة

البسيطة هي التي تسمح لي بالتوقف

عند هذا الفيلم أن دخول عيسد

رشيدوف معترك الاخراج وهسسو

شخص عرف الحياة لا عن طريسق

السمع ـ كان مهندسا تكولوجيا

یراس ورشة کیری ــ یعتبر بحــد

قاته ظاهرة مشهودة ، فهو مفكر

عصري جدا ، يتمتع بموهبـــــة

سينمائية اكيدة ، وعبد رشيدوم

ليس مجرد واحد من أبرز ابنساء

الجيل الجديد غوراء غصيل كامسل

المفقية

الاول _ كلمة للدفاع _ .

بشكل صائسيه .

نفسه من خلال نتاجاته التي لا من الخرجين الشباب الديسسسن يلمس منها اندفاع شاب مستجسد يمالجون الشكلات التي كانتنمتير موهوب محسب ، واتما يد معلمه ثانوية في السابق ، وباتت اليوم

الواثقة ايفسسا ي محط أهتمام السينما السوفيينية . انها ما بسمى بالواضيع الخلقية : ينسى المشاهدون ــ عادة ــ الحب والواجب ، السمو النفسي كاتبى السيناريو الذين اولاجهودهم ونقاء النفس ، سمة المثقف الاصلية لها كان الاقلام _ بطبيعة الحال _ والمتعلة . . أن الاهتمام بهسده ان نظهر على الشاشة ، ولما ظهر فيام - كلمة للدفاع - أو الكسندر

ميندادزه . والمروف أن أحكام

اللحترفين اكثر صرامة من غيها .

وقد اصدر المؤلفون المسرحيون

السوفييت حكمهم على ميندادزه هين

اسموا عن طريق الاقتراع السري

فيلمه _ كلمة للدفاع _ كافضل

وكان ميندادزه الكاتب السينيالي

السيناريو المعروف اناتولى غريبنيه

يعمل قيل التحاقه بمعهد السينما

سكرتيرا في محكمة . وتمثلت حميلة

قضائي - التي اخذ احد اجزائها

اسأسا لسيثاريو - كلهة للنفاع-

ويمتاز قلم ميندادزه ليس فقسط

بالاحاطة الرائعة بالاجواء التسي

تدور فيها الإحداث ، بسسل

وبالسكولوجية النقيقة في معالجسة

الطبقع ، والقدرة على بناط المهون

بشكل مفارقات الامر الذي يقينسم

ويجري ألان تصوير فيلبين وشع

ميندادزه لهما الحوار ـ احدهـا

يخرجه فاديم عيد رشيدوف الذي

لم يعد من أتباع الكاتب السينمائي

الشباب الفكريين فحسب ، بسل

وصديقا شخصياً له . - والفيلمان

وأن كاتا يدوران حول السائسال

الجنائية ، بعيدان عن صيسمة

الإفلام البوليسية : ميندادزه يفع

أيطالة في موقف منظرف كي يتجلى

ان الكسندر ميندادزه ، شان

الكاتب السينبائي الشاب الإفسر

الكسندر الكسندروف ء كاتب حوار

فيلم - مائة يوو غب الطفولة ...

فأز منتجو الفيلم باوسمه اوقسسر

المحافل السينمائية وبجائزة الدولة

في الاتحاد السوفييني ... له مرهبة

رائمة ، ومن الأمور الدالة ، ،

السينمائي المالي ، وهـــي ان

حواراتهما في عين الوقت كتيسيا

مستقلة النت بدقة تعبيرية ومعترى

ورد في مقال ساكسيريس ــ

الذي استشهدت به انفا ان بمقدور

معهد السينما بموسكو ان يجعسل

نظيره النرئسي بسمهد الإعسداد

السيثمالي العالى _ يريد غيره،

لأن ألاول يتمتع بالمكانيات ووسائل

كبيرة ، وسمعه رفيعة في الخارج

والاهم يشكل خاص هو انه يؤهن

انبی رئیسے ،

أنها موهبة نادرة فبالتاليف

بشكل أوفي خزينهم الخلقي .

بخاصة في غن السينها .

سيناريو لعام ١٩٧٦ 🔬

الصراعات يعكس سافي رابي ــ الواقع السوفييتي المعاصر ، ، فهذه المسائل أضحت اليوم موضعا التقاش من قبل اوساط عريضة من الرأي العام ، عن طريق المحف والراديو والتلفزيون م فالمواطنون يبحبون بدأب في انفسهم وفيالاخرين عما اسماه الشاعر السونيينياتغذ

الكسندر تفاردوفسكي ــ الصهسان ت الظلى الشيوعية ... ومن بين احدث نتاجات المُوحين

الشباب الذين اشتهروا على النطاقين السوفييني والدولي لابد من تسمية اثنين ــ مقطوعةموسيقية ناقصة البياثو اليكانيكية _ الخرج نبكيتا ميفالكوف - فاز بجائـــزة کبری فی مهرجان سان سبیاستیان۔ وهي مقتطفات من مواضيع تقيفوف المكرة ، تبيزت بدوق رفيع نسي احياء نبرات الكاتب العظيسم ، - والمهيضون ... المفرج نيتولاي

قوبينكو - قار ب- - الهيوجو البرونزي ـ في مهرجان شيكاغو ــ ويبدو القيلم في كثير من نواهيسه بيوغرافيا شخصية ، تتحدث عسن المسير المؤلم فلاحداث الذين يتمتهم المرب المالية الثانية .

وكلا المخرجين - اي نيكيتا ميخالكوف ونيتولاي غوبينكو سس ممثلان مشهوران . ويمكننا ان نجد في قائمة المغرجين - المثلين الثباب السماء روديون تهابيتوف ، ناتاليا بندرتشوك ، نيقولاي بورلايف . أن السينما العاصرة - باعتقادي - مهنة آخراجية بالضبط ، تتيــح

اكثر من غيرها القرصة للتعبير عن

الموقضيف ... وأضاف : _ لقد عانيت ذلك _ : لكن هذه الماناة لم تتجل في كل الاسهامات الاولى للمخرجيـــــن الشباب ، فهي تتسم بالاستيماب القندر للشكل والإعاطة بالإساليب الكثيرة الاستبتيك السينمي المعاصر غي أنها أتسبت كذلك ، وللاسف

بشحة النظرة التفردة الهالعالم، فكثير منهم يعاني تاثير شخصيسات عالمية . فعلى سبيل الثال البلس

لدى الجورجيين الشباب ميل ،، نحو الفنانين الإيطاليين ، يميسل السينمائيون القرغيزيون السسى اليابانين 👡

وعلى الرقم من ثلك يبتعد ممثلسو الجيل الجديد في أفضل اعمالهم عما اسمام المفرج السوفييتي الكبسير سيرغى غيراسيموف ــ التدريسية التكلفة والنسخ الروتيني التكرر س فهم بيحثون بداب عن صوتهم التفرد ويسترشدون في يحتهم هذا بافضل تعاليد السيئها توغراف الشونييني

فرومين ، وهو تلبيد في اسيموف،

العبل تغريبية كافة . الا أن هذا السنوى الجيد للاعداد يعتبر في الاتحاد السوفييتي غے گاف ۽ حيث ان الوقسسة المتعاطف والمسام في أن واحد من المتقين البدعين الشبكب ظاهرة وبحلبهم يروعكا أعلن بوريس

بوريس بيرمان نوفوستي

تعلن بلدية اربد عن طرح عطاء ترميم والملاح مبنى عمال التنظيفات طريق غوعرا ، فعلى المتعهدين المحليين مسن الدرجة الرابعة والخاسة الراغبين في المناقمه الحفورالي قمم الاشفال في البلدية لاستلام نسخه عن المواصفات وجدول الكهيات علما بان أخر موعد لقبول العروض هو الساعسة الثانية من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٨-٣-١٠ ٠

حسن المومنسسي رئيس بلنية اربد

اعسلات مناقصة رقم ممــزــ٧

تعلن مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية عن طرح مناقصه تعبيد وتزنيت طريق وساحة داخلية في مستودعات المؤسمة مطريق ناعور غيمكن للمتعهدين من ذوى الدرجات الاولىحتي الرابعة ابنية او طرق من الاطلاع على المواصفات والشروط والحصول على نسخة منها من مكتب سكرتير لحنة عطاءات مقاولات اشغال المؤسة مقابل الثمن البالغ خمسة دغانيسر مسترده بعد أبراز رخصة المهن وشهادة تسجيل لدى غرفسة تحارة او صناعة عمان وشهادة التصنيف .

اخر موعد لتقديم العروض بالظرف المحتوم عن طريق المكرتير المشار اليه هو، الساعة العاشره من يوم المبست يرفق تأمين اولي على شكلكمالة بنكيه او شيك مصدق بقيمة

A

ه بالله من قبعة الناقصه . المديسر العسسام

الهندس محمد شاهد اسماعيل

الاتبية الرياضية الجبيدة



• تعير الاندية الرياضية الى جانب مراكز الشباب في القرية الاردنية أو في مدن الملكة من أبرز المتنفســـات الصحية امام شبايناً في هذا الزمن الذي تراكمت فيها تعقيدات الحياة حتى كانت تلف في شركها عزمات الشبباب

ولهذا فأن قسم الاندية الرياضية في مؤسسة رعاية الشباب ، وكذلك البلديات المختلفة ، مدعوة اليوم اكثر من إي يوم سابق إلى بتنجيع هذه الاندية بتوغير الكسان المُتَامِيَ لِهَا فِي القرية قبل المُدينة ، وفي دعمها وتوفسير العبدات المناسبة للملاعب ، وتزويد هذه الاندية بكل ما له طة بميول الثباب مواء كانت ثقافية أو اجتماعية أو فنية ، لعلنا تعاهم ويسرعة في عملية انتزاع الشباب في القرية والدينة من ضباب القراغ ، ومن اسر الهواجس، ومن أحالم اليقظة القاطة ، ومن الأنجراف في تيسارات عاتية قد لا يحتمل الصراع معها فيخر وسظ الامواج، ينساق في دهاليز الضياع والافكار المفنة ، تغضر في لحظة عفوية ٠٠٠ لحظة عدم اكتراث مبادرة التحصين الصادقة لبناء شخصية شبابنا بناءا مليما يفيد الوطسن

اننا نقول بملىء اللهم ، وبصرخة معدبة من اعمساق المضايا ، التغنوا الى الانديةالرياضية ، ادعموهـــا ، وشجعوها ، اجعلوا راية الرياضة فيها عالية شامخة، اجعلوا مجالات الثقافة والفن والخدمة العامة شعارات حسبة الى قلوب شبابتًا ، ولا تبخلوا . • غان غملتـــــم وبخلتم تقترغون بحق الشباب امل المستقبل خطا غاحشا يكفي فينكفيء سراج الامل والطموح والاشراق في نغوس شبابنا وهم عزوتنا ٠٠ وامل الاردن ؟! نظمى السعيد

الملاكم ابوسروريتساءل عن الإجتكاك



ـ يقول الملاكم الاردنى أحســد بأرور صلحب المنالية الذهبية في الدورة العربية أن دعوة الاشتراك في دورة الباكستان الدولية قسد وصلية الى الاردن للاشتراك بهده الدورة ، وكما يعرف الجبيع خطة الاتعاد تنفين لقارات خارجيسة والقت عليها مؤسسة رعابة أثثبك وكما يعرف الجبيع أيضًا أنَّ أَخْتُضُهُ الردني لم يحتك رسبيا ملا التهاد الدرزة العربية الخاسة بنبشسق قبل نص علين ، فهل يبكن الاثتراك

سننكس مصاب والمقاعروت يعودوس



الثقل ، اعلنا اعتزامهما العودة

الماراة تنطيق كلمات طارق بــــن

زياد في خطبته الشهيرة : البعر

مِنْ ورائكم ، والعدو امليكم وليس

لكم الا .. التصر .. نفريق الاهلى

مُعَارَقَ فِي تَيِلُ الْدُورِي وعدم الْعَوْرُ يعنى تكبل يديه وزجه الى غياهب

السقوط ، وفريق الصين أصب

اعلن فينوبورك ان ليسون سيعكس يطل العالم في الملاكس الوثن الثقيل مصاب بتعزق في العضروف وان يتمكن من مزاولة تماريته خلال الشهرين القادمين ، وجاء في الحير أن سينكس امس بالتعرق قبل اسبوع من لقاء محمد على في ١٥ شياط الماضي اكسن. الحدا لم يعلم بذلك سوى سبنكس

ومن جهه اخرى اعلن كل من جو فراير وجورج أورمان يطلي العالم السابقين في الملاعبة غلورن



والجمهور الاردنى ء والبوم يقيسم مركز الوعدات ماراة تكريبة له.



وكان من أترب المنريين معيسة الى تارب اللاميين والعاربيسن

العلى يعتب الدين وم اليوم فعاج أن اف اف الم قد م زراد ولف او الحسير مع الاه



غازي هارش المرس الرمثا البيامُ خاصة وان هناك خيط رفيع من أعن اسمًا مع الشائمات وعلي يغين



الشائمات حول اعتدارهم وتحيين أهر بن نزاهة التعكيم .

هو الاقر يعاني من أسمات ريسع الصقيع التي سترمي يه أن لسم عقى الميما مدانة الجزيرة ينق إلى غياهب السقوط ،

تغريق الاهلى في اخر مبارياته بدل بن نهج لبيه واصبح يهاجسم بضراوة ، وفريق الصبين اتكشف ق دخاعه ماميحت قلمة الشمال، سهلة الغزو رغم أن في الغريسي ثلاث حراب غازية تبثل توة نسارية ولهفة سوف يشهد سناد عسسان الدولي الساعة !! سيلما بياراة معتمة يفوز فيها من يلفذ بمبسدة البحر ورائكم والعدو امامكم ... - ويعد الظهر سيجد غريق الربثة تقسه أملم واعدة من القاهسات التي اعتاد الجزيرة أن يفجرها في الحر الموسم ، خاصة بعد أن تكامل غَرِيْقُهُ ﴾ وخُاصة بحد أن وقع غريق الربثة تحت ثير الحباط الذي تولد في الاكتنمون باعماق العنية الراما

تردد مؤخرا بن شائمات حول بوقعه في الدوري ومسكه أزيام البادرة الواقف العرق في القبة والذيل ، لهذا من المتوقع ان تكون الباراة بتفوق غير منظور للجزيرة مع تراجع مِنْ الرَّمِيَّةُ ، حَكِيًّا تَقُولُ الإطار اللِّي تحيط باللقاء أبل بنه ، ولكسن اذا طرها هذه الاطر جانبا نجيد ان فريق الربقا يتبيز بهجوم قـوي اذا لعب باريعة مهاجبين وبتفاع مجتهد ، أما الجزيرة فاته يماسي يعض الضَّعَف في التفاع ومتوازي في قوته بخطى الوسط والهجوم ، ، وهو فريق يؤمن بامتلاك منطقسة الوسط ، وكذلك سيجد اربعـــة مهاجبين كلهم من الحراب القاتلة الثلي ، وجونت ، والصيدا ،، وسعهم جيد اللاعب السريع ، ، ولهذا يرى الرء أن المكانيات التعادل واردة في اللقاد اذا ما قيسست

الابور يمنطق المثل ، أيا إذا تيست ببنظن الكرة المستديسرة والمالات النفسية فأن مفاجساة يشبئها الجزيرة .. كيف هي وما هو اوتها؛ هذا ماستعرفه بعد الجاراة. ــ التحكيم يلعب دوراً هاما في مباريات

المفرق بالقدم واليد فاز فريق جامعة اليزموك على فريق شاتوية المفرق يخمسة اهداف

حتامله وصلاح سعد

بعيدا عن لهيب السقوط فقى الصباح يلتقي الاهلى مسع

دروته .. والسمى للظفر سيكون سييل كل غريق كل ليظمان اولا اولا

مما تكون مباريات البوم الجيمة في الدوري العام لكرة القدم مسن ارهب الماريات في الدوري لهستا

هي الارجنتين مند الماشاالاتحاشة ويولندا والكسيك على أن تقدي شكيمته وان يتكيف يدرجة إكيس مع الايقاع السرمع لكرة القنئم



تقام النوم الجمعه الماريسات

A كرة القدم: يلتقي في دوري الدرجة الاولى

على سيتاب عمان الدولي - ألحسين مع الإهلى للساعة ١١ ـ الجزيرة مع الرمثا الساعة

ـ مياراة وديه في اريد -_ العربي مع عين كارم علي ملعب اليزموك الساعة ٣٠٢٠ 🙀 كرة طائرة

مياراة تكريمية للمدرب هباما بين الوحدات واليقعة على ملاعب الوحدات الساعة ٣ يعد الظهر نتائج مباريات العاصي

ا تقام صباح الدوم علىي ملاعب مدرسة طيريا للبنات في اريد ثلاث لقاءات بين فيرق المدرسة وغرق طالبات الجامعة وذلك في كرة السلة والطائسرة وتنس الطاولة وذاك ضمين تشاط فرق الجامعة في زيسارة المدن الاردنية وتوطيد المعلاقات مع الطلبة في مدارسها المُتلعّة

ـ ست مياريات دوليـة مع قرق اوروبية ٠٠ وينص هـذا الدرنامج الذي أعدته اللحنية الثنية التوتسية بالاشتراك مسع القدم على أن يلعب التريـــق القونسي مباراه وديه مع هولندا في الشامس من تيسان القائم في تونس العاصمة وذلك بعد عرودة القريق من غانا حيث يلعب مياراة في كاس افريقيا. ••

وسيتوجه الثريق التوتسي لكرة القدم يعد ثلك ألى بلجراد لكسي يلعب في الفترة من الحادي عفين الى العشرين عن تيسان المقيال مياراتين هد - اريقي -بارتيزان والتمعة الحمراء باليوغوسلافيين ويعد عودة القراق الى فوست سياتقي لاعبود أي السابـــــع والعشرين من تيسان مع فريسة ييرو ثم مع فريق كواونيا الالماني الغربي في العاشر من ايار القادم وستكون اخر زحلة يقوم يهسا اطار هذا البرتامج رحلة النبسي غرنسا حيث سيلعب غي التاسع عشن من ايان القادم مياراة مسد التفريق التومي الثرتسي تقام

وتكرت صحيلة لاكسسياون التونسية أن أختيار هـــــده اللياريات الشمصيرية التسس سيلعب الغريق التونسي ثلاثــة مُعَهَا ضَد فَرَقَ مُرشَعَه لَدُورِدُ كَأْسَ العالم هولتدا وييرو وأرتسا ستساعد الغريق الذي سيلعسب

في عديثة لذل

معداد الناريق القومي التونسيني كرة القدم ليطولة العالم التب بسيعتثل الفريق المتونسني القيارة الكتب الاتحادي القونسي اكسرة



👁 يرتبط موعد بدء تحسيك قطار دوري المظاليم ، مع ختام النصال الأخير من معارحيسية the state of the case things

وارص الافارة ال ٣٠ واذا كان المقارج التنسيناه الله قد يرز من ضفوعه فئة تهسوى عالشاهدة بالبلاش ، قان المنكرة عــ الرائدة التي لاشبك قد حالست الريخاطي التحاد المكرة بنقسيان باريات الدرجة الثانيب لسناد عمان هي بادرة تستحق سلا التقدير ! لهي من جهة خطسية سم لدعم الأشيه ماديا ورد اعتيار معتري ، وخائز للاعبين الزيد

الملاب وعلى الانتية الماها أن تقدم ب العروش يما يتناسب والنفع !! 👝 لانحقى على الراقسي المتدبع لحالة فريق الامن العام ما لكرة القدم أن أثارا الجابيسة ن النم اخذت تلوح في الانق معفل اصابع الدرب القادم من بلاد سيستم لصديع والضياب وهي ولاشك المستطنع مستوى هذا الكريسق العلال التطور تتناسب مع طموحات

بالمامن العطاء !

السل لقائمين عليه ا _خ وعادامت بطولة الشرطية رره بع لعرب تقترب ، فان على أتحاد ي بنطي لامن أن مكمل حلقة الأعداد . مزيد عن قرص الاحتكساك ، في قاصة وان أرقا اجتبية عديدة النم توافد ازيارة القطر السقيق مرار سوريا ، وأحضار هذه القرق

لة _ عمال ليس بالستحيل ان تكاليف ذلك قد نصيل اون اللهم اذا قيس بالثمان التني الالله سنجنيها حبرة للاعبينا قيلل مرها فوض غمار الدورة م مُ رغم كل المنفصات فيان لله عاتبة الإخوان خير من فقدهم

يسام هارون

ساريات الدرجة الثانية

شركة اتحاد المقاولين

يعمان تعلن التي حبيه نجارين وحدادين الطويار منقط الذين تقدموا بطلبات للعبل مرجعة مكاتب الشركة قورا

التي ستجري فيها سياقات السشن موسكو _ خاص بالراي _ الاكاديمية وزوارق البايدارك والكافويه _ مع احدث القطليات العالمية • أذ يبلغ طولها • • • ٢



للتدغة والكهرياء ولتصور ابعاد اهليلجي ، يكنِّي معرفة ان حجمـه يعادل ٢٠٠و٢٠٠و١ متر مكعب ، وانه معد لاجراء مباريات كافية الموان الرياضة باستثناء سباق السيارات والمدراجات الناريه ، وانا اقتضت الضرورة يمكسس تحويل ارض الاستاد الى ساحية جليد اصطناعي مساحتها ٥٠٠٠ عتر مربع ٠ وفي اولمبياد موسكو سيفدو هذا المجمع مسرحسب لسياقات كرة السلة والملاكمه

(سعته ٤٥ الف متفرج) وحوض وجهاز واحد للتبريد وشبكة عوحدة السياحين ولاعيي كرةالماءوانتفر ويلتصق المسيح باستاد مغطى

الى الماء ويحتوي المسيح علمسي والمحكمين وقادة الاتحاد الدولي والتلفريون ١٢٦ كابيته كمي

ثلاثه حمامات وقاعه للشيكيات الرقاصه واخرى للجنناستك ، ومركز لخدمات وغرف للاطباء للسياحة والرياضيين _ وستوضع تحت تصرف معلقي الرائيسيو يجري تجهيز مركز صحفي كبير٠

INVITATION TENDER DIRECTORATE OF PUBLIC SECURITY HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

The Directorate of Public Security announces an International tender for the supply and installation of machines, equipment and instruments necessary for the Vocational and Industrial modules of the new Correctional Centre being constructed in Swaqa, Jordan.

The tender further calls for a (1) year' period of maintenance as well as training of the supervisors of the various modules. Furthermore, the condition of tender call for a minimum of (3) years term finance.

The tender can be acquired for the non-refundable sum of JD 150.

Tenderers may learn further details before acquiring the tender at the office of The Secretary of the Tender board.

Tenders are to be submitted in sealed envelopes before 10:30 a.m. of Sunday dated June 7, 1978.

The tender must contain a bank guarantee equal to three per cent of the tender value.

متر (وهو المساغة الكلاسيكيي السياق الرجال) وعرضها ١٨مترا مما اتاح الفرصة لتجهيز ٦ممرات عرض کل منها ٥ ر١٣ م ويموازاة المجرى الرئيس توجد فقياة معاكسه يستطيع الرياضييون يواسطته؛ العودة الى خط الهدايــه او مجرد المتمرن ، دون المتاثيــر على سير المباريات وتنتظيم المخرجات بترتيب يؤمن متابع قائم السباق ، دون ان يحج بعضها الرؤية عن البعض، ولا بوجد على القناة برج المقتام _ وهو العنصر الملازم لاحواضي التجديف كاللة _ والذي يحجب _ عادة _ الرؤية عن المدرجات اما اماكن المحكمين والإجهرة (جهاز تصوير خط اننهايـــــه واجهزة ضبط الوقت) فنقع مُسمى

رواق معلق على المدرج . وياختصار هكذا ، تيدو القناه التي شهدت حتى الان عددا غيسر قلاِل من المياريات الكبرى بعشاركة اللون الرياضي • ولكنها ،طيعا ، ستشهد حتى بداية الاولميساد بعض التغيرات فني تموز ١٩٧٩، حين ستقام في موسكى الأسواط التهائية لنورة الالعاب الصيغيه السابعه من سيارتاكياد الاتحساد السوقييتى ، ألمتي ستكون بمثابة بروقه لاولمبياد - ٨٠ والقــــــ سيشترك فيها الرياضيون الاجانب جديدة ءوورشات لتصليح الزوارق وقاعات اضافية للاستراحييه ومدارج جديدة •

ويجوار القناه ، وعلى مصيرة ١٥ تقيقة عن القريه الاولمبيـــة يجري الآن تشييد مضامير خاصة للرمايه من القوس وطريق دائسرى طوله ٥ر١٣ كيلومتر وعرضه ٧ امتار الأسباقات الجماعية وثي نفس الموقع يجري انشاء مضمار لسياق الدراجات يضم طريق طوله ٣٣٣ مترا يزاويه عنيل قدرها ٤٢ درجه - وسيكسي الطريــق يخشب غالي النوعيه • ويعتقد المختاصون بان مضمار موسكو لسياق الدراجات سيكون الاغضل من نوعه في العالم ، حيث تنطابق مواصفاته كليا مع متطاعات اللجنة الاولىية الدولية • ولا يقتصــر المضعار على اجراء سياقسات الدراجات ، بل يعكن ان متطسم قيه سياقات كرة الميد وكسرة السلة والعاب القوى ، بل حتى كرة القدم ، وذلك بتغطية الارضيه يساط متاعي ٠ ويجرى هناك على قدم وساق

بناء مجمع فريد من توعه يضم

افاق اوليمبياد - ١٩٨٠

بتضاءل الوقت الذي يغصلنا عن يوم النتاح اوليسياد - ٨٠ لكن الاستعداد يجري يوتائر سريعه ومن دواعي السرور الله كلميا اغتروت العاب موسكو ، اتسعت وازدادت خصوية الصلات بيسن رياضى الاتحاد السوفييتي والاردن وقد شبهد العام الماضي الكثير من اللقاءات الوديه والتدرييسات المستركه التي اتاحت الفرصةلتيادل الخيرة ورثع المهارات ويؤمل أن يكون المعام الجنيد كسابقه ، بل واكثر مردودا • ويتعنى الدريان الموغيتان يورى تشيسنوكوف ويورى بغبينيتشنيكوف وكناسك لاعيو كرة ،ليد من لنوف ولاعبو كرة القدم من ميسك وكثيرون غيرهم الزيد من الانتصارات السعيدة والنجاح في اوليساد ٨٠ لزملائهم الرياضيين الاردنيين هذا وسيجرى انشاء وتعمير ٧٨ منشاد الرجت ضمن قائمــة الشاريع الاوليمييه لالعاب ١٩٨٠ في موسكو ، وذلك خلال العسام ألحالى الذي يمكن وصفه بانه دروة البناء الاوليي ، ومنذ الان يدا يظهر اتساع وضخاء فاتوراما الالبياد - ويمكن تقسيم موسكو الى سنة قطاعـــات ولتتحاشى الحديث _ مؤققا عن اهمها _ وهو قطاع لوجنيك___ الشهير - ونينا بالحبيث عــــن كريلاتسكوية _ احد احياء موسكى حيث تقع قناة التجديف أ التسي شقت بشكل خاص لبطولة اورويا عام ۱۹۷۳ وهي تعتير في رأي السويسري توماس كيلير رئيس الإتحاد الدولى لرناشة الاجتيب اغضل قناة من توعها في العالم

وتتطابق مواصفاتقناة التجديف

بالثدية تمكن فريق شيشاعه

من القوز على فريست البرقاوي

الاولى ٢-٢ على منلاعب الاستلامية

امس ، صحیح ان مستوی الباراة

جاء متوسطا ، الا ان روح الكناح

وحماس اللاعيين اعطى المساراة

سقط سهوا فوز فريق الاسلامية على

التاج الاولى ٦ _ صغر ، والصحيح

ان الماراة لم تكتبل وكانت التبجية

مباراة التاج الاولى

حامعة اليرموك تفوز عل*ي*

مقابل هدف وانحد

كما فازت جامعة البرموك بكرة اليد ب ٢٩ امباية مقابل ١٦ وقيد الحرز اللاعبون وليد حربي ومحمد

اسيرا لهذه الصيدة مع نهايسة

الماراة اذ حُسر ٥-٢ وكاثـــت

بتلجة الشوط الاول التعادل ١١١١

تسيد قريق الاسلامية مباراته

على فريق ثانوية حي نزال ،وشكن تصويب نتيجة

قى ميارزة متكافئة مليئيسة ١١ - ٢ لصالح الاسلامية .

امس وكان المتثوق عير المياراة

مزالامساك برمام الماراةوالسيطرة

- فارت مدرسة الثنج على فريق

على وقائعها والفوز كا

طه حسين بالتغيب

شعشاعة ٣

اليرقاوي ٢

ب الاسلامية ع

۔ حی نزال

فورسا است الاسلامية ولعب اعضاء الغريق يجماعيت ويذكاء في اثهاء الهجمات بالثقاط

الغارغة في ارض الجامعية ، وأم يصعب عليها الضريسسات الساحقة او الارسالات السريعية التي كان قريق الجامعة بقوم بها عد استطاع فريسسق الاسلامية ان يقور بجدارة امام كفاح صلب من فريق الجامعة

بدا قطار الدارس الثانويسة

في العامسة يوم اعس رحلسة

البطولة حيث جرت ٤ مباريسات

على ملاعب الاسلامية وملاعب

كلمة الحسين ، وقد اقتهت ألسي

التنائج التالية في المراجع التالية

_ فــرار ۲

. ــ الارثونكسية ه

على الرغم من أن فريق ضرار

قد اتهرم هذه الهريمة القاسيسة

أغام الارتونكسة الاانه كسان

تدا/قويا ويبدو ان اعتماد الفريق

على مصدة التسلل التي اجادها

حتى منتصيف الشوط الثاني كانت

السبب في سقوط فريق ضرار



م فار فريق بنات الكليسة



شريق الاسلامية عرضا شيقسا

الاستلامية لكرة الطائرة يومامس على فريق/الجامعة الربيعة ٣-٢ معد مداراة أقل مايقال فيها انها مثيرة ومليئة بالأثارة ، فقد قدم

ب - يلي الاستاد بيقاد _ وافقات مؤسسة رعايــــــــة

بدمل اشبان على طلب اتصاد كسرة اعلال قدم الحراء مداريات السدوري غرا تنية البرجة الثانية على استاد , وسالله عان الدولي ،

سي سي سي



_ طبكته _ سجل النولار الاميركي هيوطا اخر امس في سوق تبادل العملات الاجتبية في طوكيو وانختض سعره السي ۲۳۶ ین یایانی

مدينة غواتيمالا - قالت مصادر سياسية رفيعة امس ان الجيش قد يتدخل في النوضي التي اعتبت الانتخابات العامة

وابلغ الزعيم كجيل اوجيئيو لوغيرود مؤتمرا صحغيسك وان الشائعات عن انقلاب غير صحيحة ، ولكن القوات كانست منتشرة في مدينة غواتيمالا وقالت المصادر أن من المحتملان يضغط المعسكريون على الرئيس لاعلان حالمة حصار في الميلاد _ الرباط _ يشترك وقد برلماني مغربي في مؤتمر الاتصاد اليرلماني الاشريقي الشاني الذي يعقد في القاهرة ابتداء مبث

ومن المقرر ان يبحث المؤتس السائل المتعلقة باللائح....ة الداخلية للاتحاد والاحداث السياسية الراهنة في الأريقيا والنزاع في الشرق الاوسط *

- تواكنوط - وافق البنك العربي الليبي للتجارة الخارجية على دعم مالى قيمته ثماتية عشر مليون دولار امريكي للينك العربي اللبيبي - الموريقاني ومقره في نواكشوط ويقال في العاصمة الموريتانية ان هذا المدعم يتدرج فـــى

اطار المتعاون بين موريتانيا والجماهيرية الليبية

- الرباط - علم من مصدر مطلع ان جثمان قايد احمــد الذي والله المنيد فجاة يوم الاحد الماضي في الرياط السس اصابته بنوية قلبية - نقل مساء الاربعاء على متن طائسرة خاصبة الى وجدة على الحدود الجزائرية

وقيل أن يعير الجثمان الحدود اجريت مراسم اخيسرة تكريما لذكرى القائد الجزائري ألسايق في حضور قرينقه ونجله شكيب ، دم توجه موكب المجنازه الى - تياريت - مسقط راس النَّةِيد حيث جرت مراسم الدفن •

باماكو - علم من مصدر مطلع في باماكو انه القي القيض على الكواونيل شارلسامها سيسوخو وزير الخارجي والتعاون الدولى في مالي وتجدر الاشارة الى ان سيسوشو يعد رابع عضو فسي

اللجنة العسكرية الحاكمة في مالي يتم القيض عليه يتهمــة الخيانة العظمى •

يسكو - واق - وصل المسى تستفرق اربعة ايام لتوقيع صفقــة

موسكو أيس السيد اهيد عثيين للغوسفات تقدر بها يقرب بن تسمع

رئيس وزراء المغرب في زيــــارة مليارات من الدولارات .

بحث التبادل الصناعي

دمشق _ بحث السيد نبيه النمر

السفير الاردني في دمشق أمس مسع

السيد شنبوي سيغو وزير الصناعة

السورى بحضور السيد رافسسي

الراهيم المستشنار الاقتصادي فسسى

السفارة الإردنية في دمشق موضوع

تبادل التنجات الصناعية الوطنية بين

البلدين الشقيقين وسبل تسهيل عملية

كمة تم بحث موضوع عقد اجتمنياع

الجمعية العمومية للشركة المشاهيسة

الاردنية السورية المستركة في وقست

بطرس يستقبل السفير

يدروت _ واف _ استقي___ل

فؤاد يطرس وزير خارجية لبتان

امس الكسفدر سولدا توف سفير

الإتحاد السونييتي في بيروتوذنك

وقال سولدا توف ان الاجتماع

تناول الموقف في لبنان وخاصية

في جنوبي لبنان _ التاخـــم

السرائيل - والموقف في الشيرق

الروسط كما تناول _ مسالة مؤتمر

وقال سوادانوف ان الناقئسة

چنيف بصفة عامة ·

كانت مغيدة للغاية

Ad

يناء على طلية •

السوفيتي في بيروت

بين الاردن وسورية

رئيس ورراء المحرب بزور الاتحاد السوفيات

صيفتن فوسفات مغربتين لموسكو

بهتیمت ۹ملیاراست دولار

وكان اليكسى كوسيفسسين رئيس

الوزراء السوفياتي الذي يوقع العقد

عن الجانب السوفياتي اليوم الجمعة

في استقبال ضيفه لدى وصوله السي

علمان رئيس وزراء الغرب اتفاقسها

انه قد يتم توقيع اتفاقية تعاون هول

الصيد كان الكسندر أيشكوفه وزير

المايد السونياتية قد أعد لهافسلال

ويرافق احمد عثمان في زيارتسسه

موسى سعدي وزير الطاقة والمناجسم

وعبد رغاي وزير التجارة والصناعية

المسؤول عن المسايد وكريم البانستي

رئيس الهيئة اللفربية للفوسفات الذي

وقع الاتفاق بالاهرف الاولى في ينايسز

واجرى احبد عثبان بعد ظهرابس

اول اجتماع له مسسم رئيسٌ وزراء

الاتحاد السوفياتي تفاول فيه الشرق

الاوسط والقرن الاتريقي بصفة خاصة

ثم السائل الثنائية وفي الساء خفسر

المُفْسَى فِي موسكو .

يعان مصطفى الخفري انه بحاجه الى عامل المراجعة شخصيا مع المحربشارع فلسطين - معان.

زيارته في غيراير الماضي .

«الكتائب الحمراء» تحتل إذاعم بروما وخاطفون بقتلون ابن شرعي في ابسراب هندس طائرة بحاول خطفها فيقد

نوماً _ وكالات _ جاء في رسالسة الكتائب الصراء التي اذاعتها صباح امس مجموعة من الفدائين النيسين ايبتولوا على احدى استديوهسات الإذاعة الحرة الراديو الراديكللي إن الكتائب المهراء قد قررت أن تنتقسل

وكألة الانباء الفرنسية تضرب عن العمل

باریں ۔ واف ۔ دعت ثقامات العاملين في وكالة الإنساء الرئسية اعضاءها الى التهقيف عن العمل في الساعة السايسة من صياح امس الى ألساعة السادسة من صباح اليوم لتائيد مطالبهم الخاصة بالإجور

الكويت توأفق رسميا على حضور أجتماع

مجلس الجامعة العربية القاهرة _ واف _ تلقت امس الأول الجامعة العربية منكرة من حكومة الكويت تغيد موافققهسك على حضور اجتماع مجلسين الجامعة القرر عقده في ٢٧ اذار

التي ادَّاعِهَا أربعة مِن القدائيين بعد ان قيدوا المعرب الذي كان موجودا في

بان على الراديكالين ان يكونـــوا مسؤولين عن اعمالهم .

وفي طهران انتهى اول هــــادث اختطاف في ايران نهاية مفجعة فقــد

والقى البوليس القبض على القاتل الذي كان قد طالب بندية قدرهــــا

القلبيليون الثلاثة الذين احتميزوا كرهائن منذ ٢٧ يساعة عائلة احد رجال ذلك الحين قد وجهت تهديدا بالقصاص من السؤولين والمتعاطفين مع الحزب الاعمال الصينيين في منزله مسي الرابيكالي كما اعلنت الكتائب الحبراء متداوياتع . وقد احتجز هؤلاء المسلحون ثمانسي اشخاص من بينهم زوجة رجل الاعمال أما رجل الاعبال نفسه فيسانسست انجليونجتو فقد استطاع الهرب وكانت

وفيما بينو فان هذا التهديد موجسه في اللقام الاول الى السيدة ادلايــــد اجيلياتا سكرتيرة العزب الراديكالسي التي وافقت على الاشتراك في لجنة المعافين في قضية الكتائب الحبراء التي بدأت امس في تورين م

عثر أمس على جثة مهدي بورنيكسي تسعة اعوام ابن تاجر ايراني تسري كأن قد أختطف منذ ثمانية عشر يوما وهو في طريقه الى المدرسة داخل بنر عبقه خبسة وثلاثين مترا في مكسان قريب بن العاصبة بر

وفي مائيلا استسلم بعد ظهر امس الخبيس الى جان بونس انويل وزيسر أالنفاع الفلبيئي الرجال السلمسون

۱۸ ادار موعد اصدار الحكم ضد الشعر بمص

القاهرة ــ وأف ــ حسنت أمس المحكمة العسكرية المركزية جلسة ١٨ اذار الحالي للنطق بالحكم في قضيسة اقتحام كلية الهندسة التابعة لجامعة عين شمس بالقاهرة والمتهم فيهسسا الشماعر اتتمد فؤاد نجم والشيخ امام وهليكوبتر تحت تصرفهم لكن يستطيعوا عيسى وه متهمين أخرين .

شبه ينج تسين وكاتت الطائرة تقسوه برطتها من كاوهشيونج الى هونسيج

الوصول الى منطقة مينداناو الواقعة تهمة اثارة الفتن بين طلاب الجامعسة وفي تابييه اعانت شركة الخطوط عن طريق المقاء القصائد والانسعسار المترة واقتحام كلية هندسة عسسين شبس في ١٤ تشرين الثلثي الملفسي وطالبت النيابة بتطبيق مواد الاتهام ضد المتهبين واستبعت المحكمة أمس مشادة وقمت بينه وببن قائد الطائرة الاول الى مرافعات دفاع المتهمين وحددت يوم ١٨ اذار الحالي موعدا وقالت الشركة ان مرتكب هسادث الاختطاف هو مهندس الطائرة ويدعى النطق بالحكم .

الاخم ة الولايات المتحدة قد جعل من انهام الاردن معزونة يومية يرددها صباح مساء على مسامع الامركيين! . الزراعة لا يدع فرصة تمر دون التنديد بالاردن .

وكانت النيابة قد رجهت اليهسم

عمان .. وأا .. تفيد الأنباء الواردة من الضفة الغربية المعتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلية بشرعت في الاونسة الاخرة باتخاذ عدد من الإجسسراءات التمسفية ضد المواطنين المرب فسي

انها بنیت بدون ترخیص . وقد استدعى الحاكم المسكيسري -الاسترائيلي في رام الله الهذه الفايسة وتسعين من مخاتير المطقةوطلب منهم تزويده بكشوفات باسمى المواطنين في قراهم ممن قاموا ببنساء سُارَلُ لهم في هذه القري منذ عـــام

وهدد العاكم المسكري الاسرائيلي بفصل أي مختار في المنطقة لا يتعاون معه في تنفيذ اوامره .

ومن ناحية اخرى دعا جدعون بات وزير الاسكان الاسرائيلي الى اقامة

ومن بين هذه الإجراءات محاكمــة المواطنين العرب في قرى رام الله ممن قاموا ببناء منازل لهم منذ بداية عسام ١٩٧٦ تههيدا لهدم هذه المبازل بحجة

مزيد من المستوطنات الكبيرة فيالضفة

ون السنوطنين الصهابئة . ونسبت صحف الارض المحتلة التي.

أوردت النبأ أمس الى بأت قوله أن الامر المهم بالنسبة للاستيطان داخسل الضَّنة التربية ليس هو عــــد من خلال تفطيط بعيد ألدى .

مطالب المسلحين ألثلاثة لاطلاق سراح

الرهائن دفع ندية تبلغ قيمتها حوالي

مثة وثلاثين الف دولار ووضع سيارة

الجرية الصينية آمس ان مرتكب

محاولةِ احْتطاف طائرة في مطار كساي

تلك اثغاء نقله الى السنشفى عقب

جنوبي القلبين بر

ليون _ جنوب فرنسا _ واف _

اخطر اندريه نيان عضو الكنسي في الانتخابات التشريعية ريهون بــــار وأيس وزراء فرنسا والمرشح عسن ودينة ليون جنوب فرنسا بالثول اسمام محكمة الجنايات في الدينة بتهسسة

السياسي للحزب الاشتراكي مناسب

ألسب العلنسي ء

في هذه النطقة ولذا فاته يجب عنم اقامة المستوطنات الصغيرة وانمسا أقامة المستوطئات الكبرى . وقال انه يجب اقلية الستوطنات

وأتهم غيأن رئيس الوزراء بالسه وصفه باله غير شريف أمام جههـور من المُقالِين في سوق المدينة يوم الجمعة الماضي . وهذه الحاكية التي ستقيم على اساس بيدا الاستدهاء البائسير

ان يتم نظرها عَبِل بداية مساد أمس

وقام بنمایل ریدون بار اذی ام یکسن. في ليون محاميه واحد مساعدي عمسدة المعينة وقد استدعى كل طرف أربعة من

اتهام الاردن

في جمود ما يسمونه محادثات السلام!! .

وعمدان الملح ١٠٠٠

التركيز على أتهام الاردن وعلى تحميله مسؤولية

غامس في واشنطن جدد الجنرال عايزر وايزمن وزير

وكان الجنرال دايان وزير الخارجية ، في زيسارته

ومنذ أكثر من عام والجنرال أريك شارون وزيسر

وبالطبع . . ليس سرا ، ولا من الصعب تفسير

ظواهر الحقد هذه ، فشارون كان وما يزال يحلم بان

يكون الاردن قاعدة توطين لا تحرير ، وسببا وجيهـــا

(معقولا) لتفطية وتمرير عمليات التوسع والاستيطان

مسؤولية الجمود واستبدالها باتهام الاردن ، نهو يعيد

الى الذاكرة عادة من عادات اليهود قديما ، عندما كانوا

يجلبون تيسا من الماعز يحملونه كل أوزارهم ويطلقونه

في البرية ليذهب الى عزرائيل . وبهذه الطريقة الهبنة ،

ومن روايات التوراة ايضا أن امراة التفتت الوراء

ومشكلة اليهود الحقيقية ، انهسم يجهلون انهسم

جورج حداد

كان اليهود يتخلصون من اثامهم!! .

فاستحالت عبود لمسبح! .

« عهدان » ملسح ! ! .

أما عن محاولة التهرب الاسرائيلي من تحمل

غريسي النهنر! •

التحجر الاسرائيلي في مفاوضات النسوية ، أصبح تقليدا

مستحيا مدروسا لدى قادة اسرائيل وبخاصة جنرالاتها

النفاع حملة التشمير بالموقف الاردني الذي كان السبب

٤٠٠ اليف دولار ٠٠ ديطالب بها احد! ستقائوره ـ وأف - وقع البوليس في ستقائوره في حيره

امس على وجد مبلغ ٠٠٠ ألف دولار في طائرة من طيران المجامع حيث ما تابعة للخطوط الجوعة السنغاغوريه في في الأثر المثل الم يطالب بالمبلغ حتى الان

« مضيئات المابيح »

تسعى نفسها _ عضيئات المسابيح _ بالاشتراك مع بعضى الشباب بقطيم واجهات احد - السارح الجنسية _ تـــــــ التوا برجاجة مولوتوف في صالة دار للسينما بعرض نيها حاليا احد الاقلام الاماحية ٠٠ واعريت عضوات الجماعة في رسىالك اعلن فيها مسؤوليتهن عن المحادث ٠ .

بالغازات الرخيصة •••

كالنسيين بصناعة محرك ديزل يعمل بالغازات الرخيصة وتضم هددالصانع ٢٢٠عاعلا وهيتنتج محركات الديزل مندعام ١٨٧٨ وذكر السؤواون الذين حصلوا على يراءة الاختراع ان المحرك التجريبي يستخدم في ساحل العاج وان النتائــــج

حراسة مشددة من جانب البرايس والحرس الوطني القبرصي ـ اليوناني وأحاطت السلاسل الحبينية الطويلة بايديهما من طرف وبأيدي اربعة مسن رجال البوليس من طرف اخر وكانت السيارة التى تقلتهما تسير وسسسط طابور حقيقي من السيارات اللاندروفر المليئة برجال البوليس السلحسين ببنادق اقتحام منطراز كالأشنكوف وقد بضعوا اصابعهم على الزناد .

وكان القطاع الذي نقع فيه المحكما معاطا بحواجز من الاسلاك الشائكة. واشار وكيل النيابة أيضا الى ان المتهم سمير خفير أدلى باعتسسراف

بان الطريق مازال طويلا ٠٠ انتي مازلت اجد ما يشجعني ٠ مشروعه ببيع طائرات مقاتل لاسرائيل وللعملكة اللعريييي السعودية ومصر • ثم قال عشيرا الى أن سلاح الجو الاسراداك. المشروع

وجاء في قرار الإنهام ايفسسا ان

يوسف السباعي قتل برصاصة مسن مسنس سوفياتي الصنّع مَنْ طــــراز. توكاريف شوهد في حوزة أحسست التهمين وسلم الى السلطات لسنتى استسلام المتهبين في مطار الرنكا .

فالمدهابيم

حفل عثماء في الكرملين وفكر ممسدر

مغربى أته سيفادر موسكومساء اليوم

الجمعة قاصدا لينتغراد ثم يعود الى

الرباط يوم الاحد او الاثنين .

وبخلاف اتفاقية الفوسفات المفريي التي تتناول مليارين من السنولارات استثمارات سوفياتية يوقع احمست تكييليا حول البادلات التجارية مسبن بينها مبيمات القوسفات المغربي الإتماد السوفياتي وقدرها سبعة مليارات من الدولارات تدفع على ثلاثين عاما كبسا

بمحض ارادته لا يمكن اذاعة مضمونه في الوقت الحاضر غداة احسسدات

كاربس

المتهمان باغتبال

مازال محتفظا يتغوقه ٠٠ وليسي لدى اي عدر اقدمه بالنسية لهـ دا

رعايه الامم التحدة قد يوفر اكتـــر الوسائل قبولا . واعرب فالدهايم عنقلقه الشديد ازاء

عتم استقرار الوضع الذي يسسود

جنوبي لبنان منذ عدة اشهسر أوزاء . الظروف الخطيرة التي يضطر في ظلهسا مراقبو الأمم المتحدة لماشرة مهلهم .: وَمَاشد فالدهايم في بيان له جميع الاطراف المعنية وخاصة المجوعسات المسلحة المطية التي تهاجم مراكسـز المراقية ونقوم باعمال السلسب والنهب الاجهزة والسيارات كي تعترم وضع ومهام مراقبي منظمة الامسم التحدة وتتخذ التدايي اللازمة لكفائسة امنهم وتيسي القيام بمهامهم ونكسر مالدهايم أن أل ه؟ مراقبا الرابطين في خمسة مواقع في الجزءالجنوبي للبنان كثيرا ما يمارسون مهامهم وسط تبادل للنيران وقد اصيب يوم التنين الماضي

، واسينهان اسرائيل بالسلاح سيعاد النظرفيه وذكر وايزمان اثه سيجتمسع اليوم بالرئيس كارتر واعسرب عن أعله _ في الاحتفاظ بارائسه ما امكن حتى ثنك المحين ـ كمـا قدم الوزير الإسرافيلي السسي الكونغرس طلبا يشان توقيسع عقد شامل لتسليح اسرائي____ل على المدى الطويل مبلغ قيمتسه ٥ ١٣٥ مليار يولار ٠

الكابتن باتريك هييز ــ أيرلندي ــ

بجـــراح.٠٠

وقال وايزمان في حديست للتاغريون الإسرائيلي ان محادثاته اللتي يجريها حاليا في واغطسن فقاولت بوجه خاص مشكلة اعن اسرائيل من جميع جوانيها • كما بحثثا كذلك النقاط التي نرى ان من الضروري ان نحتفقا

يها سواء في سيناء او الضغية

الغريهة يما فيها المستوطئيات

ونحن نعتقد أن الفكرة القائلية

بان الاحتفاظ بالاراضي امبحث

أالن عنيمه الجنوى بالنسيية

لامن اسرائيل اتما هي قكرة خاطئة

وقالت الوكالة أن الفاحثات هــرت في جو من المداقة والتعهم المتسادل وتم قلالها يحث تقصيلي للبوتك في الشرق الاوسط وامكافات اقرار سلام عادل ودائم في النطقة .

باريس ــ واف ــ بعد التجمع من

اجل الجمهورية الذي يراسه جــاك

شيراك رئيس الوزراء السابق الحزب

الرئيسي الأغلبية نظرا لمدد الصاره

..ه الف شخصونوايه ١٦٩ ناتبا من

بين نواب الجمعية الوطنية التـــــ

انقضت مننها والبالغ عددهم ١٠٠

نائبا ويدافع هذا الحزب عن الافكسار

النيجولية الاساسية الخاصيي

ويساند الاتحاد مناجل الديمقراطية

الفرنسية الذي انشىء في اول شباط

١٩٧٨ الرشحين الإملاحيين مسل

الاغلبية وهم اقرب السسى السرئيس

جيسكار ديستان من شيراك وقد توصل

الإنحاد من أجل الديمقراطية العرنسية

الذ يتنافس في الجولة الاولى مسن

الإنتفابات مع التجميع من اجــــل

الجمهورية الى اتفاق مع هذا الحزب

بشأن تنازل مرشحي كلا المزيسين

لمنالح مرشحي الحزب الاخر نسيي

الجولة الثانية ويضم الاتحاد الاحزاب

بالمؤسسات والاستقلال الوطني

والدفاع والسياسة الإجنماعية .

شخميا لدى الرئيس انور السلاات لتبديد سوء التفاهم بين القاهـــرة وصرحت الدوائر القيرسية ابس بأن

رئيس يركان

عطية أعادة العلاقات بين البلديسن الى طبيعتها تتقدم باسرع مما كسسان متوقعا لهـــــا .

اجتمع

الصمود والتي قام زعماؤه بزيارة الاتحاد السوفياتي منهد بدائية هذا العام بل ويعد مؤتمسر

وقد اعلن ان هذا الاجتماع اسفى عن تطايق لوجهات النظر حول المواقف في الشيرق الاوسط وكان عرفات قد واصل امسى مباحثاته مع اندريه غروميكـــو وزير الخارجية •

أنّ وجهات النظر بين الجانبيـــن وقالات الوكالة انهما بحثا في طرق اقامة سلام عادل ودائم في القطقا

وال تطابقا في الزاء والمواقف أسنة

أوحظ بالنسبة آلى القضاية التي جرى

وذكرت وكألة انباء تاس السوفياتية

البحث فيهنسا . . . وتكرت وكالة تاس السوفياتية ان الأنحاد السونياتي ومنظمة التحريس ينظران آلى القاوضات التي تجري بين مصر واسرائيل خارج ناطار مؤتمر جنيف على أعتبار أنها أمر من شأته أن يلحق وأفرارا بالغة يمصالح الشموب

والعزب الجبهوري برائسة جالن بير سواسون الذي يضم عوالي ٨٠ الف عضو و١٦ ثانيا في المعمدية

. देवाचा द्वापी

يهاجمن مسرحا ! ماريس - واف - قامت مساء امس جماعة نسائية صغيرة

محرك ديزل يعمسل

غالسوين _ شمالي فرنسا _ واف _ قامت مصانع ديوغان

أضبواء على الاحزاب الفرنسية المتنافست فيالأنتخابات العامت

الوطنية التي انقضت مدتها ويؤيد هذا شكل مع الراديكاليين برئاسة حون الحزب النشاط الاصلاحي الذي يقوم جاك سيرفان شرييس في الجمعيب به رئيس الجمهوريسة في الجالسين الوطنية مجموعة تضم ٥١ ناثبا وناك الاقتصادي والاجتماعي وهو يؤيسد في اخر جمعية وطنية . ويضم اتحاد اليسار اهسسؤأب

الاصلاح الانتخابي الذي يسبح للوسط بالحكم كما انه اكثر ولاء لطيف الاطلنطي من التجمعين اجل الجمهورية أمأ حزب الديبقراطيين الاجتماعيين بزعامة جون لوكانويسة عضو مجلس الشيوخ فهو وريث التيار الديمقراطي السيحي في فرنسا وهو اشد المسار حلف الاطلنطي والسوق الاوروبيسية الشتركة بين احزاب الإغلبية وقسد

المعارضة الثلاثة الكبيرة وهيالصرب الاشتراكي برئاسة كرنسوا ميتسران والذي اميع الحزب الاول علت صعيد الانتخاباتي الانتخابات الاظبعة التي أجريت في عام ١٩٧٦ ويقدر عد أعضائه ينحو ١٢٠ الله شخص والله مع ذلك لا يقارن بحزب التجمع ١٠٠٠ أجل الديمقر أطية اويالحزب الشيوع

صيبعن مزارة الثقافة والشباب

مجلةأفكار

يحتوي هذا المدد على بحوث ومقالات لكتاب اردنيين وعرب ، كما يضم ملغا خاصا بالادب الشعبي ، وشلات

دائسرة التقاهسة والفنسون العسدد الثامن والثلاثسون مسن

قصائد واربع تصص ، وبراجعات ونتدية لاربعة كتب و اطلبوه من الكتبات والباعث

نعى صنيق عزيز

مروان رشاد مهيكر ووالده والخوانه

ينعون بمزيد من الاسى والحزن صديقهم

الدكتور زياد القسوس

انا لله وانا اليه راجمون .

نعي شاب فاضل

عيدالله زريقات واولاده هاتسم

وغالب والدكاور امجد وزياد وفسواز

ينعون ببالغ الاسى الطبيب الانسسان

التكتور زياد القسوس

ويتقعمون من عشيرة الطسمه وعائلة

الرب اعطى والرب اخذ فلبكن أسم

نعي شاب فاضل

الدكتور أحبد سلمان والدكتسور

سد السلام الواكد ينعيان بمزيد سن

الاسى واللوعة صديقهم واخيهسهم

التكتور زياد القسوس

ويتقدمان من آله وذويه باحب

انا الله واتا اليه راجعون .

التعازي واسكله الله نسيح جنائسه

والهم والدتمواخوانه الصبر والسلوان

نعي شاب فاضل

يميون دامعة وقلوب دامية ينعسسي

الدكتور كابل غضا والدكتور طسارق

شوارب والنكتور عزمي شرايحسة

الدكتور فواز هلسا ابن الانسانية البار

التكتور زياد القسوس

شبابه فالى جنات الخلد يا زياد .

نعي شاب فاضل

ينعى آبراهيم الطوال وعائلته ،

الماسوف على شبابه الصديق العزيز

الذي أرتحل في ريمان عطائه وزهرة

اخيهم وزميتهم الرحسوم

الماسوف على شيابه الرحوم

الماسوف على شباله

القسوس باهر التعازي .

ويلهم اهله الصبر والسلوان .

شارعين الى الله أن يتفيده برحمته

نعي صديق غال أسرة تحرير والنارة طالزايه تتعي يعزيد الحزن والاسي الماسوف على شبايه الطبيب الاسبان الرحوم

النكتور زياد القسوس ويتعدون من أخوات واخواته وأنسياله واصنقائه وعسوم ال القسوس باصدق أيات التعريه • • شارعين إلى الله أن يلهمه الصير ويسكن الثقيد الغائي فسيخ جناته

نمي شاب فاضل

يلعى الدكاور نبية أسوارب وماللتهبازيد الحزن والاسى صديقه أأزحوم النكتور زياد القسوس

الذي تطفته يد المول وهو اسهريمان شبابه وغزير عطائه من بيسن أهله وأحياته الكثر ، الهم الله والدنهواخوانه جبيل الصير وحسن العراء ، اثا لله وانا اليه راجمسون

نعى شاب فاضل

بكلوب ملهنة بتضاء الله وتسدرها مهركة الكروبيكانيكال الترناثيونال ... ايمي ... بيالخالدزن والاسي الرحوم النكتور زياد القسوس

ويتقديون بن ال القسوس الكراميلحر التعازي ساتلين الله العاسى القدير ان يتغبد الفقيد الفالي بواسعرصته ورضوانه ويسكله فسيستح بتلته ويلهم اله وثويه الصبر وحسنالمستزاء اتا که وانا الله راهمون .

الدنكوران همام وعشام يشاره السيب ينعيان ببزيد مزا كاوعة والامي تريبهها وتسيبها وصديتها

نعی طبیب شاپ

إيراهيم أسحل بزبزت يتمى بيزيد منالخزن والاسى الأسودة على شباسه

شقق مديقه ولهيله المعامي طسسلالجريس القسوس وينقدم من الالشوس الكوام باحر التمازي ويضرع السيهالله ان يلهمهم جبيسل الصبسر والسلوان وان يتفيد الفقيد الفائسسي وحيته الواسعة ورضوانه

نعی طبیب شاپ

على تسبابه الأحوم

زياد جريس القسوس

وتقدم الى شقيته المديق الونسس الدامي علال جريس التسوس بالدر التماري ربعيا المأور التماري ويبيل المثور

نعی شاپ فاضـــل الميدلى امين شقير وقد هزته الفلجعة

عشيه بخالص التعزية وعبيستى الواساة راجيا للقيد الرحبة الواسعة

الأسى يتعى بطرس المساعدة ومقضر الساعدة زهرة الشبك الرحوم النكتور زياد القسوس قالى جنات الخلد يا زيساد

الصيدلي قريد القسوس والسي ال القسوس الكرام . للغيد العزيز الرحمة ولاله وتويه حسن العزاد .

نعى شاپ فاضل

النقل الى الامجاد السماوية في ريمان التكتور زياد القسوس -ويتعمون الى دوى الفقيد باحب

وأساعر المسزاء راجين الله أن يلهمه عبول العبر والسلوان .

وأولاده ثايل وهائي وعبوم العاتلسة على شيابه الرعوم

والسلسوان .. كا لله واتا البه راجمون

نعي طبيب سادب

محافظة لعاصمة ولطباء وعسموم مسوطسفي مديرية صحة محافظ العاصمة ينعوب بمزيدالحزن والأبيى المرحوم الدكتور

الصبر وحسن العزاء . أنا الله وأنا اليه راجعــون .

انالله وإنااليه راجعون ستشفى الامرة هيا الحسين نعى شاب فاضل

الذي اختطعته يد القون وهو فسي



نعى شاب فاضل التادي الاولجي يتمي يمزيد مسسن



النكتور زياد القسوس انا لله وانا اليه راهسون .

نعى شاپ فاضل

على شبابه الرحوم النكتور زياد القسوس

ساتلة الولى أن يتقبد التقيد بواسع القديسين الإبرار ويلهم اله وذويه المبير والسلوان وحسن العزاء . انا لله وانا اليه راجمون .

نعى السان فاضل اطباد وطبيبات وكافة المأملين فسي حهاز التمريض بالقسم الباطني فسسي مستشغى البشير ينعون بهزيد المسزن وعميق مشاعر الاسي زميلهم الغالسي

زياد جريس القسوس

الدكتور زياد القسوس

ويلهم اهله الصبر والساوان .

المير والسلوان . الله وإنا الله واجمون

ويتقدمون من والدته واخوانه وال القسوس الكرام بلحر التعازى سائلين المولى سيحاثه أن يتفهد الفقيد الفالى يرصته ورضواته ويلهم ذويه جبسل

يقلوب مفعهة بالخزن والاسي ينعم الدكتور زياد القسوس

الله وانا الله راجعـون .

عام على وفاة زوجي

المتسمع لكل شيء ، نجف البحسر طالت الرحلة .. والقارب لم يعد . الواقفون على الشاطىء ما زالسوا ثن يعود انتظارنا يا عدنان بات ازليا والجراح في قاوينا مع الايام تسزداد

قَيْلُ عَامَ مِضَى عَلَى قَراقَكَ ، كَانَ لَنَّا

نعي شاب فاضل ارید نے یئمی آهائی بلدہ دیست القصون علية وعائلة العبر خاصسا ببزيد الحزن والاسى فقيدهم الشساب العليمى الرهسوم

صالح وحيد سلامه رهبته واسكله نسيع جثاته . إنا لله وانا اليه راجسون .

elling today القبوس . اخصائي ابراض الاطفال

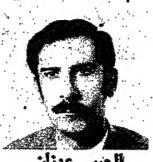
الذي انتقل الى رحمته تعالى ندية قليبة هادة وهو في ربعان الشباب ويتقدمون من ال الفقيد وذويه بلحر التعازي الطبية . تفيده الله بواسع رصته واسكته فسيح جناته والهم تويه المبر والسلوان

نعى شاپ فاضل

الدكتور زياد القسوس

نعی شاپ فاضل غباط وممرضات وغباط صف وافراه

قريب مديرهمالطييب عدنان القسوس دير مستشفى الأمرة هيا ــ العقبة . يتقدمون من ال الفقيد وثويه باعر



ايها الزوج الوفي ، كنت لنا البحــز تتظرون يرغضون أن يصدقوا أن عدثان

لقاء قاس مع القدر ومشوار لا ينتهى مع المحزن والألم . لوعة تقطي كــل الساهات وهرقة تبلأ الدرب أينسك تحهنا . كل الاشياء من حولنا امبحت بة قاتبة وبناتك أعبحن يحك ن رهبتك _ برحمة بابا _ بمعنى اثنا أن نقساك لحظة واحدة وما غاب طيفك عنا ثانية ، ستظل غصة نغص بها الطوق ، ونبعة متحجرة في الماني . فاتعادك ما زالت معلقة في متعاجبها وذكراك ستقل صدى يؤنسس وهنشاء نعز اونا الوحيد هو ان تتطى بالصبــر ونعيش على نكراك الحية والخالدة في قلوينا ، وسوف لن وان تنسساك

الذى واتناه الإند لالفضوم سيساح ایس ۹_۳_۱۹۷۸ عن غیر شاه__ ٢٤ علما . تفهد الله الفقيد بواسم تقبل المتمازي في منزل والد الفايسة

الكائن شرق مستشفى الأميرة بسمة في نمى زميل طبيب

اخاهم وصديقهم الغالي الرحوم

كلمة رثاء بمناسبة مرور



الحبيب عدنان

زوجتك وبناتك ملجدولین ، رولا ، امانی ، هنادا



رئيس واطباء تسم الجراهسة مستشفى البشير ينعون بمزيد الصرر النكتور زياد جريس

والد مديرتهن الانسة هند القصاب

ال الخص واقرباؤهم والسياؤهم يتقدمون بوافر الشكر والامتثأن الى كل بن تفضل ببواساتهم بغقينتهـــم

ارملة الرحوم شريف الخص ، وذلك سواء كان بالاشتراك في تشبيع الجثمان أو بالحضور ألى بيت العزاء أو بأرسال البرقيات وكتب المتعزية او النعسس بالصحف أو بارسال الكاليل سائلين اللولى عز وجل أن لا بريهم مكروهسا

الرمثا إين صبديقهم المرجوم صالح وحيدسلامه تغمدانيه الفقيد بواسع

لنا لتدولنا لليمليمون

أنا لله وأنا أليه راجعون نعي شاب فاضل يوسف عايد حجازين واولاده سامي وسمير وسهيل ورزق ينعون بمزيد من الحزن والاسي الصديق الغالي الدكتور زياد القسوس

ويتقنمون من ال الفقيد واسرتسمه عدر التعازي سائلين الله أن يلهمهم الصير والسلسوان . انا لله وأنا اليه راجمسون .

نعى فاضل أريد ــ تفعى عشيرة الجمال في الاردن والخارج نقيدهم الغالي الرحوم



عبد الله احمد الجمال

الذي انتقل الى رحبته نعالى عن مر يناهز الخامسة والسنون عامسا قضاها في أعمال البر والتقوى ، هذا وسيشبع جثمان الفقيد الطاهر السي مثواه الاخير في بلدة هواره . انا لله وانا اليسه راجعون .

نعي شاب فاضل بقلوب حزينة يعصرها الالم والحسرة الدكتور زياد القسوس الذي اختطفته يد المنية وهو فيريعان الشباب وعمر الورود ويتقدمون مسن والدته واخواته وآخواته باحر التعازي واطيها .

نعي فاضل ولميد والدكتور ابراهيم ومحمد علسي

عزت عبد اللطيف القصاب ويتقدمون من ال الفقيد وذويـــه بلحر التعازي ضارعين الى الله أن يتغبده بواسع رهبته ويسكنه فسيع

نعی شاب فاضل المحامي محمد طلعت ضياء وأخوانا ينعون بمزيد الحزن البالغ والاسد العهيق الفقيد الغالى المرحوم

التكتور زياد القسوس شقيق أصدقائهم اكثم وطلال وواثق راحن الله أن يتغمد الفقيد بواسم

نعنى

أريد ــ طالب الثيب وعلى الذيب وخلف النيب واولادهم يثعون ببالسغ اللوعة والاسى الرحوم المخسسنس الزراعسين .



رضا راجي الشمايله

ويتقدمون من اخيهم وصديقهم راجى الشمايله ومن ال الشمايله الكرام باهر التعازي . ويضرعون الى العلى القدير أن يتفهد الفقيد بواسع رحمته

انا لله وانا آليه راجعسون .

ارید _ مصطفی ابراهیم النجمـــ ينمى بمزيد من اللوعة والاسى الشاب الجامعي المرحسوم

عن عمر يناهز ال ٢٤ عاما اثر مرض عضال لم يمهله طويلا ويتقدم لألسب ودويه باحر التعازي ، اتا لله وانا اليه راجعسون .

اريد ــ رئيس ومهندسي وجهيـــع الماماتين في قسم التعدين في شركسة مناجم الفوسفات الحسا ينعون بمزيد

الحزن والاسى المرحوم معاذ عبد الجليل المكران شقيق زميلهم المهندس احسسان

يتغبد الفقيد بواسع رهبته ويلهم آله ودويه الصبر والسلوان . انا لله وانا البيه راجعون .

نعــی شاب ما ايتها النفس المطبئنة أرجعي الى ربك راضية مرضية فالخلى في عبادي وانظي جنتي . صدق الله العظيم ال الحجاوي في الضفتين والخسارج ينمون يقلوب طؤها الحزن والاسسى فقودهم الشاب الماسوف عليه المرهوم

غؤاد يومف داود الحجاوي الذي النقل الى زحبته تعالى ضي بولة الثمارات العربية المتحدة عن عمر يناهز ال ٢٨ عليا تغيده الله برحبته

إنا لله وأنا البه راجعـون . نقبل التعازي للرجال في مسزل شقيقه فاروق الكاتن في الهاشب الشمالي مقابل عيادة الراهبات . وللنصاء في مِنْزُلَ عبه أبو سبي حجاوي الكاتن في الهاشمي الشمالي اخر موقف

سرفیس — ۱۵ — ۰ والتعظة : سيطن عن ووعد ومسول الجثمان فيها بعسد .

نعــی شاب

كبسل نفس ذائقة الموت محمد الحسين المحمود بنى عطسا واخوانه مصطفىوعلي ويوسف وابناؤه جبيل ومالك بني عطا وعموم عشيرة بني عطا في الاردن وخارجها ينعسون بمزيد اتحزن واللوعة الفقيد المسوف

سالم محمد كيوان ويتقدمون من ال الفقيد باحسسر التعازي ويتضرعون الى الله أن بنغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه نسيح جناته ويلهم اله ونويه الصهر

والسلسوان .

رئيس وموظفو قسم مكفعة القوارض , امالة العاصمة يتعون بمزيد سن المون والاسي والدة زميلهم

انا الله وانا الله راجعون . نعي وجيه فاضل ينمى ال الهنيدي في الاردن والبلاد

الذي انتقل للى رحبته تعالى في مِدَيِنَةَ مُابِلُسَ عَنْ عَمِر يِنَاهِرُ الخَمِيسَةَ وسيعون عاماً قضاها في اعمالَ البــر

تقبل التمازي يوم الجمعة والسبت ق منزل ابن آخيه سعد الدين الهنيدي في جبل الحسين الشارع العريض مقابل خقروشات العربسي .



نعی شاپ

صالح وحيد سلامه

نعي شاب فاضل

السكران سائلين الولى عز وجل ان

واسكنه نسيح جنانه .

على شبابه الرحسوم

انا لله وآنا اليه راجعون • نعىي فاضله

غوزى سهاونه . وينقدمون باحسر التعازي لال الفقيدة سائلين المولى عز وجل أن يتفهدها بواسع رهبته .

العربية بهزيد الحزن والاسى عبيدهم

روبين الهنيدي

اثا لله وأثا اليه واجعون .

ردادجرس لقسوس شقيوزميلته الدكتون سهى المسوس ويتقدمونت من آلسي القنوس المام باحرالتعاري

عوده عقيل الحبقيه وابناؤه الدكتور عبد الثور والدكتور متم والدكتسور أثور وسمج وتبيل يثعون بقلوب يعضرها ألائم والاسي الطبيب الانسان والصديق

آكه ويزويه الصروالعلوان

التكتور زياد القسوس ريعان الشباب ويتقمون مستن ال القسوس الكرام باهر التعازي فالى

> فرحان الخوري النمري وعاثلتيه يشاركون ال القسوس مصابهم الاليم بتهدهم الماسوف على شيابه الرجوم التكتور زياد القسوس للققيد الرحمة ولاله وتويه جميسل الصبر وهسن العزاد

الحزن والاسى النقيد الشقب الرحوم

ويتقدم من ال الفقيد بالتعسازي المارة سائلين المولى عز وجل ان

بعبيق الحزن والاسى الذي يعتصر انظوب تنعى رابطة جميعان العاثليسة الطبيب التطاسي الانسان الماسسوف

حبته ويسكن روحه الطاهرة مسع

أتا لله وأنسا اليه راجعون نعى صنيق فأضل رثيس وأطباء وممرشو تسم الحثجرة بمستشفى البشير ينعون بمزيد الحزن

بعنى اطباء وطبيات وموظنو مركس صحى جبل عبان ينمون بمزيد العزن والاسى الرحوم التكتور زياد القسوس

شقيق زمياتهم النكتوره سهى القسوس

داعين الله ان يتفهد النقيد بواسب رهبته ورضوائه وان يلهم اله ونويسه

مدىيرصحه

تغمالكه لفقيديوا بعرجته وأثمكته منيح جنانه والهم

جنات الخلد يا زيساد .

نعی شاپ فاضــل



يتفدده بواسع رحبته ويسكفه تسيسح

الطيب الاخصائي الانسان السذي وافاه الاجل المحوم وهو يؤدي وأجباته نحو مواطنيه بكل تعان واخلاص . . الى جنات الخاد يا زياد ، ولنا واذويك وجميع محيك الصبر وحسن العزاء .

ومتعبون من اهل الفقيد باحر مشاعر المزاء راجين الله أن يتقيده برهبته

نعى شاب فاضــل

النكتور زياد القسوس

شقيق امندقائهم اكثم وطلال وواثق

راجين الله ان يتعده بواسع رحبنه

ويلهم عاتلته الصبر والسلوان .

نمى شاپ فاضــل

العودات ينعيان بمزيد من المسازن

والاسى الأسوف على شبابه الرحوم

التكتور زياد القسوس

ويتقدمان من اخوان الفقيدوانسياتا

عاص التماري ساتلين الولى عز وجل

ان يتفيده بواسع رحبته ورضوانسه

وسكله فسيح جنافه ريلهم السب

وتويه حبيل الصبر وحسن العزاء .

نعى شاب فاضل

بالاطياء في مستشفى الأميرة هيسسا

يشاركون الطيب عدنان القسوس

مدير المستشفى وال النتيد بولساة

التكتور زياد القسوس

ويتقدمون باصدق مشاعر التعساري

ول النقيد الكرام ويسالون الله ان

يسكنه نسيح جنقه ويلهم اله ونويه

إنا لله وإنا اليه والمعسون

الدكتور أكرم حناينه والصيدلي خالد

سابى ورامى قيتان يتعيان ببزيد الحزن البالغ والاسي العبيستي الفقيد الغالى الرحوم

من امن ہی وان مسات

نعى شاب فاضل

التكتور زياد القسوس

نعي طبيب فاضل

النكتور زياد جريس القسوس

مدير واطبعاء وممرضات وموظفو مستشفى الاطفال الحكومسي يجيسسل اللوبيدة يتمون بمزيد من العسسارن والاسى زميلهم الماسوف على شبايه:

الذي واغتسه التية مباح يوم الاربعاء أ ٢ ١٩٧٨ ، تقيده الله بواسسع رحبته والهم اهله ودويه جبيل الصير وحسن العزاء

اتا لله واتا الله راهمون

المبر والسلوان .

ويتكمون الى والدته واخرانسا وأغواته وعبوم عشيرة القبيسوس والهلبا باسدي التماري سالسسن ألله هات تعرنمان يتفيده بواسعرجيته

زياد جريس القسوس

الشركة المتحدة التجارة والشبيساتلين بيزيد بن الحزن والاسي الماس

أتا لله وأتا الله واجعون

الاليمة بوفاة الماسوف على شيابست النكتور زياد القسوس ليمث الى اهله وعائلته والى عبوم

يتنس ملؤها المزن وظب يعتصبرا

ينعى بوظاو مستودع الامة للادوية الماسوف على شبليه الطبيب الانسان التكتور زياد القسوس ويتقدمون بتحر التمازي القلبية الي

بظوت ماسنة بالحزن والاسي تنعي عقلة الصناع في الكرك وماديا وعمان الفقيد الفالي والطبيب الإنسان الذي

نعي شاب فاضل السلط _ ميسى الموسى دبابنسه ينعون بمزيد العزن وبالغ الاسي واللوعة النقيد الأسان المسوف

ويلهم اظه ولويه جبيل الصبير

اتا لله واتا اليه راجعون

زياد جريس القسوس الذي الفصلته يد المون وهو في ميعه المية وريمان الشباب 6 سائلين الله ان ينفيده يواسع رهبته

التكتور زياد القسوس ويتقدمون. من اشقاء الفقيد ونسن الدكتوره سهى والدكتور أنور هدادين وعموم عثثلة التقيد واقاربه بالتعازي القلبية الحارة . للققيد الغالي الرهبة ولاله وذويه حسن العزاد .

بسم الله الرحمن الرحيم

امس الموافق ٨-٣-٨٧٨ في قريسة

طلوزه نابلسس الرحوم

انتقل الى رحبته تعالى مسياء

نايف عيدالله الخطيب عن عبر يناهز السبعين عليا . رحم الله الفقيد والهم ذويهالصبر والسلوان انا للــه وانا اليه راجعــون . تقبل التمازي في بيت ابن عبه نديم

فقد رخصة سواقه اعلن انا خليل اسماعيل محمسود مهدان عن فقدان رخصتي السواقسه فصوصى والني اجهل رقبها والصادره من عمان بتاریخ ۲۱ - ۷ - ۱۹۷۷ الرجاء مبن يجدها ان يتصل بتلفون ٧٥٩٨٦ أو يسلمها الى مخيطة خالب

سمرين جبل الجوفسة . او لاهرب

مخفر للشرطة وله جزيل الشكر .

فقدجواز سفر أردني وهويه وتصريح فقد مئى جواز سفري الاردثى الصادر في عمان ياسم رسميــة احمد المحاج عوض كميل مسسع هوية وتصريح الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطــة

او الى دائرة الجوازات ولـــه

رسميه احمد الحاج عوض كعيل

مكافأة مع الشكر

ابقىلجاتق لتسهيل إعلافاك . D.:]

هر العندلام

نعى فأضل معلمات وطالبات منرسة مشرفه سحاب الاعدادية ينعين بهزيد منالاس

نسيع جنائسة .

شكر على تعساز

حميلت

رحمته وألهم أله وفويين جتمين المصبروالسلوان

پهناسية مرور اربعين يوما علــــى وفاته . عزيزنا ، ابانا ابا ابراهيم ، أسم تُريده دالها ولكن ما من مجيب لقد اختطفك القدر من ابدينا ووتقبسنا عاجزين امام قدر الله ، لقد سافسرت سفرك البعيد الطويل وتركتنا يسسأ يو ابراهيم يعتصر الألم قلوبنا . كنت رجلا بارا وابا عزيزا ، أبونا العزيز سيرتك الطبية أن تنقطــع عن الألسن . سنظل تذكرك ما حييبًا

مكروه سيسوآه ه يسم الله الرحين الرحيسم . يا اينها النفس الطبئنة ارجعي الي ربك راضية مرضية فانخلي في عبسادي وانظى جنسي ٠

نعى شاب فاضل الجامعة الاردنية ينعون بمزيد العسزن والاسي نقيد الطب والشباب الدكتور زياد القسوس

رجهه الله رحبة واسعة واسكنسه

نسيح جنانه والهم اله وذويه جميسل

وانا الله راجمون .

الصير وحسن العزاء .

غيمان وحيدر مديقهم ونسيبهم التكتور زياد القسوس نوبة تلبية هادة آثناء تبابه بواجه الإنساني ويتقدمون من اشقائه وأهله

وال القبوس بالعر التمازي سائلين

الله أن يلهمهم الصبر والسلوان

انا إله وانا الله راجعون .

نعى شاپ فاضــل

الرهوم عزت عبد اللطيف ويتقدمن من اله ونويه باحر التعازي تقيد ألله الفتيد بواسع رحبته وأمكله

بنعتى الحاج سالماليبي

ستمر الابلم بعد الاربعين تقيلة جسدا تحرق قاوبنا الذكرى وتجرح جفوننسا الدموع . تكراك ماثلة أملينا أسي

نعى شاب فاضل ينفوس ملزها الحزن وقلوب يعتصرها الاسى ينعى القاضي بسام هنائين والخوانه الدكتور عصام والدكت ور الذي انتقل الى رحمته تعالى انسر

كلمة رثاء لروح الرحوم فارع الحمدالاحمد الجيس بن عشيرة الرماضنة .

الشوارب تقيد الشباب والطب الرحوم

انا لله وانا اليه راجمون .

وإخوانه وأولاده

شبسي وهكم وغسان وحسسان وعشام تخير يتعون بمزيد الحزن والاسي

البيت وفي كل مكان .. ولكننا نعسزي

أبناؤك : ابراهيم ، محمد ، مصلح وحمداان وزوجتك وجميع عائلة الجيس اطباء تمسم الاطفال في مستشفسسي

الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون .

الفسنا بقدر الله الذي لا يحمد علسي

في داميا والعارضة .

التكتور زياد القسوس الذي لامي وجه ربه وهو ما زال في يهان الشباب ، وعلى الرغم من أن عمره كان عمر زهرة تفتحت بسرعيسة وتبلت يسرعة قبأ أكثر الوجوه التي ازال عنها العبوس وما اكثر الشفساه التي أعاد اليها الإبتسامات . الفقيد المزيز الرحمة ولاله وتويه جميسل

نعى شاب فاضل

حالث مؤسف في أبو ظبي اتا كله واتا اليه راجعون منير وموظفو شركة الشرق الاوسط

أسماعيل الكردي ينعون بمزيد المسزن والاسى جارهم وصديقهم المرحوم

نعي زميل عزيز رئيس وأطباء قسم والتخدير رالانعاش بمستشفى البشع ينعون بمزيد مسسن النكتور زياد القسوس ويتقدمون من اهل المقتيد باحر مشاعر العزاء . راجين الله أن يتغمد الفقيب برحبته ويلهم ذويه الصبر والسلوان نعي غاضل يتعى المحامى حسين أبو غنمي الرهور فؤاد يوسف حجاوي

نعىفاضل

ينعى لوكنورعماد حدادين

وإحنوانه بمزيدمنت الحزيث

الدلنوب

ن القسوس

ويتقدموين

مست أسمق الفقيدواهله

ودويت بأحرالعراد

واللوعة المرحوم :

شقيق صديقه وأخيه غاروق حجاوي الذي وأغاه الإجل المحتوم على اثسر كلفقيد الرحمة ولذويه الصبروالطوان

التزراعة والتجارة ينعون بمزيد الحزن

والاسي أتأرهـــوم

صالح وحيد سلامة ويتقدمون من ال الفقيد ياحر التعازي راجين المولى عز وجل أن يتغم الفائد بوانسع رحمته ويلهم اله وتويه الكرام جبيل الصبر وحسن العزاء .

تقبل التمازي في منزل ولده رفق الكاتن في المي الشمالي من حواره ويتميها الاسي واللوعة ينعي زعسل برقان واولاده الرحوم

يثعى الدكتور طارق وآخاه غسان انا لله وانا اليه راجعــون .

رهمته ويتهم المه ونويه الصبسب

الفكرة

ير طيعا . كل الاصنقاء والصنيقان يعرفون ان اي رسالة تحوي على أكثر من موضوع واحد تهمل غورا وتناك نرجو من كافة الاصدقاء مدر

كتابة أكثر من موضوع واحد ضين رمسالة واحدة حتى لا تهمل رسائلهم الصديقة الجديدة رجاء ميلال

- الصداقة وردة .. تعبل عليي

النهاك نفسها بن أجل حولها .. اثن

كونوا يا اصدقائي مثل الوردة ..

المديئة حياة جمعر الطراونيه

_ الحياة قسمان .. تعيش القسر

الاول وتحن تفكر في القسم الثاني

ونعيش القسم الثاني لننذكر القم

الصنيق ظاهر على الحماد مسن

... الشاقل بيزان عبله .. الشريعة

ورفيق قوله الصدق .. ورقيسب

الحواله النحياء .. ولا نهة جوارهه

الإمالة .. وسمير غميره الرضا

الصنيقة سوسن نعمان الماتى

منالزرقاء بيدو انها ايضا حزينة

دائها مثل الصديقة امال عيسد

اللطيم . . فها هي تقسيول :

- خلقت التي تجد الهبوم لهــا

منزلا تقطئه وفريسة تتسلى بهسا

يوما بعد يوم .. فليس جديدا ان

اعرف اتى حزينة لاننى اعشسيق

الصديق هيثم عدنان هسسه

نه اجمل شنيء في القناة . ، الاخلاق

واجهل شيء في الدنيسا .. الربيع.

وأجول شيء للشاب . . التب . .

_ الجياة اصبحت تعج بالرثاري

والمصوبية والوساطة والترنسرة

الصديق آهيد يوسف ثلجي بن

- القراة قيشارة .. ان كان عانها

أسبعته أصواتا تصم الإثان ..

الصنيق محبد يوسف زايد مسن

سه أذا حنيُّت أبرأة عن رجل وهي

في العشرين قالت : كيف هــــ و

عَلَدًا بِلَغْتَ الثَّلَاثِينَ قَالَتِ ، ما عمله

واقا يلغت الاربعين سالت عسسن

فروته .. وإذا يلغت الفيسيسين

حكبة مينية بن الصديق بحب سد

عنظا الله الخطيب من معان يقسسول

- أذا كان لديك رفيفان من الخبر فيع أحدهما واشتر بثبته باقة من

الصنيق حسين عيسنى درويش

ــ الحياة لقاء ووداع .. هـــب

الصديقة نسرين حسن من القرق

س الحياة حلوة واجعل ما فيهسسا

ان يكون الانسان صادقا .. محبا

الصديق ايراهيم عيد جيمان من

- أيس في الفاية وحش مفترسولا

في الاعراش ثعبان غادر اقسى من

الرجل في معاملته للمراة .. فهو

يخونها كصديقة ويهملها كزوجسة

المديقل أحمد صالع سليان

المسوفي من الشويك بقسول :

ـ الكلام في موقع الصيت جهالـة

والصبت في موقع الكلام .. جين

المديقة عائدة الزعبى تقول

- على عرش الانسانية قد توج ..

أنه الرجل .. قبل انه السيسسة

فطيعيه الا أيها الطاغية .. البقى

يطلقة اعتذارالاصدقاء والمديقات

هير شاين هاسه بن الكرك ــ أين

انت یا مییی ــ حیثانبالانشـر

الشعر .. عد الله أبراهيـــم

الرواشده من العقبة _ ترناونار

عَلَى - لعدم صلاحيتها .. زكي.

أهيد صلاح النبرات بن أريد -

لقد خاق الله الانسان ... ديست

لا ننشر الغزل الكشوف ... وفاء

سعيد مرجي من الزرقاء ــ عالمة

باردردج _ حيث سبق ان نشرنا

قطمة شبيهة لها . عندة الزعبي

حبث اننا لا ننثر القالات الطويلة.

اصبقائي .. اصبقاد التكرة ٠٠

محد مهاري ابراهيم ــ المرق

فعا ثلتقيين . .

العبر والاستبداد يستبلني ...

وينساها كام ..

بار المطاعطة يقيول:

من معان يقــــول :

----ول :

وحرمان .. نمعة وابتسابة

الجامعة الاردنية يقسول:

المستوطئة في النفس ..

القرق يقول

القرق يتسول:

مرفت .. این هو ؟

الصديق جمال الشحاددة سن

ون الكرك يقسمول :

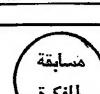
القرعان من القرق تقول :

مسعدون الى الابسسد ..

منا المرق تقسيول:

اربد يقسسول :





1944

الشهوية رقم - ٢ -

بدئة كاوبوي مقدمة من محسلات

الكريم حسين من مستشفى الحامعة . سيارات اطفال مكونة من ٢٤ قطعة نوع ماجوريت مقدمة من شركة

بها عبر اسماعيل الشيخ . المايد غاز بها على يوسف الكاظمى

مقدمة من ستوديو فيروز مع ثلاثة براويز مقدمة من معرض الغزائيسن

شكري خسوري . خمسة جوائز ترضية قيمة كسل

ظريف الطويل ولينا مروان طوقان ونبيل محمد الحاتوتي ومجسدي

مبروك للفاتزين وحظ اوقر لباقسي القيراء 💀 🕶

مسابقة

العب واربح كوبون

مقطعين وتبسعة أحرف

الفكرة

🛨 أعزَائي القراء .. الهيم موعدنا

ـ طَنْجِرة ضغط مقدمة من محسلات بازت بها سامية على الروسان .

عرار ومهيار غاز بها محمد عبسد

فاز بهم سامي عادل البسطامي ، _ حاسبة الكترونية ماركة جنرال

_ شارع المحطة فاز بها سليـــم اسحق الدراوس .

واحدة خمسة دناني فاز بها كسل من الاصدقاء والصديقات عزيسره

* اقيم مؤخرا في _ الباليه دو

كونغريه - في العاصمة الغرنسية

بأريس أضخم معرض سياحى دولى

شارك فيه ما يزيد عن مائة دولة

مِن مختلف انحاء العالم ، هــذا

وقد قررت جميع الدول الشتركسة

أتنخاب ملكة جمال لعالم السياحة

لملم ١٩٧٨ كألعادة تشجيعا مسن

تبكن فريق من المثياء والبحاثة

في جامعة بين ستايت في والإسسة

كاليفورنيا في الشهر الماشي مست

صنع غشاء اصطناعي بالغ الرقة

يمكنُ زرعه في الرئتين او النكبد .

شارك في هذا العبل اعلن فيسي

. ألمؤتمر الصحفي الذي عقده فـــــــى

مطلع الاسبوع ألماضي ، أن هــذا

اللفشاء هوملة مرة ارق من نليك

النكتور ويثيام هاتوسياك الذي

العرض لباقات الصناوات اللواتي

حضرن خصيما لفرنسا لتبثيل بلادهن

وقد فازت الانسة فيفي برنارد مسن

البرازيل بلقب ملكة جمال المياحسة

لعام ۱۹۷۸ ، کما فازت کل مسن

ممثلتي افريقيا الجنوبية وتايلانسد

لمساعدة الرئة أو الكبد على القيام

بوظيفتيهما بالنسبة فبعض الرغسى

ويستطيع هذا الغشاء بالنسبة للرلة

تسهيل استبدال الغاز الكربون

بالاوكسجين بين الرئتين والسدم

واشار بعد ذلك الى ان الغريق

العلمى ينوي مواصلة ابحانسه

وتجاربه في هذا الشأن على الاقل

حتى نهاية العام الحالي قبل أن يعلن

امكاتية استخدام هذا الفشاء في

الميدان الطبي كوسيلة للعلاج ناجحة

بالتب وصيفة ملكة الجهال .

غشا عصناعي لنريع حد في لرسكين

رقم

السؤال الثامن عشر

ممكم لنثير ننائج مسابقة ألمكب معظم الاصنقاء توصلوا الى الحل لمحيح ووصلنا أكثر من سبعة الاقه رسالة .. مما اضطرنا الى تأجيل نشر الننيجة إلى اليسوم .. حيث كان من القرر نشر التنيجسة الاسبوع الماضي ...

اعزائي .. تعالوا معى نطالع مما اميماب المظوظ السميدة .. _ القارىء عثمان احمد عيد المجيد فاز بالجائزة الاولى وهى عبارة عن تلفزيون ملون ١٨ بوصة ماركة جنرال مقدم من شركة عبده نقاوة واولاده ـ شارع المحطة .

غساله ماركة جنرال مقدمة ايضا من شركة غيده نقاوة واولاده شارع المحطة فازبها الصديق احبد بشمل _ خلاط كابلَ ماركة جونسون ـ سشوار ماركة جونسون مقسم من ركس سوبر ماركت ــ جيل الحسين غاز بها مصطفى احبد محبد فغزع ــ يدلة كوردوري مقدمة من ملبوسات السردي فاز بها اسماعيل محمود

رنسيس لاما ــ شنارع بسمسان

ابو صالح ومهدى التجارية فسأز _ چاکیت سبورت مقدم من محسلات

ـ صورة قياس ٥٠χ٥٠ ملونــة مقدمة من ستوديو فيروز مع برواز مَاخَر مقدم من معرض الغُرَّ اليـــــن

فازت بها مريم يعقوب سويلم حتر.

ے ثلاث صور قیاس ۳۰×۰۰

مقدمة من شركة عيده نقاوة والولاده

- عَشَرة تسريحات شعر مقدمــة

من صالون ياسين فاز بها جسورج

الزعمط وامنه سمارة وامينة عبده

سمير اسحق آمون . .

🖈 مطرب اردنی یتالف اسمه مسن 1 + 7 + 7 + ه = الحسو

م بـ ۹ = حکس میت ةليصال داء = V + A

الفرقة ووقد من جبعية الشابسات ... عزيزي القاريء .. يكفسي المطملتوانا ومصور الجريدة واحد فقيط أن تلقى نظرة واحدة السي الزملاء الصحفيين ومجموعة مسن الفنان عادل امام لتصاب بمحرض الناس الذين فالسوا لي انسمهم اسمه القيصيك . . قرأوا الخبر في المفكرة .. فقرروا وامس عندما وسسل عادل امامه كان اخر الركاب النين نزئــوا في المطار .. ولا سيما انسسهم من الطائرة .. وكان يرنـــدي خعبوا تشراء تذاكر غلم يجنوا ..

> فالجو هنا لطيعة .. على سلم الطائرة كان مديسور



ان يشاهدوا عاد لامام شخصيا

مثل محمد عيدالوهاب يخشى من الطائرة .. ولو كانست رطنيسيه الى اكِولْد اخر لا سافر .. ولكنه كبة قال بشناق جدا .. ازيسارة الاردن .. وقال : بصراهـــة أتا جاي عاشان اتفسع .. عايسز أشوف عمان . .



حدثنسي عادل اما مكثيرا .. قال في أنسه لا يجن السفر لانسه

اقراها واتا في القاهرة .. وكفت وقال لي عادل : بلغ شكسري. الاسرة جريدة الرأى فقد كنسبت الترا اخباري في صفحة الفكرة..

ب اعلنت دائرة الإبحاث العلبية

والطبية في القيابين أن الدراسات

والتجارب التي عام بها فريق البحث

العلمي في جامعة ماتيلا اثبتت أن

طيب جوز الهند يستطيع ان يحسل

محلّ البلازما في حال أصابة الاصان

بنزيف هاد واثنا ما استحال العثور

على البلازمة اللازمة لتغذية المصم

يد واضأفت العاثرة تقبول ان

التجارب ألتى ألجريت على عشرين

كلب حققت نقائج أيجابية معتسازة

ويلغت نسبة نجاهها ٩٠ بالقسسة

كما تشير الى أن مزيداً من النجارب

والإبحاث ستساعد بصورة حتمبسة

على استخدام حليب جوز الهندمحل

البلازما بالنسبة للاجسام البشرية

لقاح جديد يقضي على

١٤ نوعاً من الالتهابات

ي اعلنت نظارة الصحة الاميركية

انها سمحت لشركة ... بيريك شارب

أند دوم - للمنتجات الطبيةوالادوية

اللختلفة ، يقرال اللقاح الجديد

شد التهاب الرئة واسمسه _

ينوبوغلكس ــ الى الأسواقوالمماح

واضافت نظارة المحة الابيركية

تقول انها اتخذت هذا القسرار بعد

الاستطلاع الذياعدته ادارة المتلقي

والقنجات الطبية الاميركية حسول

واشارت نظارة الصحة الاميركية

ان هناك حاليا ٨٣ نوعا مسسن

التهايات ذات الرئة وان هــــذا

اللقاح الجديد بنوءوفاكس يقضي على

١٤ نوها وهي الرئيسية منها وتمثل

٨. بائلة من هالات الاصابة بالنهاب

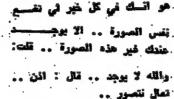
. ----

باي شيء اخر ٠٠

وامراة واحده ٠٠ بعضهــم

كسرت اسنانه ويعضهم امبيت

هذا اللوضوع .



وبدا يختار لتقسه الحركسسات .. والجلسات .. تارة يكشر .. وتارة يشِناور بيد ه.. وتارة يضحك

يم تنبئيلمبر الدريري .. تاثلا ئى : الله اللواء عمر المريري أس مارها مير سي مورنستي



• مكنة كبريقية ماركسة

والبرادي مقدمة من وكسلاد

عرال بالاردن شركة عبسده

شارع المُصلة ت ٢٧٤٣٢ __

ن ثلاث مور تيلس ٢٠×٠٤

جرال للبجاد والب

• ملعة الكترونية للمنهزل

نوضع موق جهاز الطنزيسون

ماركة جنرال منتمهة مسن وكلاء جنرال بالاردن شركسة

عبده نقلوه واولاده ـــ شارع

غرشة مجوز سيرنج سن النوع الفاهر والانتاج الارتني

الجيمة - ت - ١٣١٤١ مرع

مكونة من ثلاث قطع صفيرة

وقطعة كبيرة مقدمة من محلات

• مورة تياسى ٥٠×٥٠ ماركة سليب كومفورت متدسة

غيروز شارع المدار م _ من شركة سبرنج للمغروشات

ماونه متدمة من ستوييسيون في ترابيزات لفرقة الشهيسوف الميسوف

منه جوائر نرمیة تیسة محمد خلیل مشمل واولاده ___
کل واحدة منها خسة دناثیر شارع الطلبانی __ ت __
المدنیة .

- TYSTT -- --

قال : بصراهـة أنا معلكم مــن

التهارده لغاية ما اسافر .. اللي

ائتو عايزين تعبلوه . . اعبلوه .

- قال لي عادل : أنا أهب ابتنسي

جدا .. ومن كثرة هيي لها اطلق

عليها لقب _ العاج طلبه _ نـــ

تلت لطائل : ما رأيسيك ان

نجري الصيبث الان معك ...

ضعت . .



بنفسى الى الجريدة لاقدم الشكر

اعزائي القراء . . موعدنا معكم

قريبا لنقدم لكم عاد لامام كما تراه

اسرة جريدة الرأي . . و الى أن

نَلْتَتَى مِعْكُمُ أَتْرَكُكُمُ مِعْ يُعْسَمِّنُ

اللقطات التي التقطها الزميسل

يوسسف العلان لعادل امسامه

لكل العاملين فيها ..

ووافقيت طيعا :

ولكسن انتقدك في شيء واحد .. ثم قدمني لناهد حير .. ويعدناك اذا اصت بنزيف تناول اعزائي التراء - . اليوم نبدأ معكم سليتنا الثلثية خلال علم ١٩٧٨ - . حليب جوز الهند

ونقدم لكم اليوم بعقسر جوائز السابقة على لمسل ثلاجة ازولا و اقدم بلبين
تذيب الثلج اوتوماتيكيا متدمة من وكلاد ازودلا د ورمائعي شركة عيسى مُراد

وأولاجه

السابقة تحتوي على لعز ولحد تحت عنوان من هو . الطلوب ملك أن تحسل اللغز وتحتفظ بالكويوتسات الرقبة من ا -- ٣٠ وترمل أنا في نهاية الثهر الاجوية والآن مع جوائز هسيده



TY. OT - WHEN TORONS







و عثرة الرطة تمجليك مسطه سيريومتنيه من شركه عبده نقلوه واولاده ــ شارع

ــ جل الصين ت ١٨٩٣٥

_ في يريطانيا اجريــــت لثته بجروح عصيقه ٠٠٠ مسابقه لخلع السامير مسن الخشب بالسنان دوناالستعانه

فاز في السابقه تجار فسي الاربعين من عمره حيست استطاع ان يخلع ٢٥ مسمارا من لوح خضب ٠٠ تبين بعد غوره أن استأت

يفلع ٢٠ مسمارا باسناته الصناعية

وفي اللحظة التي اقترب فيهسنا مَن بعض الكنمات التي أميير يها

• باريس ـ بينها كان الطنـــل على خط السكة الحديد .. حساء القطار مسرعا .. ولحسن المسط

القطار الممار .. نمات الحمار .. كان يقف الى جوار الظفل همار ... وثقل الطغل آلى الستشفى لعالجته

القطار من الطفل .. سارع الحمار هري لامير ــ ست سنوات ــ يلمب يرنس الطفل والقاه بعيدا عسسن خط السكة الحديد .. بينها داهم

ان التحفير الذي اطلقة الرئيس

جيسكار ديستان لم يلق اي اهتمام ،

فقد مضى خمعة اسابيع على اعلان

ديستان من قصر الاليزيه محدرا بأن

برنامج اليمار الانتخابي - سموف

يقحم البلاد في غوضى اقتصادية - ثم

استطرد قائلا: ــ اذا موتم لــــه

قستعم الفوضى ، ولا تتصـــوروا ان

الرئيس يملك السلطة القانونيسسة

هل كان ذلك تهديداً أم وعدا ؟ •

تعطى اليسار مكان الصدارة ــ رغـم.

ان الاشتراكيين والشيوعيين بيقسون

معزولین . وجیسکار ، لم یکـــرو

التحذير ، ولكنه من المحتمال أن

يكرره تبل المرحلة الاولى مسسن

الانتخابات في الثاني عشر من اذار

فمنذ ذلك الوقت ، ظل عامنا ، وقد

وجد في ممته هذا حيلة ذات اثسار

ایجابیة . _ ارتفعت شعبیته بشکل

عكسى لظهوره على التلغزيون خالال

الاثنى عشر شهرا الماضية ـــ الكنــــــــه

لم يتوقف عن الحركة . غارجسل

الذي يتبحج لانه قام بواجبه تعلم

الان خطوط دوره الجديد : رئيسس

و مل بتجسع مذا ا

لم يحدث مثل هذا الوضع عبــر

المشرين سنة _ عهد الجمهوريــــة

الخامسة - عمن الصعب تخيل ديغول

ان هذا نهاية الطريق لجيمكار ـــ

نبن البداية كان جيسكار اول رئيس

في عهد الجمهورية الخاسة ليس له

حزب توي في البرلمان . غقد كــــان

يشكل الملية مقابل اغلبيسة ٢٠٠٪

والان ، بدل أن تتسع قاعدة الاتصار

يجد نفسه في وضع ضعيف . مالرجــل

الذي عينه رئيسا للوزراء ـــ شيراك ـــ

ليكون جسرا يط بينه وبين الديغوليين

مضل في النهاية أن يستقل بنفسه

_ هوراثيو نشيط في ثورة على هملت

المطرب ... ، ومنذئذ اضحى جيسكار

مقيدا : لا يقدر أن يأتي بأية حركة

مبيزة من غير موافقة رئيس وزرائسه

السابق الذي أصبح واحدا من منافسيه

وسع جاءرة النهاية : نجر ظاهـــر

لا يمكن كبح جماحه لليساري ميتران ،

يتوقع أن يتمخض عن رئيس للوزراء

يه الليمار لا بد أن يخلق صراعاً -

ان اجلا أو عاجلا _ بين رئيس من

لقد كان ميتران صلبا في موقفه ضد

الملطة الديغولية ونظر الى ممارستهم

للسلطة وموء استفلالهم لها ــ ممثلة

واليوم يقول ميتران بأنه لن يتسلمح

مع -. القوى السرية غير الشرعية -

التي أصحت مألوفة خاصة في الثؤون

الخارجية والنفاع ، فكرئيس للوزراء

غهل سينزل جيمكار ليصبح قائسدا

المعارضة كما قال مارثيه قبل اكتسر

من سنة حين قال بأنه أذا نجسيح

اليساريون مان على الرئيس أن : -

يدعن او يدهب ــ ، او هل سيكون

حيسكار ــ كما قال اخرون ــ رهينة

الشعب بايدي مختطفيه من مفاسري

وبن حسن حظ غرنسا أن جيسكار

قد أبدى عزمه على أن يلعب الدور

الحديد بشرف وحكمة سياسية واغية

عهو يستعد منذ مدة طويلة حيث من

مله سينزل الرئيس الى حجمه .

بالرئيس ديغول ... انقلابا دائما .

اليمين ورئيس وزراء من السار .

چیسکاریون و ۷۰٪ دیغولیون ۰

رئيس في كل المراحل السياسية واحدى

او بومبيدو في مثل هذا الدور -

يديه مربوطة خلف ظهره !!

يمينى بحكومة يسارية •

الجاري أو ربما بين المرحلتين .

امتطلاعات الرأي العام لا زالت

وولتر شفارتس

چاك شيراك

اكثر من سنة أحبر أحد المحفيين في

چلىة ئنائية عارضة ــ مهما كانــــت

نتائج الانتخابات فانني سأبقى مكاتى

ويأتى كلامه هذا ليعطيه مكاتبة

وقد ذهب ابعد من ذلك ، نهو لن

يستمر في منصبه نقط بل سيتقب ل

بالتناوب الديمقراطي للملطة؛ وموقفه

لا زال يترك الكثير لم يقل . ومن غير

ثك لم يقرر بعد لكنة على الأقل اكثر

صراحة مما اتخذه بومبيدو قبــــل

انتخابات ١٩٧٣ حين قال : سوف

تتلقى البلاد نتائج - وأنا سأتلقى

وحتى هذه اللحظة لم يغتسب

المستمر بين الاشتراكيين والشيوعيين قد

يبلب اليسار انتصاره أذا أدى السي

تغيير في الاموات في الجولة الثانية .

واذا حمل اليسار على الاغلبية عللا

ضان بأن الشيوعيين سيشاركون نسي

الحكومة فقد يفظون البقاء خارجسها

ليحطموا ميتران ثم يحاولون العسودة

كحزب وحيد مدعوم باليسار ، أذا

كان على ميتران أن يشكلها وحسده

فائه بحاجة الى دعم الجيمكارييسن

المفتوح أو الصابت وهذأ بالنسسة

لحيسكار أمل براق: احد احسلام

جيسكار السياسية يبدأ في التحقق

حدوث مكان سياسي وسط قوي يتجنب

المواجهة مع اليسار أو اليمين ٠

جيسكار كل شيء بعد . مالصـــــ

نتائج النتائج - •

حتى تنتهى مدتى سنة ١٩٨١ -

لقد سقطت فإيا ت لارجو العاصة الادارية لنطقة بوركر - انيدى في تشاد في ١٧ شياط الماضيي . واستسلمت حامنتها لمحاربين من النوبوس الكوكونيين بقيادة احسد الزعماء التقليديين الأحد فروع جبهة تحرير تشاد الوطنية ، واستس الف وخمسمائة مقاتل . فكان هسدا الاستسلام كارثة لجيش تشاد الذي لا يتجاوز تعسداده خمسة الأف

وهكذا اصبيح شمال البلاد الذي تبلغ مساحته مآ يعادل مساحب مرنسا ، منفزلا عن السلطة المركزية قما الذي دقسع الثوار السي مضاعفة جهودهم في المنترة الاخيرة. فقد تواحدوا على بعد الف كيلومتر الى الجنوب من غايا ــ لارجوحيث تحارب عضايات مسلحة من كتانب جبهة تحرير تشاد الوطنية تحت أسم _ البركان _ مرتبطة بالقوات الثوريسة الجوكونية . و أنها من بقايا عصابسة السيد حسين حربى الذي اختطف السيدة كلوستر ويتزايد عدد الثوارق تثـــــ وبخاصة في الجزء الجنوبي والنطقة الشرقية منها حيث ظهر قائد متمرد جديد هو السيد ملوم بوكان السدي يلتحسق به الف وخمسمانة منالثوار الذين بثوا الذعر والقوضى مي تلك النطقة . . وفي الغرب من بحيرة تشاد ظهر الثائر القوى أبو بكر محمد عبد الرحمن وحوله مجموعسة من المناضلين عليلة العدد استطاعت ان تشد اليها الانتباه عنديا اعتتلت في الثابن عشر من كاتون الثانسي الماضى الشاب الغرنسى كريستيان

والصحراء الغربية ــ البوليساريو ــ والصومال واثيوبيا _ اوجادن _ تحد تشاد نفسها ضحية للمنازعات الدويسة في القارة السوداء النسي تعود من جديـــد الى القومــــى

ولا بد هنا من اللجوء الى الجغرانيا السياسنية ، قالضفاف الجنوبيسة الصحراء الكبرى تحف بها دول تشكل انتتالات طسعيا سين الأرض الصحراوية والغابات الانريتية غالى الجنوب بن هذه الابم توجيد عواصم منها يظهر القادة الحكوميون الذين ينتمون الى المريقيا الرطبة . ماما الشمال الذي لا حدود له ويصعب السيطرة عليه مصحراء تاحلة . أنها حدود محراويسة موروثة عسين الاستعمار وتتسحب على السنغال وموريتانيا ومالي والنيجر وتشمساد واثيوبيا وكينيا . ويعبارة اخرى تمتد من المصبط الاطلسي الى المصل الهندي والمهنبذ مئة سنة كانبت القبائل الامريقية تعين هذه المناطق وتجتازها دون ان ترى اي اثر واضح للحدود الاستعمارية

سغير ان الزمن لا بيتى الامور على

فقد رخصة

انس الله عطاالله حسن رفيسع عن

٠٠ *ان رخصــة سواقــة غبوين والتي

ترديس الرقسم ١٣٨٩٨ - ٢٠٠٠ ؟

ماسماء ببن يفتر عليها أن يسلب ها

حراب مجفر الشرطة او الاتصال بموقف

اعلان

ادر عن مدرية تسميل ارافسي

شادا للبادة الرابعة من قائسون

السبنة جيسل النبوال غير المتقولة رقم ٦

ن الأنسة ١٩٩٤ تقتم ألى السيد معبد

النشدة المعطى محمد البنيرات يطلب

حبل عقاره الواقع مبن القطعة

وناويرهم ا من حوض رقم ١٨ مناواضي

السنفاة من السوية

المودة أشرقا أشارع علم ، كويسا

وي شفوي منسى الزيديسين وتمامه

وناه اهيد جابر الزيدين ، شيسالا

مان الجليسل عبد الحبيد الزيدييسان

الزيم له إي اعتراض على هذا الطالب

اللوبة. 4 مزاعدة بدير تسجول الكسرك

يَدُون في احدى المحسف يَدُون في احدى المحسف الكرك المرابع المرابع الكرك

يا : ملك سليان خلف الزيدييسـن

يا غلال خسسة عشر يرما ونتاريخ

معبد الواجيده

، جهال بيسني الوحداث ، ، ه

بادرة من عمان ومعها محقظ

هل بيد القذافي ممير ملوم في تشاد ؟

واستوطنت ضفاف الصحر اءالثمالية تباثل من الجنس الابيض تعتنق الدين الأسلامي مثلها ، كما أنها تتحصدت بلغة قريبة جدا من لغتها ، ونشأت تقاط لتبادل الملح والتهر بينها فسي غوليبين العيون وتندوف وتمانر اسيت وغدامس ومايا وجيجيسما التس اصبحت مع الزمن ملتقى للقوامسل

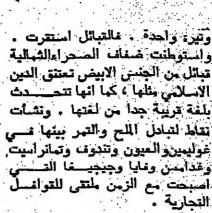
مرابعهم التي اصبحت مليئة بمناجم الفوسفات واليورانيوم وأبار النفط وضيوقهم من المفاريسة والجزائريين والليبيين اقدر منهم على تقديراهمية هذ هانثروات الدنينة ، وض هؤلاء قبائل الصحراء اليهم ، تلك التباثل التي تشعر بالحاجة الماسة الى معونتهم . ويفضل عنايــــة واهتمام البدوي الليبي معمر القذاعي انتقل هؤلاء البدو من رعاة ابل الئ ركاب للاندرونر وبن محسرد محاربين يملكون البندقية ذات الطلقة الواحدة الى ثوار يحملون الرشاش السونياتي الكلاشينكون .

واذا كان البوليساريو قد غابوا عن مسرح الاحداث في الاسابيــــع الاخيرة ، نقد انتقلسوا الى ارض موريناتها ومالي حتى يتقنوا تدريبهم على الاسلحة الجديدة التي تزودو بها من الاتحادالسوئياتي ، والجزائر اخذت توسع شبكتها في الطرق نحو مالي والنيجر ، اما مي اوجادن نقد بلغ ثوار التلال الى اطـــراف اثيوبيا الخضراء . ويبدو ان الضربات القاسية التي بواجهها المسرق والمغرب العربيين بدأت تنتقل الى المريقيا السوداء التي أخذت مسي

ونى نجامينا عاصمة تشاد يحس الجنرال ميلكس ملوم ، رئيس الدولة بتغييل الاحداث الني تعاني منهيا انريتيا السوداء بصورة مباشسرة، نقد اصبح مصيره بين يدى العقيد التذائي الذي استطاع أن يسيطر على قطاع أوزو ويمنح جبه التحرير الوطنية التثادية الحمايسة ويعطيها تاعدة للانطلاق بحيست التطاعت أن تحقق النمر المتهدي المسكري والسياسي في عايسا ـ لارجو ، ورئيس النولة التصاديسة الذي تطبع في السادس من شباط الماضي علاقاتسه الدبلوماسية مسع ليبيا ، عاد ليعلن بن جديد عــــن استعداده للسفر الى طرابلس . ربما وجب على الجنرال ملوم ان يجري تعديدا في حكومته بحيث يعطى السلبين نصبيا اكبر • لاتــه لم يعد يكني هذا البروتستانتــــــ

الذي تضل أن يسبى تنسه واهال

وزير خارجيته نيدال جورج كاموجي



ولكن رعاة الجمال لا يتسون قط

أن يغير اسمه السيحي كما معسلًا

. 11YA-Y-YA

وادي اليابس والتي تطلب فيها نفقسة

ترسل وكيلا عنك بجري محاكبتك غيابيا ادًا مار تبليقك هذا حسب الاصول

لم تحضر في الوقت المحدد اللكور ولم

محد ساري من واديالياس ومجهول حل الإقامة الأن واخر بيت كانيسكنه في بيت والسيده في وادي اليسايس

أعلان تبليغ صادر عسن محكمة الشونة الثماليسة

٩هـــ١٩٧٨ القامة عليك من قبــــــل

واذا استطاع حيسكار أن يقسود اغلبية جديدة من الوسط ويحالف الاشتراكيين ، تاركا الديغولييسن والثيوعيين في المعارضة غانه سيكسون

ىيغىلان نلىك ، لقد وجدوا ان قراءة معليــــة للديغولية تكثف انها مرنةوديمقراطية اكثر مها بدت في ممارسات ديفسول وبومبيدو وجيسكار نفسه في أول مرحلة وفي اخر المطاف ، تسيير دفست

أما أذا حدث الأسوأ ، ونجح اليسار

وبقى متحدا فهل يقدر ميتـــران

وجيسكار أن ينعايشا ? بعض المطلين

يقولون بأنهما يقدران ، ولا بد أنهما

أحلام اليقظة ... •

. غراتسوا ميتران

الحكومة بيد رئيس الوزراء لا بيسد الوطنية التي تسن التوانين والنييمكن للرئيس أن يؤخرها تليلا فقط ء

للوهلة الاولى ، اذا كان جيسكار على تثبيت اقدامه ، غيج ان يجعل الحياه مربكة لميتران . ولكن ماذا سيجدي ذلك ما دامت الجمعيــة الوطنية تقدر ان تطرد أي وزيــر لا تقبله _ عن طريق التصويت ؟ كما أن الرئيس اذا عين رئيسا للـــوزراء لا يقدر ان يصرفه ٠٠ - كان ديفول يحتاط لذلك بأن يثترط على رؤساء وزارته ان يكتبوا استقالة غير مؤرخة قبل ان يتعلم الواحد منهم رئاسة

الوزراء ــ • ويستطيع ان يرفض التوقيع علسى تميين الجنرالات والسفراء والمفوضين. لكن هذا ايضا قد يجدى قليلا أسام اغلبية برلماتية يمكنها أن أرادت أن تمرر تعيينات المنوضين الملغاة .

ويستطيع ان يحيل القوانين السي المجلس التشريعي ولكن هذأ أيضا خطوة للاعاقية فقيط ويستطيع أن يتخذ سلطات الطوارىء ولكن عنسد حدوث ازمة وطنية أو عند منعـــــه

بجموعة من النهين النطرف

مكان الاجتماع وأمطسسروا

الفائز في النهاية _ لكن هذا من وابل من البيض والبندورة في استقبال ميتران

> يعرف الجبيع أن العامة الغرنبية مقسة الى عشرين منطقة ، وكل منطقة معرومة ميولها العيامية مواء نصو النبين الحاكم أو نحـــ الميار العارض • هذا وفي نطلق الحملات الانتخابيك التي يقوم بها كل مــــــن الإتجاهين المياميين دعمـــا

ارشحيه في القاطق الانتخابية

اياهم بتحقيق مطالبهـــــم

وتحسين أوضاعهم • وجدير

رقم ــ ٢٠ ــ المعروفـــة بولألها لليسار لالقاء خطستاب هُنَاكُ فِي أحدى التجمعساتُ السارية ، غير أنه داهمست

متجري في منتحف الشهسر القائم قام الميو ميتسران مؤخرا بجولة في الدائسرة

رئيس الحزب الاشتراكسي يوابل من البندورة والبيض الامر الذي ادى آلى وقوع صدامات عنيفة بين الطرفين انت الى تنخل البوليبـــــ واعتقال عبد من المؤولين عن الحادث ،

قام الرئيس حييك بالتكر أن هذه الزيـــارة دستان بزيارة الى مخيمات الحركين الجزائريين ـ وهي فئة الجزائريين النيسين ساعدوا الفرنسين ايسان استعمارهم للجزائر قد بني حلاتهم - ويدعون البوم بالملمين الفرنسيين ــ زارهم وتناول طعام الغداء معهم ا متفقدا احوالهم وواعسسنا

تأتى قبل أسوعين من موعد يدء الانتخابات التشريعيسة التي سيترثب عليها الكثير • اذ أنه أو نجح السار غسى تحقيق التصار على اليميت الماكم كما حمل مسسى الانتفايات البلعية لترجست على رئيس الحمهورسي الحالي أن يستقيل أو أن يصح كملكة بريطانيا بملك ولا يحكم •

وسلاحه الوحيد المعقول هو قدرته على حل الجمعية الوطنيسة والدعوة ايضا لا يقدر عليه الامرة واحدة كل اثني عشر شهرا فاذا ما قام بهــــده الخطوة بن البداية في وقت تكون فيه الحكومة متمتعة بالشعبية مان الحركة تستطيع ان ترد عليه غتعود نفسس الاغلبية أقوى بكثير تاركة الرئيسس اثنی عشر شهرا . ولن يقع جيكار في نخ مثل هذا .

عن : واثنطن ستار

من ممارسة طلحياته العادية كسأن

تحيط الفوغاء بقصر الاليزيه .

الكونغرس ، هـــنا انا ٠٠ تونغ سون بارك ٠٠٠ اما عدتم تتذكرون !،

غهو يقول بأنه سيمون الحريات ويقوم باحتمال بأن يعني مراقبة الشيوعيين فكثيرا ما اقترح من وجهة تظـــره ان لا تتم عملية الشاؤب الديمقراطي للسلطة باثراك الثيوعيين وهسسسو سيقف على ارضية صلبـــة لان إالاستفتاءات دلت على أن غالبيسة الناس سيقبلون بالشيوعيين في المراكز الوزارية غير الحساسة نقط •

ستكون استراتيجية جيسكار الطويلة الامد في اعطاء اليساريين المجسال الكانى _ مد الحبل لهم _ وحيت ان الاقتصاد بوضعه الحالي، والامكانية المؤكدة لعملية _ الشد _ من تبـــل الاثنتراكيين والشيوعيين ، وبيـــــــن الحكومة والاتحادات النجارية - غان جيسكار سيراقب نتائج الاقتراعات في الوقت الحالي ، وحين ينخفض اليسار _ لنتل ٧٤ ٪ — فان ســـــيفه

المشرع يتوقع أن يسقط . وبعد ، مان جيمكار ينظر دائما الى أبعد من مجرد الوقوف في مكانسه في ائتلاف متداع كالقائم الان وهــو سيحاول استغلال كل فرحة ليوسعهن خطته البعيدة وهنالك شيء يتسال بأته يبحث عنه بحذر وهو نرصة تكوين تمثيل نسبي لاعطاء احزاب الوسط

فرصة أحسن ، وهذا ، ثانية ، يشكل حلم يقظة . نمهما حدث في الواقع ، مان جيسكار سيجد من الصعب أن يتجنّب عائقين قائمين : احدهما في أنه يحاول تعبثة الومط والذي يتشكل من يمينيي ــــن متطرفين ومن اصفائه والتعاطفين حزب موى وما يبدو بأنه ليس مؤهلا لتنظيم واحد . فحزيه الجمهورى يسمى - بمجموعة النبلاء - والحقيقة

النهم ليسوا نبلاء . ان جيسكار أبن نابع لعائلــة ذات ارتباطات متينة بالبورجوازية وقد صاهر احدى العائلات الغنية فيسى

اما نظرته للامسلاح ــ كرئيس ــ غانها ترمي فوق كل شيء الى العصرية والتبريرات اكثر منه الى التغييـــــر الواتمعي ، فأعطاء حق التمويست للعصر غقــط .

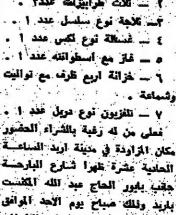
وهذه لم تلحق ضرراً باي منتفع وكانت اول محاولة له نحو الاسلاح الضرائب - حيث قوبلت بالمعارضة البرلماتية وكانت معارضة الجيمكاريين أشد من الديفوليين .

_ لقد تعلم الكثير من منصبه _ قال احد احدقائه ومستشاريه ، ميثيـــل بونياتمكي في الاسبوع الماضي في هذه اللعبة المجهولة النتائــــج التى تجابهجيسكار فائه لا زال يمسك

بالاوراق القوية ، لو كان له حسزي

يىائىسدە ،

(مُقَامِن النَّامِلِي



عطع وعطعة كبح. ٢ ــ تلات طرابيزات عدد ٠ ج اللجة نوع سلسل عدد ١ ع ب غسطة توع لكس عدد ١ ه _ غار مع أسطوانته عند ١ .

يسم الله الرحمن الرحيم

اعلان بيع صادر عن دائرة

في التضية الإجراثية رقم 131-471

التكونة بين المحكوم له عدي وهبه

من أربد وكيله المحلمي الاستاذ محب

تيسير خطاب والمحكوم عليه : معدوح

يمان العموم بأنه مطروح البيسع

بالزاد الملتي الاموال المقولة التالية

إب طقم كنبايات مؤلف من أربع

اجراء اربسد

مَالَح عوض من أربد .

٣ - خزانة اربع ظرف مع تواليت γ _ تلفزيون نوع دريل عدد ١ . على من له رغبة بالشراء العضور مكان الزاودة في مدينة أريد الساعبة الحادية عشرة ظهرا شارع البارحة

١٢ اذا ١٩٧٨ مصطحبا معه التاميثات القانونية تحريرا مامور اجراء ارب

كفاية واصلاح الصغير ابنك يزن فاذا

تحريرا في ٢٢-٢-١٣٩٨ ه وفـــــق

قاضى الشونة الشمالية الشرعي غوزي محمد الزعول

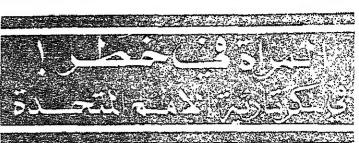
يتنضى حضورك لهذه المحكمة يسوم الثلاثاء الواقعة 12-1-1944 وذلك

من اجل النظر في القفية اسساس

الشرعيسة

الى المدعى عليه - حلمي خضير

الدعية حمده احمد عبد الرحمن مسن



الامم المتحدة ... واقه ... تتعسرش الموظفات العاملات في سكرتارية الامم المنحدة لخطر التلاشي .

فقد وجه الموظفون الدوليون هسذا الانذار الخطي الى كورت فالدهايسسم سكرتع عام منظمة الامم المتحدة انتاء الاجتماع اللذي عقد بمناسبة يسسوم . Italia Italia

واوضحت السيدقكلي دي هيديرغاري بلجيكا وهى رئيسة المجوعة الخاصة لوظفات الامم المتحدة بشيان مساواة النساء في الحقوق بالارقام المبالرغم من الوعود والتوجيهات التي اعطاها كورت فالدهايم الذي سفى هسسندا الاجتماع غان عملية نعيين الموظفسات على المستوى الفئي وترقينهن تتدهور وقد اعترف فالدهايم بأن الموقف غي مرض وانه يجب النهوض بقضيسسة

بها بعض الهيئات التابعة لتظهــــة الامم المتحدة والتي نهدف السمى ان تمثل المرأة ربع الموظفين الدوليينعلى المستوى المهني وذلك عام ١٩٨٠ . ويفكر فالدهايم جديا مناجل أصلاح الموقف الحالي في التوصية بأن يكون

نغيم نظسرة المجتمع للتسسساء بنفس

روقد تبنى السكرتير المام للامسم

المتحدة عددا من التوصيات التياوصت

قدر تغير الإهراءات الإدارية .

التفضيل للبراة عئد اختيار الموظفين الجدد عندما يكون الرشحين لشغسل الوظائف على نفس القدر من الكفاءة خاصة اذا كاتت المرأة تثنبي السسى دول نامية او الى احدى الدول التي لم تستوفي حصتها بن الوظفين فسي

سكرتارية المنظمة الدولية .

نعیی طبیب ساب بنفوس ملؤها الحزن وقلوب بيتصرها الألم ينعى غصبب ودهيب ورقيب

درهيب سلامترغصبيب وشقيقاتهم بطبيب للنعاك لمأسوف على رشياب الدكتورزيادجرييس لقسوس

ويتقيمون من أهل لفقيد بأحرمشاع العزاء داعين إلمه أن بيخمده بواسع رحمته ويلهم آكه ويثويه الصبروليساؤان .

اناكلما وإناالمسيما راجعون



شركة مشئيا ومكتب عاميسه للسبناء والمقاولات ية عَمَّان ينعوذ عزيد من أحزن والأسى الفتيد العَسْاني المأسوف على شكبايه المرجوم التكتور زياد جريس القسوس

واجيت آلله أثن يتغتمد الفقت العسزين بواستع تغمت وأن يلهو عائلة الكربيعة جميل العلق

التُ اللُّهُ وَلاتُ اللَّهُ مَا يَعْدِينَ

نعى طبيب فاضل

مدير عام وموظفو شركة الرابية للخدمات الهندسية في عمان ينعون بمزيد من الحزن والأسى الفقيد المرحوم :

> الدكتور زياد جريس القسوس

شقيق محاميهم الاستاذ طلال القسوس : ويتقدمون من ال القسوس الكرأم بأحر مشاعر العزاء ، داعين الله أن يتغمد الفقيد برحمته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان أنا لله وأنا اليه راجعون

اليوم رسيتما بسمان ٢٠١٢٦ الفلم الذي انتظرتموه طويلأ اورساكا سكيب الوين

creatives in the introduction and application of order animal offers our map who kills that ownego

He has one more which the harmed by manhe will bunf down that peromit with a school cartorrible vargeance, lactor's teas, autors time. SCIOSS TECHSLANDS.



....RICHARD HARRIS_CHARLOTTE RAMPLING

1 c Or. . T

الحدود الصومالية الحياطر... القوات الاسوب تتقدم بسرع مساواة النساء في المحقوق ان يتب

> وكسالات ـ وصلت المعارك القائمـة في صحراء اوغائين بين القسيوات الاثيوبية والمدعومة من السوفييسات وكوبا وبين التوات الصومالية النسى أخطر لحظاتها بعد ورود أنياء تؤكد بأن الحدود الصومالية في خطر .

وفى واشنطن فكرت الاتباء المهوردت امس الى الحكومة الامريكية أن القوات الانيربية الني بسائدها الكوبيسسون اصبحت قريبة من الحدود العتومالية

الخارجية الامريكية لمنابعة هــــ ونكرت ان ذلك من شأته ان يخلف موقفا جديدا وفي هذا الصدد فيسان الرئيس جيمي كارتر اكد ان الولايسات

أنه شكلت مجموعة خاصة في وزارة الأنباء ورصد تقدم طوابير القسوات الاثبيبية والكربية دقيقة بدقيقة وممسا يذكر ان الولايات المتحدة والماتيسي الاتحادية وايطاليا حذرت في شبيساط الماضي من ايتجاوز للحدود الصومالية

الاستراتيجية .

وقد فكرت مصادر دبلوماسيــــة اوقفت الهجوم الاثيوبي الدعوم مسن

الاثيوبي الدعم من السوفيات والكويسن وقالت : لم تبق ابة مقاومة في شمال اوغادين ولم ببق شيء في ألجـ ـــوب ليوقف الانيوبين عن الثقدم الى الحدود باسرع ما يكست .

وفي تُدروبي قالت مصادر دباوماسية

أن الهجوم المدرع القوي يوم الاهد على حيجيمًا الذي قاومه الصوماليون انه شن بواسطة طائرات هيليكوبتر سوفياتية غمضة نقلت اكثر من ٢٠٠ دباية فوق مواقعهم الامامية المحصنسة على الطريق الجبلي بين هرر وجيجيف ك اخذ الصوماليين على هين غرة .

وثكرت المادر أقه يبدو لسم يكن لديهم وتت بسحب الجزء الاعبر مسن قوانهم المزودة بالدبابات والمدفعيسة للدفاع عن منطقة السهل . واكد حسين ديرير القائم بالاعمسال الصومالي في ثيروبي آمس أن العمليات التي استهنفت جيجيجا تمت تحتالقيادة المباشرة لثلاثة جنرالات سوفياتييسن

وقالت المسادر في تيروبي أنه يبدو

واشين من كبار الضباط الكوبيين وقال القائم بالاعمال الصوماليان أحدا من الجنود الاثيوبيين لم يشترك في هذه العارك التي اسفرت يو مالاحد الماضي عن استرداد المدينة الاستراتيجيا في اقليم اوغاديث الاثيوبي الذي تحتله منذ شهر سبتبير الماضي قيسوات التحرير الموالية للصومال .

ومن ناحية اخرى عقد حسين ديرير مؤتمرا محفيا اوضح فيه ان قانفات القنابل المطاردة السوفياتية التسم مهدت لهجوم الدبابات والقوات المقولة جوا ضد الدينة ، كانت نقلع مسمن هابلات الطائرات السوفياتية الراسية في خليج عسنن ،

صرمالية أمس أن القوات الصومالية الاتحاد السوفياتي وكويا في حسرب أوغانين بعد أن خسرت مدينة جيجيمًا

امس أنه يبدو أن القوات الصوماليــة تعطمت نتيجة هجوم مدرع سريسيع

تَقْرُم بِهَا فِي بِعضْ هذه الدول بل انها

تحيط العاملين فيها بشيء من الغمرش

خاصة عندما يعمل مسؤول كيسسم

بن مدراء هذه الشركات لتفقد أعمالها

وتكون تحيته باصطفاف عدد مسسن

العاملين على صورة قريبة من النظيم

وقالت الاهرام في خنام تساؤلها ان

البعض قد داخله الشكوك من أن

هؤلاء ربما يكونون مدريين ومهيئين لمهام

اخرى في السنتيل اذا ما هاولت بعض

الدول التي تلبح بين هين واهر باهتلال

منابع البترول العربي لتأميسسس

احتياجاتها من الطاقة اذا ما هنت

تدهورات خطرة في النطقة .

ملاحظين أوردتها الاهرام المصرتين

عاملون فئ شركات بالخليج

وتكرت - الاهرام - ان بعـض الشركات وخاصة الاسبوية والتي تنتمي ، الاهرام - أن هناك عدة ظواهر في ألى اليمين المتطرف تحدر من اشتغال بعض دول البترول العربى وخاصة رؤوس أموال أخرى في اعمالها التسي دول الخليج تدعو الى التساؤل .

الكويت السمراريد هورالدولار

الكوينة _ رويتر _ نسب هنـــا أمس الى الشيخ عثمان الصبـــاح وزير النفط الكويتي قوله ان اسمسار النفط قد يترتب زيادتها أذا استمسسر النولار الامركي في الهبوط . ولكنه اضاف يقول ان الكويت لسن

تعارض الإبقاء على الدولار عملسة معتمدة لمدفوعات النفط . وقال أيضا في تصريح نشرته صحيفة الانباء اليومية والهدف الاسبوعيسة

قصل ۱۳ محاميا حزبيا في العسراق

القاهرة حواف سنشرت صحيقة الاهرام القاهرية امس في الصفحة المقصصه ل الوطن العريسسي

والتي يشرف على تحريرها زكريا نبيل محرر وخبير الشؤون العريية بالاهرام ان قيادة حزب البعث

العراقي اصدرت قرارا يقصل ١٣ محاميا عراقيا من عضوية الحزب وقالت الإهرام ان الاراءاتينافت

دوبررك _ روس _ فال الرئيس

المعرى الور المسلماء و مسلسمه

مشرب هذا ايس ان الرحد قد حسان

لان عوم الرلابات المحاد وهمسمسل

يحسؤونانها كالرطك ولارس كردستسط

ارانسي العر بالقرة رهاه يستلسه

في يسارنسات المنعرف الارسطة .

ولمان كوسوط في الماوسات .

حول سبب هذا القرار ال يقسول البعض انه جاء كصلية تاتبييسة لاي محام عراقي يحاول ان يعلي صوقه على صوت الحزب

ان المسألة التي يثيرها هبوط سعسر المدولار في اسواق تبادل الممسلات ئيست ما اذا كان يترتب على منتجى

النفط تلقي ايراداتهم المنقطية بالدولار ذلك انه ليست هناك عملة اخسرى قادرة على نحمل مثل هذه المنفوعات الكبيرة اللازمة للنفط م ومضى الشيخ عثمان يقسول ان المسألة هي ما إذا كان يترتبع علينا الاستمرار في احتياط أسعار التفسط

مدغوعات النفطيالدولار ولكن احتساب اسعار النقط بهذه العملة هو المشكلة الرئيسية 😹 وقال ولهذا قد نلجا الى سلة من العملات لاحتساب اسعار النفسط لإن هذا سيحافظ على القيمة المقيقيسة والا فقد نضطر الى زيادة الاسمار

بالنولار ونحن لا تعترض على تسلسم

اذا ابقى على نظام احتساب الاسعار بالنولار وكانت الكويت قد دعت الى اجتماع طارىء لقظمة البلدان المصدرة اويبك للبحث في ايرادات مصدري التفسيط

بسبب قيمة الدولار . وقدر السيد على جيدة السكرنسي المام لاوييك الخسائر التي يلحقهسنا تدهور الدولاربالدول الاعضاه فيالقظمة بحوالي- . . . روا مليون دولار سبويا.

السادات وطان الوقت لتحمل واشستطن

ويحدى متول اود ال سرء فرالملاخ

الإسرائيلين اله و حقل الإس شمال

فيا النما مثلك المنه في الولاسات

المحد زربت اسرائيل باشنث أنسواح

الاسلمه المزجودة على الارس .

الكويت امس الإنباء التي نقسول مان الكويت رغضت السماح لأبناء الضفة الفربية المتلة بدخول اراضيهسا م واكنت السفارة الكوينية في عمان أمس أن الكويت فرضت قيودا جديدة حيال الرعايا الراغبين في التوجيب أليها وأشنارت السغارة الي ان هسذه الإجراءات نطبق على رعايا جميسع الدولَ العربية ولا تقتصر على سكان

الضفة الغربية وحدهم واذاعت السفارة الكويتية هسنا الايضاح ردا على نبا نشرته محيفة نصدر باللغة العربية في القدس المعتلة وجاء فيه ان الكويت ودولة الامارات العربية المتحدة ومصر منعوا دخسول

وسال الرئيس المسادات ال سعسن

وبتسى سول ال شربان الحسيباء

يده سائى اسرائل بنالولابات المهده

رمصر ها هي اثبر دوله عرسه وهي

سلل الراق العام حرل سعامه .

تسوداتى فرضتها الكوبت ابناء الضغة الفربية الى اراضيها

وطلبوا من البعثات البطوماسيسية الكويتية عدم منح تاشيرة دخول الى الكويت الا لاعضاء وفود رسبية او ارجال الاعمال من اصحاب الصالحل الكويت تفسها

واوضح المعدد ذاته أن القيسود ستظل قائمة الى حين صدور تشريسع كويتي جديد بشأن دخول الاجانسب الى الكويت 💉 وفي القدس المحتلة ـ فكرتصحيفة

القدس إن عشراتين سكان الضفسة الغربية المنين توجهوا مؤخرا السي ممر قد طردوا عقب احتجازهــــــم واستجوابهم لدة ساعات طويلة في المار وقد علقت الصحف الصادرة في القدس والتي أفريت بكاتا واسعسا لانباء من هذا النوع على القيـــود المفروضة علىحرية انتقال الفلسطينيين في عدة دول عربية .

اتفاقية جويه بين الاردن ونيجيريــا

لاجوس ـ ونت ـ عنا في يجوس أ اصر ز نیجیرا حست عسمی بنود اتناتيه جوبه مبرسه سسع

وتنص شاد التفاييه علوتنفيم رهنه جویه اسبوعیه علی متسن طائره عن طراز بوینے۔ ۲۰۷ او سايعانلها تتونف عي الفرطسود والعاهرة وستونف الطائسيرة لتى ىعع در الاردن مىسىي العاصمتين المصرية والسوباليسة نم عن الجوس اوكانو مرايجيريا قبل أن أؤاصل رحلها السيسي ادِ نجاز وبيونس ايرس ۱۰ ومن التون أن سخر هاد الإتباليسية حين النَّجُدُ مَي موعد يحدد مسي وت لامق ٠

مكتب أعلامي مصري

الظاهيبيوذ بالواف بالبارت هسمسية الإشبار القاهرية المسيراتي الله تم المتنان ١٠ الف حالم وللبياء شكتب بذكر وأعلاس مصري الي السؤدان ولد السنايل عيد المتعب الصاوي وزور الشفافة والإدسائم ولمسرى عاصه المؤتى المسطيبار الأعظير دي السويان ليحبيبيث ىنشاء :ن<u>كتى</u> -

البية ترئيه أور العبريتين مر شور ليسال المادم "

عبيه المرازعة البرلتان للتلاث حق دنب براسه خوسته وللعود المجتوعة المرطابة تي الإجتماع عرة الخرى بعد عبسودة

ينفر دن زادر 4 الله وأسطفر 4 وسيجري تصويف سرى فسسي

البك الذي بخت شه مرار المسلاء او ودائب السحمه اله يدو واصحما من المعلقة مع الرئيس السادات أنه الحرب وهده المنقه لمها علامات ودعه وباللب أدرلس كاربر السال كبرث مع الولامات المحدة وأن ما بحسسل بشعر بعبه الراكدرمربدو الماشعر اليوه لم حصل أنذا بن عل أنه بوجد والمعط من رئسن المورزاء الإسرائيلسي واستاب الرئيل المسلمات سرلي و بعلله أر الداهرة مع صححة سردرك ملهر اسی ارد. آن نتسره انسرتسن کاربو ، براز بنا اواسفه بعلا از هبل حبون الاستان وشام اهسسسستان

ترشيع «شافيت » لرئاسة إسرائيل

رياسه يي ليسال النير "

هما لېرسري دلاسي دوبيسن المحائي يعم أن ستيي مستسدد الرسح المتضم لدي عدد طييسي

ارتوس وزراء سرابور مو مفاع المحاكم بذاء ترشيحه للبراسيون

وهم ن اسحق شازل ناالب البرسائم غن حزب المعنى هيسيو أخز دراب الاستاف لاما أرافق اب المزب لنعدل بزمون ارشيمه ال

وتد موبن ترنسح بيغسسسن فابركسون شنؤيت زهو من مواكيسه المقاشرة علا حائث ريونية جالت مز سيره بالسبجارُ أَعْرَ الله | في السبودان غير مورث ولم يسبق از سمع به احد ونتنه رغوادك عالم فرد المعروف على الاوساط العملية وإد له لميشقفل والسياسة علسساي الاطلاق وتد صرح شانت بانسه المرقون رئيسا طبيا ومازاان كوز ش مجبرلا بالنسبه خماعيس الغريضة ولد بسبق له از عارس

التناسه ب لعبيعة منيان

مجنا هر منصب رئيس اندونه ٠

البكر يطالب البابا باعادة كابوتشسى

بعض المخواطر

من اعلى متع الحياة القراءة عولا سيما عند من ارتفعت

سنهم . وبن حسن حظ الانسان أن يكون قد تعودها

سنعرا . وعلى ما في الاذاعة والتلفزيون من روعة مان

للقراءة جوها الغريد الذي يشيع في القلب والعقــــل

الرضى والمسرة .. وانت حين لا تفهم تسيئًا من الاذاعة

والتلفزيون مانه يغوتك . ولكن صديقك الكتاب ينجنك في

التو ويستجيب لك في كل وقت . واكثر من ذلك نسسان

ما يذاع وما يتلفز لا يكون من الطرائر الذي يحتاج الى

اعادة نظر ، وعادة يكون عن الكلام نثره وشعره مما لا

يعد من الطبقة الاولى • وسبب ذلك أنهما يتنخلان كسل

بيت غلا بد أن يكون انتاجهما في متناول أكبر عدد ممكن ،

والمتمة في من الادب لا تطلب الاعدد اكابر الثقات مسن

الشمراء والإدباء ، ولا بد عند مصاحبة هؤلاء من ادامة

النظر في كلامهم اذااردنا تعبيق الصحبة لنغذية عواطننا

وانا الان اكثر وقتى ملكى ، اقرأ ساعات وانظر نسى

شاشة التلفزيون فارى القصص الاجنبية ، اتلها ستار

واكثرها وسط وسيء . الا أن اكثرها يحترم الشاهد من

حيث تصوير الاحداث المكنة ويسرعة في حيسسن أن

المساسلات العربية تتصف يبطء الحركسسة والتخطيط

والكلام الكرور بنفس العبارة والاشارة ، حتى ليحس

الشاهد بالضيق ، ويشعر أن المؤلف يعتدي عليسم

ويسخر منه ،. والحقيقة أن الؤلف مسكين لانه لايستطيع

ان يسخر من احد ، ولكنه مرتبط باتمام الطقات ثلاث

عشرة حلقة . وهي المقرر لثلاثة أشهر في النظام الداخلي

التلغزيونات العربية التي نعرفها من خلال مسلسلاتها .

تلت ان التلنزيون ليس الخاصة وحدهم ولكن بسطاء

النَّاس حتى ليضيق صدرهم من زحف السلحفاة وشكلها،

ومما السمع وانظر في عالمنا العربي اجد غريقا من اهل

العلم والفضل يعنون انفسهم بأن يضيئوا الضياء ، ولا

يزيدوا الناس انتفاعا به . واخرون يقولون كالمسا

كثيراً حيث لا لزوم للكالم ، وحيث لا تسمعه الناس متولاً

ولا تقرؤه مكتوبا ولا مصورا لسبب بسيط وهو انهسم

يعرفونه ، ومع ذلك نهذاك اصرار على توله ، ومسن

التوضيح الذي لا خير نيه انني اذا اردت ان اعلم الناس

عن احتمال للالعاب الرياضية _ سلكت الى ذلك دريا

طويلا متعرجا ، غاتكم عن مبتدع الرياضة واحوالسه

واصوله ومروعه ماذا التهيت من ذلك تحدثت عن مزايا

الرياضة ومنافعها في تكوين الجسم والمتل والخلس

ولا استبقى غضيلة من الغضائل الآ وانسبها للرياضي

واذا تحدثت عن نظامة الجسم او الشارع لم اترك بابا من

أبواب المعارف إلا وجدت النظامة مائمة غيه . اليس هذا

اسرامًا في الوقت واسرامًا في المال واسرامًا في الفقلة

والتغفيل ؟ _ طبعة المثلان السابقان للتمثيل لا اثبات_

ومن الامور الشائعة الحماسة في الوعظ حتى اننا

نسينا التربية بالتدوة ، اسس رايت نيام _ غــــرام

وانتقام - وهو قديم وليس قياسا ولكن افلامنا العربية

غيها بعض ما نيه من نقائص ، نهذا يوسف وهبي يحض

على الغضيلة ويحرض على مرتكب الرذيلة وينصح اخته

التي زلت بها القدم وحاق بها الندم أن تموت . وكسان

عليها أن تحقد على نفسها وعلى من غرر بها وأن تناضل

وفي القصة يأخذ البطل مسدس التتيل لاخفاء الجريمة(١)

أن هناك امورا غير مقنعة في الانلام العربية . وأن لنا

ومن الامور الملاحظة النا نبنم بالانشاء في القسمول

والكتابة مع أن عهد الارسمة والاستجابة العاطفية للقول

المنمق قد ذهب منذ عبد بعيد . أن زماتنا هو زمن النطق

النقبل ، والتعب من المتبقة بابسط عبارة هو الذي

يريده الناس ويسمعونه . اما الكلام الذي يشبيه أوله

أخره والذي هو اليوم مثله غدا في المموض والإبهام أو

في العنجهية والتفسح مان السمع ينبو به والذوق يلفظه

لانك أنه عسرته لا نجد ميه شيئا وكان العرب يتواسون

شمر فلان لا ما: نبه أي أنه لا صدق ولا عاطفة ترف بين

كلمامه ، وبخيل الى انهم تصدوا الله ليس في شعره ايمان

يترترق في حواشيه • أن المغوية عند الناس المساهدين

او السامعين ترفض التكف أو المجر أو التكرار الذي

ان ننخلس منيا .

الواقع بعينه ومن هنا نسبتهما الى نفسى ـ ، ه

على أنياء لم تتأيد بعد ، وقد تم الأتفاق بعداد بدواف مدهرها ابس وكاله الابناء العراقعه أن الرئيس المرامي من السلطات الاسرائيلية والفاتيكان على منع المطرآن كايونشي من العولة أحمد حسث النكر اشتراع وسأتسب الموجهة تلطبا يولس المسكس المسيي الى البلاد المربية مرة اخرى • وبقول الرئيس المراقي أنه بشاق أهيمه بعاء المقرآن كابويشي سيسيي و أن البابا بولس السائس سوفا ستجيب لأماني الشعوب العربيسة

راس رنينه ل انتدس . وكان الخران كوشني نشا تطريرك القعس لناته الروم انكتونك وبعد ثلاثه أتواء أمضأها و السحل سنم الافراح منه في تشرين اللاس الماسي وقد كلف احرا بن هاف الفاتيكان، بهمة

لا غائدة له ولا خير غيه .

استطلانية ل المريكا اللاسنية . وشاء لماية رسالته الاستانية .

المان المان

نابالدير لعناه

طبع من هذا العسدد

_ 51770 <u>_</u>

رَجِ الْعدِسِي مُحَمُّودُ الْحَايِّةُ وَ مُحَالِّةً وَ مُحَالِّةً وَمُعَالِمُ مُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ والمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ المُعِلِمُ فَالمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَمِنْ مُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَالمُعِلِمُ وَا

وحاصة الفلسطينية بالسماح بمبودة

الطران كابوتسى . وأختتم الزنيس

النكر رسالته قائلا ، بأن وجسود

الملزان بين مواطنيه عامل همسام

حسني فريز